

por ser a pluralidade um dos pontos que orientaram seu trabalho.

Entre estes

Nesta pluralidade que reflete "as exigências de uma disposição essencial, irredutível ao círculo ideal que define o próprio conceito de Obra", os Sinais ~~se~~ existem uma evidência desmontante são os trabalhos que mais me instigam e emocionam.

Nesta pluralidade que reflete "as exigências de uma disposição essencial, irredutível ao círculo ideal que define o próprio conceito de Obra", ~~no~~ como coloca Haroldo Brito no texto "linguagem plural", os Sinais são os trabalhos, ~~que~~ que pela ~~força~~ força de experiência plástica mais ~~me~~ instigam e emocionam

de que experiência plástica, mais me instigam e emocionam

deste carácter experiencial
plural

Contem e tornam evidente

i' guare.
 Audace e limide, tempore
 revele tempore e crepe
 poder deus no.

i' equare en semi-clar,
 umbra de me aca,

Instituto de arte contemporânea

AT	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
10	12.30	10	12.30	10	12.30	10	12.30	10	12.30

5/12/19/26

na 29/31

Artes - Artes

4/10 - 4/10 - 4/10 - 4/10
 3/10 - 3/10 - 3/10 - 3/10

- CD ROM.
- pesquisa noticiosa - tel. 4113 - / paginas.
- Arde - pto? juho agost 2010.
- separar foto nova
- mao por pt
- dados biograficos - Rose - 3/10 de uti
- test de aude - os celas de des dca.
- noticia: fotos, to arde, espiral (his o fukan), vergettes.