

JORNAL: Jornal do Brasil LOCAL: Guamabara

DATA: 30/03/1965 AUTOR: _____

TÍTULO: Serpa e Arte Macabra

ASSUNTO: Tram ilustrando livros editado em
Londres - Literatura Macabra

As visuais

SCHEFFEL EM ROMA —
A Galeria de Arte da Casa
do Brasil apresentou duran-
te 15 dias quadros do pin-
tor brasileiro Scheffel,
atualmente residente em
Florença. Já se encontra em
Roma, para sua exposição
nessa Galeria, a gravadora
brasileira Edite Behring.

PINTURA EM TECIDO
NO MAM — No Museu de
Arte Moderna se iniciará no
dia 1 de abril um curso de
técnica de pintura em tec-
ido, ministrado por Hilda
von der Shulemburg, que
vem de experiências várias
pela América do Sul. As au-
las serão às terças e quin-
tas-feiras, das 14 às 18 h.
As inscrições podem ser fei-
tas diariamente na seção
de cursos do Museu.

SERPA E ARTE MACA-
BRA — O brasileiro Ivã
Serpa, Prêmio de Desenho
JORNAL DO BRASIL para
a próxima Exposição Resu-
mo e atualmente com uma
importante mostra ocupan-
do duas salas do MAM, aca-
ba de ser convidado para
participar de uma *Antologia
de Arte e Literatura Maca-
bra* a ser editada pelo Royal
College of Art, de Londres,
organizada por John Had-
field. A companhia de Ser-
pa no livro é composta de
nomes como Picasso, Miró,
Klee, Goya, Bosch, Bren-
ghel, Blake, Magritte, Fu-
seli...

BIENAL DE SÃO PAULO
— 45 países já enviaram
suas adesões para compare-
cimento à VIII Bienal de
São Paulo. Haverá este ano
uma sala especial para Sur-
realismo e Arte Fantástica,
estando assegurada a pre-
sença de Ismael Néri, nosso
primeiro pintor moderno. A
Seção de Arquitetura terá
uma sala especial dedicada
à obra de Oscar Niemeyer,
o que será sem dúvida um
dos pontos altos do certame
internacional. Como é de
praxe, os artistas premiados
na Bienal anterior também
terão salas especiais. São
eles: Darel Valença, Felícia
Leirner, Fernando Lemos,
Iolanda Mahalyi e Roberto
De Lamônica.