

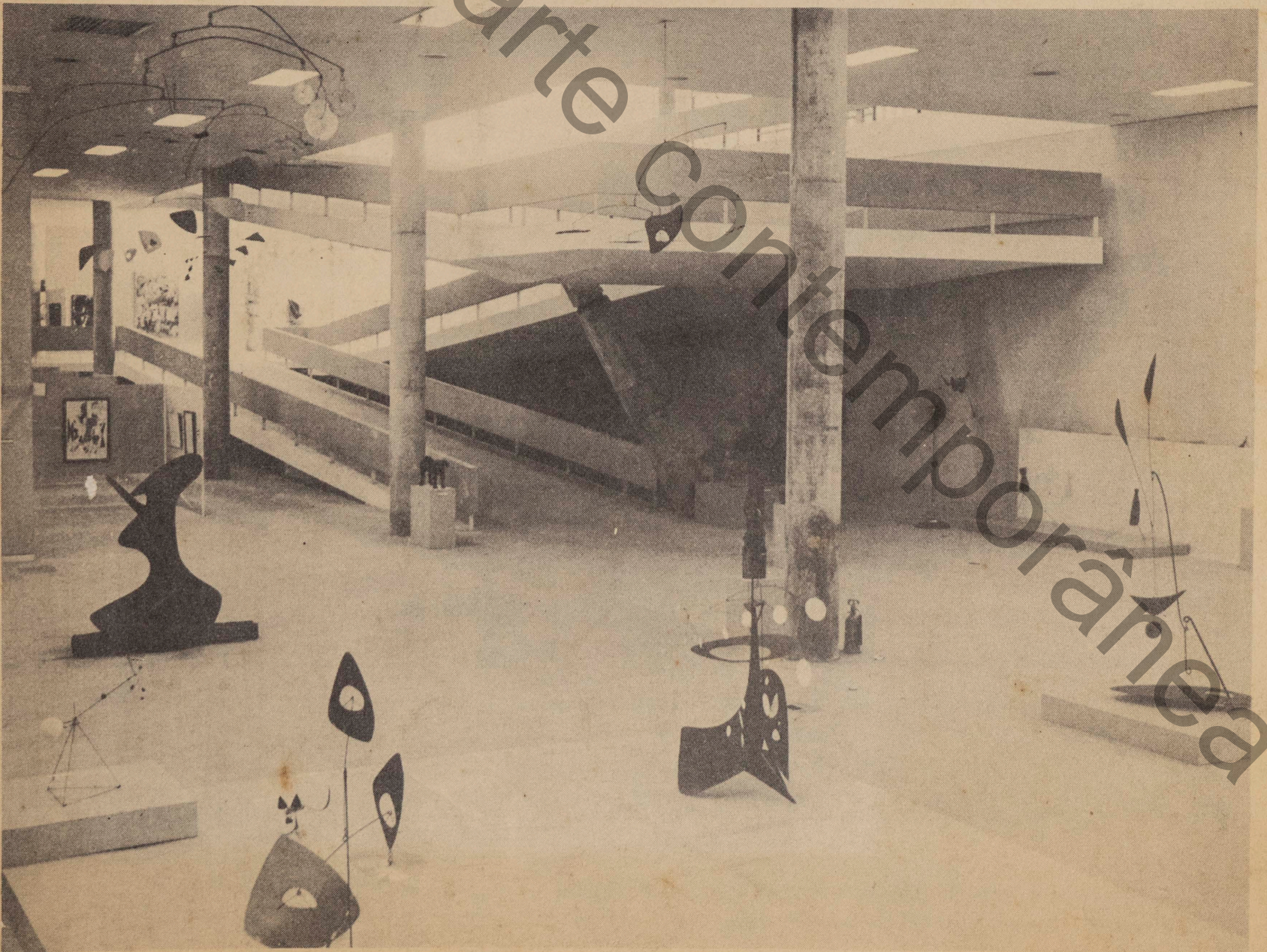
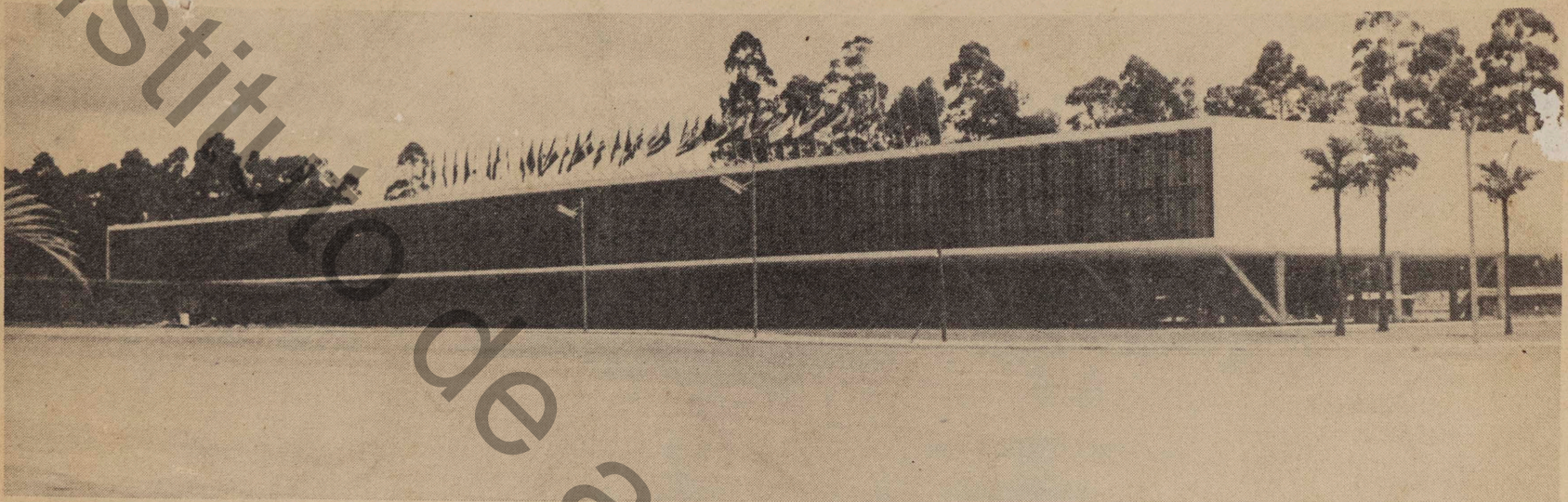
BOLETIN DE MUSICA Y ARTES VISUALES

1954

DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES • UNION PANAMERICANA, WASHINGTON, D. C.

Numero 47

Enero de 1954



Edificio diseñado por el arquitecto brasileño Oscar Niemeyer, en el Parque Ibirapuera de São Paulo, donde se alojó la contribución de los países americanos a la Segunda Bienal organizada por el Museo de Arte Moderno de dicha ciudad, en los meses de diciembre de 1953 y enero y febrero de 1954. Abajo: un aspecto de la sección dedicada al arte de los Estados Unidos. En primer término se destacan las obras del escultor Alexander Calder. (v. págs. 29 a 40, inclusive)

INDICE

	<i>Música</i>	<i>Artes Visuales</i>
Noticias de América		
Argentina	1	40
Bolivia	5	
Brasil	6	40
Colombia	8	43
Costa Rica		43
Cuba	8	43
Chile	11	44
Ecuador	14	
El Salvador	14	45
Estados Unidos	15	46
Guatemala		48
México	16	48
Panamá	17	50
Paraguay	18	
Perú	18	50
República Dominicana	18	50
Uruguay	19	
Venezuela	20	51
Noticias de otros Continentes		
Austria	21	
Francia		51
Italia	21	51
Suiza		53
Conferencias	10	45, 50
Compositores activos	15	
Estrenos en Nueva York	22	
Festivales	21	
Grabaciones	25	
Libros	24	
Necrologías	10	45
Nuevas ediciones musicales	24	
Premios		40, 45
Revistas	11, 23	

Obras premiadas en la Segunda Bienal de São Paulo. . . Págs. 29 a 40, inclusive.

ARGE
 CONCIERTOS
 Musical, d
 orquestas
 Orquesta
 Rudolf Mora
 Schwieger
 (1) y Alej
 Orquesta
 Wolff (3),
 Castro (2)
 Calusio (1)
 Orquest
 Markevitc
 Cillari
 Orques
 Violín c
 Orques
 (2), Gue
 Orques
 Orque
 La m
 tes:
 Pian
 Nora B
 Espino
 France
 Sebast
 Viol
 Ruggie
 J. We