

25440Z MALAK F  
304 2024  
26211 TO PARIS F  
ZCZC 001-077  
PARIS 24/23 30 1942

PC = TELEPHONE 7350246

ASSISTANT DE MONSIEUR CAMARGO  
27 RUE DE PLANQUAIS  
MALAKOFF

PROJET BORDEUX PASSE COMMISSION NOVEMBRE FAIRE NECESSAIRE PORTER  
MAQUETTE MINISTERE AFFAIRES CULTURELLES ✓  
POGGI 5886713

COL PC 7350246 27 8 5886713

NNNNN  
25440Z MALAK F  
26211 TO PARIS F

T

SERVICE TELEX

TELEX

Instituto de arte contemporânea

PIERRE MATHIEU

ARCHITECTE EN CHEF  
DES BATIMENTS CIVILS ET PALAIS NATIONAUX  
INGÉNIEUR DES ARTS ET MANUFACTURES  
URBANISTE

30 COURS DE L'INTENDANCE  
B O R D E A U X  
TÉLÉPHONE [REDACTED]

52.92.95

REF. A RAPPELER N° 3792

Bordeaux, le 20 octobre 1972

PM/SL - 6115

Objet : Faculté de Médecine  
de Bordeaux - Décoration

Monsieur Sergio di CAMARGO  
27, Rue Eugène Varlin  
92 - MALAKOFF

Monsieur,

Je vous prie de trouver ci-joint, photocopie de la lettre du 19 octobre 1972 du Service de la Création Artistique (Ministère des Affaires Culturelles) me confirmant que le projet de décoration auquel vous êtes intéressé sera examiné en Commission, le 8 novembre prochain.

Ainsi qu'il est demandé, je vous prie de déposer vos maquettes au Service de la Création Artistique au plus tard le 31 octobre.

Bien qu'il ne soit pas prévu que les artistes assistent à la Commission, je serais heureux de pouvoir vous rencontrer auparavant, dans l'antichambre de la salle de Commissions à 16 heures.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de mes meilleurs sentiments.

P. MATHIEU

*11*  
*Stacy*

*Année labié -  
95.000*

MINISTÈRE DES

# Affaires Culturelles

Création Artistique  
Bureau C.A. 3

1813

19 OCT 1972

53, rue Saint-Dominique, Paris-7<sup>e</sup>

A11A-33-ARCHITECTES

20 OCT 1972

N<sup>OS</sup> 5901 - 438A

6215

Monsieur,

La Commission chargée de l'examen des projets de décoration, au titre du 1 %, des établissements scolaires et universitaires, se réunira au Service de la Création Artistique, 53, rue Saint-Dominique, Paris-7<sup>e</sup>, le 8 novembre 1972.

Le programme de décoration de la Faculté de Médecine - C.H.U de BORDEAUX - PELLEGRIN et de la Faculté des Sciences de PAU,

étant inscrit à l'ordre du jour pour 16 heures 15, je vous serais obligé de bien vouloir assister à cette séance.

Vous voudrez bien vous munir de tous les documents destinés à permettre l'appréciation de l'intégration du projet présenté dans son contexte architectural et me faire parvenir les maquettes dans le courant de la semaine précédant la date fixée pour la séance, au cas où elles n'auraient déjà été adressées directement à mon service.

En cas d'empêchement de votre part, je vous demanderais de vous faire représenter par l'un de vos collaborateurs. Je vous signale que l'artiste n'assiste pas à cette réunion.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

L'Inspecteur Général, Chef du Service  
de la Création Artistique

*Mlle L. Lallier*  
Marie-Louise LALLIER

L.A.C. 221 - 10-70  
Monsieur Pierre MATHIEU  
Architecte en Chef des  
B.C. et P.N.  
30, cours de l'Intendance  
33 - BORDEAUX

P.S. Les maquettes devront être déposées au Service de la  
Création artistique au plus tard le mardi 31 octobre 1972.

PIERRE MATHIEU

ARCHITECTE EN CHEF  
DES BATIMENTS CIVILS ET PALAIS NATIONAUX  
INGÉNIEUR DES ARTS ET MANUFACTURES  
URBANISTE

30 COURS DE L'INTENDANCE  
B O R D E A U X  
TÉLÉPHONE [REDACTED]

52.92.95

REF. A RAPPELER N° 3697

Bordeaux, le 13 octobre 1972

PM/SL - 6115

Objet : Décoration  
Faculté de Médecine  
de Bordeaux

Monsieur Sergio di CAMARGO  
Sculpteur  
27, Rue Eugène Varlin  
92 - MALAKOFF

Monsieur,

Je viens d'être informé par la Direction des Arts et Lettres, 55, rue Saint-Dominique - 7<sup>me</sup> que le projet de décoration de la Faculté de Médecine passerait en Commission le 8 novembre prochain.

Il serait nécessaire que vous puissiez faire parvenir à cette Direction avant cette date les maquettes de dimensions suffisantes pour pouvoir juger de l'oeuvre.

De mon côté, j'apporterai une photo panoramique de l'emplacement permettant d'apprécier les réalisations dans leur cadre.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

*P. Mathieu*

- j'aurais la lettre à lui faire main