

JORNAL: *Correio da Manhã* LOCAL: *Aquidauana*

DATA: *20/09/1955* AUTOR: *Jayme Maurício*

TÍTULO: *Eleições no MAM / Em prol de "Forma"*

ASSUNTO: *Iron recebeu votos / Mostra Coletiva com Iron em benefício da revista "Forma"*

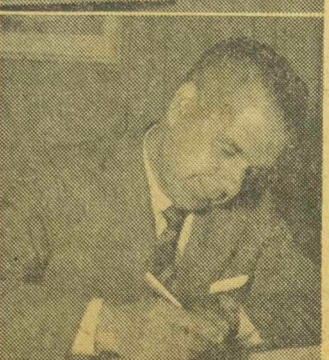
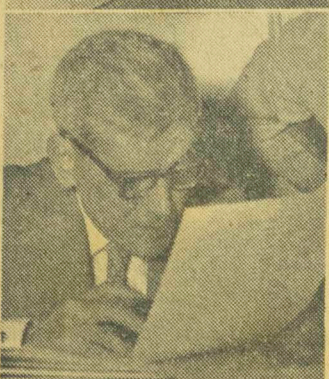
CORREIO DA MANHÃ, Terça-feira, 20 de Setembro de 1955

ITINERÁRIO DAS ARTES PLÁSTICAS

JAYME MAURÍCIO

ARTISTAS INGLÊSES NO M. A. M.

ELEIÇÕES NO MUSEU DE ARTE MODERNA



Votaram os artistas Portinari e Pedro Correia de Araújo (alto); votou o senador Lourival Fontes; o engenheiro João Carlos Vital; a escultora e o banqueiro votaram juntos — Maria Martins e Silverio Ceglia — e votou também uma grande figura cá da casa, o nosso Bueno Filho



O diretor-executivo do Museu, sra. Niomar Moniz Sodré com os sócios-delegados Antônio Callado, redator-chefe do "Correio", Henrique Mindlin e Mário Pedrosa.

Realizou-se ontem no Museu de Arte Moderna do Rio, sob a presidência do embaixador Maurício Nabuco, a Assembléa dos Delegados para eleição do Conselho Deliberativo daquela instituição no período de 1955 a 1958, de acordo com os estatutos. A convocação foi feita através de editais e circular do secretário da Comissão Executiva aos 200 sócios que integram a Assembléa de Delegados.

Compareceram e votaram 118 sócios reelendo para o Conselho Deliberativo os srs. Agnaldo Boulitreau Fragoso, Aloysio de Paula, Antônio Augusto Moniz Vianna, Assis Chateaubriand, Augusto Frederico Schmidt, Carlos Amélio de Figueiredo, Francisco Matarazzo Sobrinho, Gustavo Capanema, Hélio Jaguaribe Gomes de Mattos, João Carlos Vital, João Soares Sampaio, Jorge Leão Ludolf, Juscelino Kubitschek de Oliveira, Lauro Salazar Regueira, Leonidio Ribeiro, sra. Maria Martins, Paulo Bitencourt, Paulo Carneiro, Raymundo Ottoni de Castro Maya, Roberto Marinho, Rodrigo Mello Franco de Andrade e Walter Moreira Salles.

Para as oito vagas existentes os sócios-delegados elegeram Affonso Eduardo Reidy, Anibal M. Machado, Antônio Galotti, Demosthenes Madureira de Pinho, Henrique E. Mindlin, Jorge Lacerda, José Simeão Leal e Pedro Pereira Filho.

A apuração foi feita por uma comissão constituída pelos srs. Mário Pedrosa, Roberto Assumpção e Lauro Salazar Regueira. Alguns sócios eleitos tiveram, entretanto, certos votos contrários, como Hélio Jaguaribe Gomes de Mattos 1 voto contra; João Carlos Vital, idem; Juscelino Kubitschek de Oliveira, 5 votos contra; Lauro Salazar Regueira, 1 voto contra; Leonidio Ribeiro, 3 votos contra; Pedro Pereira Filho, 3 votos contra; Roberto Marinho, com 6 votos contra e Rodrigo Mello Franco de Andrade, 5 votos contra.

Em compensação, receberam votos isolados os srs. Edmundo Moniz, Múcio Leão, Alvaro Lins, Pedro Calmon, Joaquim de Souza Leão, Otto Maria Carpeaux, Luiz Jardim, Campos Pôrto, Mário Pedrosa, Oscar Niemeyer, Paschoal Carlos Magno, Ivan Serpa, Vera Pacheco Jordão e Carlos Drummond de Andrade.

O Conselho Deliberativo do Museu é composto por 30 membros, sem qualquer remuneração, com mandato de três anos, como já se disse, podendo ser reeleitos. Compete-lhe fixar normas gerais de direção do Museu; eleger os membros da Comissão Executiva; tomar as contas da Comissão Executiva; autorizar a referida comissão a praticar atos que excedam os seus poderes específicos, ou que dependam da aprovação do Conselho; deliberar sobre a reforma dos estatutos e sobre a dissolução da sociedade; decidir sobre todas as matérias de interesse do Museu que não compitam, privativamente a outro órgão social; eleger os membros da Comissão de Contas.

Ao Conselho ontem eleito caberá a grande tarefa de secundar a atual diretoria na construção da sede definitiva do Museu de Arte Moderna na qual, não há dúvidas, será realizada a próxima Assembléa de Delegados.

LITOGRAFIAS DE ARTISTAS INGLÊSES

Hoje, às 18 horas, no Museu de Arte Moderna do Rio, será inaugurada a exposição de Litografias de Artistas Ingêleses.

Exposição Perez Torres

O pintor espanhol Julio Perez Torres inaugura hoje no Ministério da Educação e Cultura uma exposição de telas, sob o patrocínio do Instituto Brasileiro de Cultura Hispânica.

Exposição João Ayres

Inaugurou-se ontem, às 18,30 horas, no salão do Ministério da Educação, uma exposição individual do pintor português João Ayres, englobando um total de 16 óleos e 9 guaches. Essa mostra tem procedência do Museu de Arte Moderna de São Paulo.

Exposição Erant Schaeffer

Hoje, às 17,30 horas, no Pen Clube do Brasil (Nilo Peçanha, 26, 13.º andar), inaugura-se uma pequena exposição do pintor Frank Schaeffer, a qual será criticada verbalmente pelo pintor Eduardo Alvim Corrêa, como parte do programa do Grupo de Estudos Mário de Andrade.

EM PROL DE "FORMA"

Foi inaugurada ontem a mostra coletiva de artistas modernos em benefício da revista "Forma", na antiga Galeria Dézon, na Praia de Botafogo, 154, atualmente galeria "Forma". A fim de que essa publicação seja editada com maior freqüência, a venda dos trabalhos expostos reverterá em seu benefício. A idéia partiu dos pintores Anna Letycia, Gilda Reis Netto e Jacintho de Moraes, encontrando também no sr. Henrique Klysz um grande animador.

A exposição ontem inaugurada conta com trabalhos dos seguintes artistas:

Abelardo Zaluar
Alberto Dézon
Aldary Toledo
Anna Letycia
Antônio Bandeira
Barbosa Leite
Bertha Bennart
Cândido Portinari
Carlos Val
Carolus
Castro e Solla
Cleo Navarro
Cordélia e Trajano Cottresco
Djanira
Dorota
Edda Scortegagna
Edson Motta
Eduardo Alvim Corrêa
Elisa Martins da Silveira
Elisabeth Magalhães
Fayga Ostrower
Fernando Romani
France Dupaty
Frank Schaeffer
Géza Heller
Gilda Reis Netto
Hans Steiner
Hansen
Henrique Oswald
Hilda Campofiorito
Iberê Camargo
Israel Szajnbrum
Ivan Serpa
Jacintho Moraes
Jenner Augusto
João Quaglia
José Poncetti
Leda Claria
Leda Pereira Reis
Lucette Laribe
Luís Feltosa
Lygia Pape
M. Machado Portella
Margaret Spence
Mário Ormezzano
Milton Dacosta
Milton Ribeiro
Noêmia Guerra
Oly
Oswaldo Goeldi
Percy Lau
Quirino Campofiorito
Ramiro Martins
Rossini Perez
Sansón Flexor
Sérgio Camargo
Shelia
Silvia
Sônia Ebling
Sorensen
Tiziana Bonazzola
Vera Bonazzi
Vera Santana
Vera Tormenta
Zezé