

GALERIA DE ARTE

TRÊS ARTISTAS

Com grande afluência de público foi inaugurada em 1.º de outubro próximo passado às 21 hs. a exposição de desenhos de NOELIA DE PAULA, esculturas de JEAN BOULTE e estruturas de JOÃO C. GALVÃO.

Abelardo Zaluar assim se expressa sobre os artistas:

João Carlos Galvão apresenta-nos uma obra de rigor estrutural que reflete o nível europeu em sua formação. Suas construções pictóricas convocam os recursos plurais dos planos, relevos, perfis, côres reais, côres refletidas atingindo integração perfeita em suas propostas objetais. Caminhando para grande depuração através de formas retangulares o artista alcança ritmo espacial através de diversificação dimensional de seus elementos.



um ângulo da exposição

Artes Plásticas sob o patrocínio da Prefeitura Municipal e organizada pela Associação Mato Grossense de Artes. As obras não foram submetidas à seleção sendo apresentadas numa sala geral. Entre os artistas mais expressivos se encontram Clóvis Hugue-ney, João Sebastião Francisco da Costa, Lourdes de Figueiredo, Maria Augusta Cambará e Humberto Espíndola.

Tuca na Colômbia

Mais uma vez o TUCA — Teatro da Universidade Católica de S. Paulo — conquista um brilhante resultado num certame internacional. No III Festival Latino-Americano de Teatro Universitário — que acaba de ser realizado em Manizales na Colômbia, o grupo paulista recebeu uma menção honrosa, junto com os representantes da Argentina, do Perú e da Venezuela.

Matisse

Comemorando o 1.º centenário de nascimento de Matisse foi organizada em Paris, no Grand Palais do Champs Elysées, uma retrospectiva do artista com a colaboração dos mais célebres museus estrangeiros e de importantes colecionadores particulares,

entre os quais a própria família de Matisse. A mostra constou de 208 pinturas, 28 esculturas, 13 guaches, vitrais, painéis de cerâmica, tapeçarias e desenhos monumentais, numerosas peças que são vistas pela primeira vez.

Prêmios Chinaglia

A União Brasileira de Escritores concedeu os prêmios de 1970. O Chinaglia I foi dividido entre Stella Leonardos e Raymundo Magalhães Jr. O Chinaglia II coube em primeiro lugar a Afonso Romano de Sant'Anna. Os demais foram distribuídos a Domingos Pellegrini Jr. Regis Paulo Medeiros de Albuquerque, Antônio Duarte Gonçalves e Ney Braz Lopes. Houve também diversas menções honrosas. O Chinaglia III — edição de obra ainda inédita foi outorgado a Gebardo Moreira pelo romance "O Primeiro Dia Antes do Verão".

Com o Pé

Um irlandês de 37 anos, retardado mental, incapaz de controlar qualquer parte do corpo exceto o pé esquerdo, escreveu um livro de alta categoria. "Down the way". É uma visão dramática e pitoresca dos bairros de Londres.