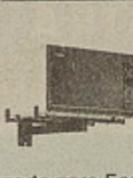


PENSOU SUPORTE. LIGOU **normandie**
ENTREGA E INSTALAÇÃO IMEDIATA
 TODA LINHA DE SUPORTES TIPO EXPORTAÇÃO NA COR BRANCA

 Mesa p/TV e Video 3 X R\$ 9,90	 Suporte p/TV e Video 3 X R\$ 7,80	O MELHOR PREÇO A VISTA. LIGUE JÁ TELEVENDAS 959-5263 959-4751 299-3045 FAX: 298-6880 METRO SANTANA R. Gabriel Piza, 216	 Suporte para Forno 3 X R\$ 5,60	 Mesa p/Forno-Lava louça 3 X R\$ 13,50
--	---	--	---	---

* VENTILADORES DE TETO TATUAPÉ: R. Cel. Mendonça, 394 PINHEIROS: R. Antonio Bicudo, 36 BROOKLIN: R. Texas, 887-A

CARPETE DE MADEIRA
 TREVOPISO • NOVO PISO • OUROPISO • INTERLINEA
 COLOCAÇÃO GARANTIDA SOBRE QUALQUER PISO

- CARPETES
- PAPEL DE PAREDE
- PAVIFLEX
- DECORFLEX
- PERSIANAS

5 anos de garantia
 Orçamento grátis s/ compromisso
 Tudo em até 4 vezes
 PRODUTO ANTI ALÉRGICO

NS
 NOVO STILLO

F. 295-7073 * 295-5461
 SHOW-ROOM - R. CLAUDIO FURQUIM, 128

CARPETE DE MADEIRA 7mm

NOVO PISO - 7 mm R\$ 15,30 m2

FORRAÇÃO FLORETEX.....R\$ 2,40 m2 * DISPONIBILIDADE DE ESTOQUE 500 m2
 BORRACHA PASTILHADA.....R\$ 7,40 m2
 PISOMIX 2 mm.....R\$ 8,15 m2
 CARPETE 6 E 10 mm

CORTINAS SOB ENCOMENDA EM ALTO PADRÃO

ORÇAMENTO S/ COMPROMISSO SOLICITE UM VENDEDOR

KENKO PATTO
 DISTRIB. AUT. NIKKEN DO BRASIL

TUDO EM ATÉ **3x**

SHOW ROOM: TATUAPÉ
 Av. Celso Garcia, nº 5.174
 C/ amplo estacionamento

F.: 218.2976

FILIADO A ABRACARP

YAMÁ
 Carpetes

Preços à vista s/ colocação
 Promoção válida até 05/11/94

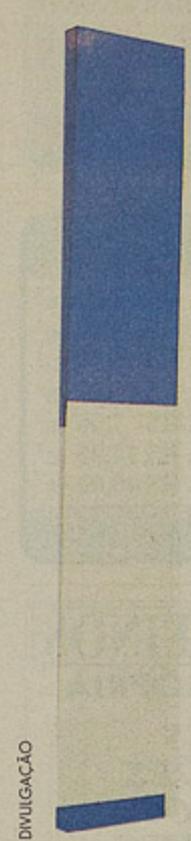
D'Juan **O Colchão com seu jeito de dormir.**

GRAN ROYALE
 Para Pessoas de até 120 Kg.

TECNOLOGIA SANKO

Compre o Melhor Colchão. Compre D'Juan.

EXPOSIÇÃO



"Objeto-Ativo", 1960, do paulistano Willys de Castro (1926/1988)

Os fetiches da arte neoconcreta

A exposição de Willys de Castro é uma ocasião única de se vivenciar as principais questões da melhor vanguarda dos anos 50. É composta de 17 trabalhos do período 1954-1961. Cinco dessas obras fazem parte de uma série chamada "objetos-ativos", que são considerados pela crítica como fetiches da arte brasileira.

A oportunidade de se estar fisicamente com essa obra é rara, porque, como idéia conceitual, ela só existe enquanto observada ao vivo, com o observador em movimento.

O neoconcretismo foi um momento único nas artes brasileiras, quando a vanguarda rompeu com a sua própria tradição. A linha construtiva de Malevitch, Mondrian, Albers e Max Bill foi, pela primeira vez, confrontada com uma nova proposta, que influenciou artes gráficas, publicidade, design e arquitetura.

Autor e obra são uma rara unanimidade. Uma exposição para não perder. —João Pedrosa

Escritório de arte Sylvio Nery da Fonseca.
 R. Oscar Freire, 164, Jardins, Tel. 64-3086. Segunda a sexta: 10h/19h. Sábado: 10h/13h. Até 25 de Novembro.