

basel  
10  
6  
1964

mio caro hércules,  
rispondo alla tua graditissima del 22 aprile scorso:ero molto preoccupato di non aver ricevuto ancora una risposta,positiva o negativa, all'invito di collaborare alla "lune en rodage construite a" che ti avevo fatto spedire, per via aerea, sino dallo scorso gennaio. purtroppo l'editore mi fa pressione per concludere il volume,ormai già quasi pronto.

attenderò comunque l'invio dei 200 esemplari che costituiranno la tua collaborazione prima di considerare chiuse le partecipazioni all'edizione che,come qualità di presenze e di opere,si annuncia molto importante.

mi è molto cara la partecipazione brasiliana per rischiare di eliminarla per esigenze editoriali di data !

tu mi chiedi chi feci invitare, a suo tempo, per il brasil:scelsi solo tre nomi:il tuo,quello di willys de castro e quello di luiz sacilloto. purtroppo né de castro né sacilloto risposero all'invito dell'editore: forse anche per loro il disguido postale,che ti fece pervenire la lettera in ritardo, causò,addirittura,la perdita della lettera delle edizioni penderma.

Vorrèsti provvedere, tu stesso, ad avvertirli facendo pervenire loro copia dell'invito che ti venne infirizzato ?

potrei attendere, anche per loro, di ricevere il materiale ancora qualche tempo.

attendo dunque di ricevere tue notizie che mi tranquillizzino sull'invio dei 200 esemplari della tua opera ed, eventualmente, di quelle di de castro e sacilloto.

in attesa ti saluto, con mary, molto cordialmente.

tuo

Carlo

11

p.s. potresti comunicare a willys che, purtroppo non ho ricevuto il catalogo dell'ultima biennale che, mi dice, di avermi inviato. il mio indirizzo di milano, dallo scorso settembre, è cambiato, ed attualmente, è:40, via lamarmora, mentre quello di basilea è sempre lo stesso.

potrebbe de castro spedirmi un'altro esemplare del catalogo, qui a basilea dove la posta funziona meglio?

avete visto "metro" n°3 dove pubblicai un'opera tua ed una di de castro a corredo del saggio : "nuove direzioni della cinevisualità totale" ?