

Ao Ilmo. Sr.
Fabio Coutinho
Diretor do Instituto de Artes Visuais e do Museu de Arte Contemporânea do
Rio Grande do Sul

Senhor Diretor,

Reiterando os termos contidos no Ofício TEAVT 153/94, encaminhado pelo Sr. José Francisco Alvez à Sra. Regina Moustoquy Flores da Cunha, declaro a intenção de doar um dos trabalhos de minha exposição realizada na Galeria Branca, uma série de três colunas em ferro, latão e bronze para o Acervo do Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul.

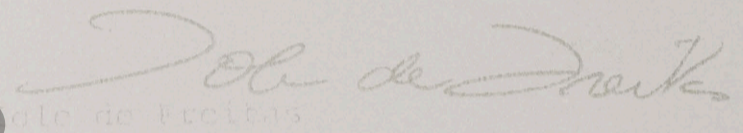
Aproveitando o meio cultural de Porto Alegre, onde expus também em 87 no MAC, faço esta doação com grande prazer.

Entanto, ela está vinculada à instalação da obra na Casa de Cultura Martim de Sá, no vão do mesmo andar da Galeria Branca, onde será preservada e exposta. Para tanto será necessário redigir um termo de comodato entre o MAC e o CCMQ, por um período mínimo de 4 anos, renovável de acordo com as próximas direções.

Não sendo possível contar com minha presença no momento da instalação do trabalho, solicito ao arquiteto Flávio Kifer, autor do projeto de restauração e montagem da Casa de Cultura, e pessoa de minha confiança que acompanhe a remoção da obra da Galeria Branca e a colocação no novo espaço. Peço que o Sr. Flávio seja informado das datas de desmontagem e instalação da peça, e contamos com sua presença.

Aproveito a oportunidade para informar que a escultura de ardósia, basalto e chumbo foi por mim doada ao Sr. Claudencio Fidelis e que a pequena peça de tela de alumínio inox, localizada à esquerda da porta principal da galeria, foi doada à Sra. Joana Corbati.

Sem mais, me despeço.
Atenciosamente,


João de Freitas

Instituto de arte contemporânea