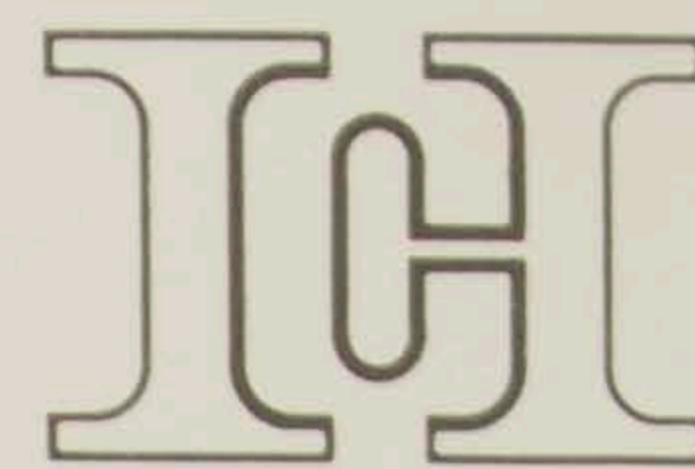


NOVO ENDEREÇO

Instituto Cultural Itaú
Av Paulista 149
Rua Leôncio de Carvalho 108 20
01311 000 São Paulo SP
Tel 011/238 1700 Pabx
Fax 011/238 1720

Instituto Cultural Itaú



HERMELINDO FIAMINGHI
R. LEANDRO CARVALHO, 144
SÃO PAULO - SP
01551-010

São Paulo, 8 de março de 1996.

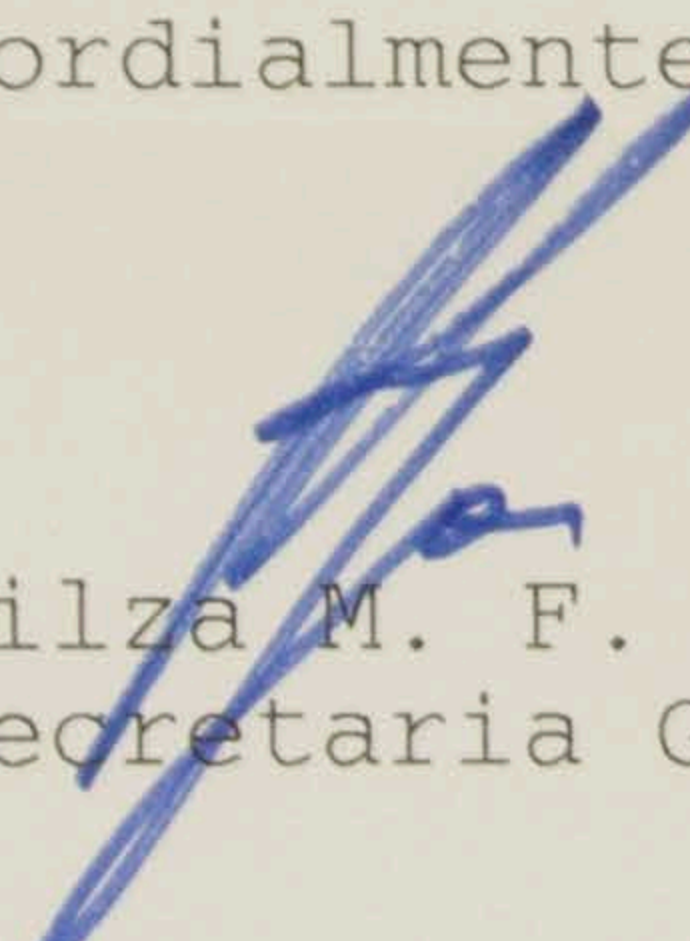
REF.: SA/SG-0048/96

O Instituto Cultural Itaú inaugurou em dezembro de 1995 seu edifício, na Avenida Paulista. Foram muitos meses de trabalho anteriores à mudança para a casa nova; por este motivo, deixamos de atender as solicitações das publicações editadas pelo ICI.

Estamos, a partir desta data, retomando nossas atividades de divulgação e como isso damos continuidade ao objetivo maior de difundir a cultura brasileira em nosso país e mesmo no exterior.

Anexamos um questionário para atualização de seus dados, pedindo a gentileza da devolução até **8 de abril do corrente**, para que possamos continuar atendendo futuras solicitações.

Cordialmente,


Nilza M. F. Krüger
Secretaria Geral

Documento anexo à correspondência ICI-REF.: SA/SG-0048/96 de 8/3/96.
Código do Sistema: 100320

DADOS CADASTRAIS PARA ATUALIZAÇÃO DO BANCO DE DADOS DE PUBLICAÇÕES
EDITADAS PELO ICI

| | |
|---|-------------------------|
| Nome | _____ |
| Profissão | _____ |
| Endereço | _____ |
| Bairro | _____ |
| Cidade | _____ UF _____ |
| País | _____ CEP _____ - _____ |
| Telefone (_____) | FAX (_____) _____ |
| A. Publicações já enviadas, constantes de nosso registro: | |
| CADERNOS HIST.DA PINTURA NO BRASIL - MODERNISMO: ANOS HERÓICOS | |
| CADERNOS HIST.DA PINTURA NO BRASIL - MODERNISMO: DESDOBRAMENTOS | |
| CADERNOS HIST.DA PINTURA NO BRASIL - ABSTRACIONISMO | |
| CADERNOS HIST.DA PINTURA NO BRASIL - ANOS 60: A VOLTA À FIGURA | |
| CADERNOS HIST.DA PINTURA NO BRASIL - DO CONCEITUAL À ARTE CONTEMP. | |
| CADERNOS HIST.DA PINTURA NO BRASIL - PINTURA COLONIAL | |
| CADERNOS HIST.DA PINTURA NO BRASIL - GÊNEROS NA PINTURA | |
| B. Se recebeu outras publicações, além das constantes no item A, favor relacioná-las abaixo. | |
| _____ | |
| _____ | |
| C. De que forma estão sendo utilizadas? | |
| _____ | |
| _____ | |
| _____ | |
| Ass. Responsável _____ | Data ____/____/____ |