

Rio de Janeiro, 25 Avril 1974

Sig. Carlo Manfredi
c/o Soldani
Via Poggioletto 36
54100 MASSA
Italia

Caro Carlo,

Merci pour votre lettre du 9 Avril, ou vous me donnez des nouvelles de Mexico et de Londres.

Pour ce qui est de Londres, vous pouvez leur refaire l'oeuvre n° 399, mais avec une hauteur de 210, pour qu'elle soit différente de celle qui va à Mexico. La différence du prix de la confection réel, et du prix établie pour Gimpel, vous la crediterez à mon compte.

Pour ce qui est du Mexico, j'espère que tout se passe bien. J'attends aussi l'arrivé des oeuvres qui doivent venir à Rio. Je préfère qu'elles débarquent ici, car à Santos la différence serait grande pour le prix de les transporter à Rio. En outre, le port de Santos est encombré, et en plus il y a beaucoup d'accidents et de vols. Voyez aussi que Gimpel vous paye le transport de l'exposition, et que vous crediterez aussi à mon compte. Pour ce qui est de mon solde, attendez un peu que les sculptures arrivent, de façon à ce que je puisse en vendre quelques unes. De suite, avec un peu de disponibilité, je vous réglerai de suite.

Je vous tiendrai au courant des l'arrivé des oeuvres. Faites -moi parvenir l'invoice aussitot l'embarquement effectué, de façon à ce que je puisse activer sur place les formalité de dedouanement.

Bien de choses à tous les amis et collaborateurs. Recevez l'amical souvenir de