

Procedência: Museu de Arte Moderna
Autor: Niemar ^{Arnoniz Sodré} - Diretor Executivo

Destinatário: Juan ^{Perpá}

Assunto: Convite

para participar em uma exposição representativa da Talva da Arte Moderna do Brasil nas seguintes cidades: inauguração em Munich a seguir: Paris, Haia ou Amsterdã, Hamburgo, Basileia, Milão, Roma, Madrid, Lisboa e possivelmente em outras. Mínimo de 6 Telas.

RJ: 03-19-1958

Instituto de Arte Contemporânea

Rio de Janeiro, 3 de dezembro de 1958

Ilustríssimo Senhor

Ivan Serpa

O Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro está organizando uma exposição representativa de Arte Moderna no Brasil para ser apresentada nas principais cidades europeias que será inaugurada brevemente em Munich, seguindo para Paris, depois Haya ou Amsterdan, Hamburgo, Basileia, Milão, Roma, Madrid, Lisboa, além de outras cidades com as quais ainda estamos em entendimentos.

O Museu, como organizador dessa exposição, só poderá levá-la a termo, com o bom êxito desejado, contando com a colaboração dos nossos artistas e colecionadores. É para esse espírito de cooperação que estamos apelando ao comunicar que o seu nome está incluído entre os artistas que participarão da mostra de arte brasileira.

Para levar a cabo a organização desta mostra, gostaríamos de poder contar com um mínimo de 6 das suas telas, mais significativas, entregues, se possível, diretamente à administração do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, até o próximo dia 15 de dezembro de 1958, sendo indispensável, antes dessa remessa - e com a maior urgência - o seu pronunciamento a esse respeito.

Desnecessário será lembrar que, de acordo com a praxe do Museu, os trabalhos serão devidamente embalados e segurados sob a nossa exclusiva responsabilidade.

Não precisamos frizar o quanto ficaremos gratos pela compreensão que for demonstrada relativamente a essa tarefa que interessa igualmente a todos que participam da cultura brasileira.

Com o mais cordial apreço e simpatia de

Niomar Moniz Sodre

Niomar Moniz Sodre
Diretor Executivo