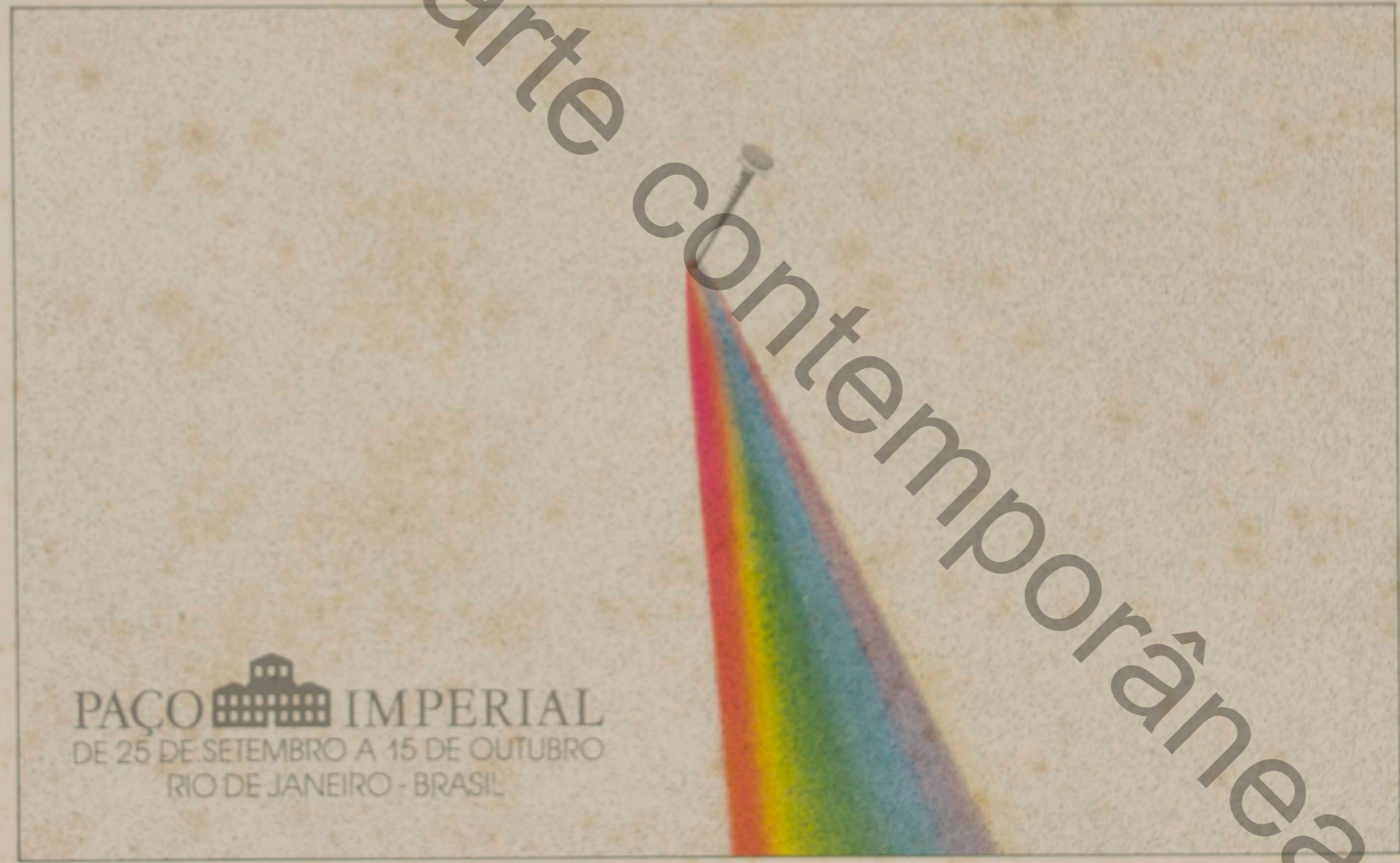


instituto de arte contemporânea

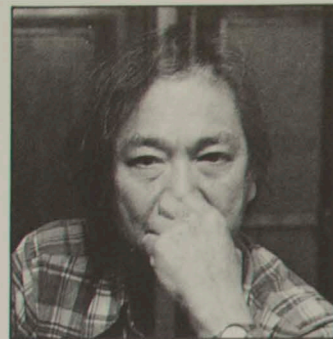
I MOSTRA
CHRISTIAN DIOR
DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

PINTURA 1986



PAÇO  IMPERIAL
DE 25 DE SETEMBRO A 15 DE OUTUBRO
RIO DE JANEIRO - BRASIL

Christian Dior



FLÁVIO-SHIRO

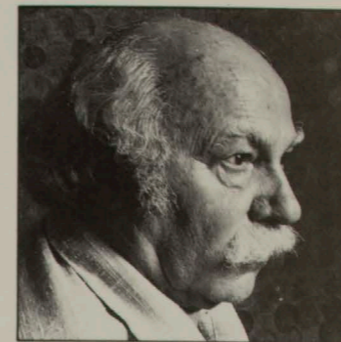
1928 — SAPPORO, JAPÃO — NO BRASIL DESDE 1932.

RUA BARÃO DE GUARATIBA, 155 — CASA 101 — 22.211 — RIO DE JANEIRO, RJ
TEL. (021) 225-1703

PRIMEIRA EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL EM 1959, NO RIO DE JANEIRO
OUTRAS INDIVIDUAIS EM SÃO PAULO, SALVADOR, PARIS, WASHINGTON, BRUXELAS.
PARTICIPA DE BIENAS E SALÕES EM SÃO PAULO, RIO DE JANEIRO, PARIS, NANTES,
CLEVELAND (USA), NOVA YORK, LONDRES, TOKIO, PAÍSES ESCANDINAVOS, BARCELONA,
DARMSTADTEC, VENEZA, ETC.
PRÊMIO INTERNACIONAL DE PINTURA NA II BIENAL DE PARIS. OUTROS PRÊMIOS NO BRASIL E
NA FRANÇA.



"TERRENO VAGO" — 1986 — TÉCNICA MISTA S/TELA — 125 X 183 CM



HERMELINDO FIAMINGHI

1920 — SÃO PAULO

RUA LEANDRO DE CARVALHO, 144 — 01551 — SÃO PAULO, SP — TEL.: (011) 273-6506

ESTUDA NO LICEU DE ARTES E OFÍCIOS. ESTUDA LITOGRAFIA ARTESANAL, HISTÓRIA DA ARTE E
PINTURA COM WALDEMAR DA COSTA.
LIGA-SE AO MOVIMENTO CONCRETO; PARTICIPA DE BIENAS, DE SALÕES, DA "1ª EXPOSIÇÃO
NACIONAL DE ARTE CONCRETA",
SALA ESPECIAL NA XI BIENAL DE S. PAULO. COLETIVAS EM BUENOS AIRES, "ARTE MODERNA DO
BRASIL", QUE PERCORRE PAÍSES LATINO-AMERICANOS E EUROPEUS. INDIVIDUAIS EM SÃO PAULO,
CAMPINAS, SÃO JOSÉ DOS CAMPOS, EM 1980. RETROSPECTIVA NO MAM DE SÃO PAULO.
POSSUI OBRAS EM DIVERSOS MUSEUS BRASILEIROS.



"DESPAISAGEM RETÍCULA CROMÁTICA" — 1986 — TÊMPERA EMULSÃO DAMAR S/TELA — 117 X 140 CM