

# TEATRO



## ESTRÉIA

**O País de Sir Ney** — Autoria e direção de Jairo Arco e Flexa. Com o autor, Teresa de Almeida e Danúbia Machado. Numa seqüência de quadros humorísticos, a peça fala das principais preocupações do povo brasileiro. TBC (Sala de Arte) — Major Diogo, 315 — 36-4408. Quarta a sexta, 21h; sábado, 20 e 22h; e domingo, 18 e 21h. Quarta, quinta e domingo, Cz\$ 40,00; sexta e sábado, Cz\$ 60,00. Dia 16.

## CONTINUAÇÕES

- ☺ **Oh! Calcutta!** — Idealização de Kenneth Tynan sobre textos de John Lennon, Samuel Beckett, Jules Feiffer, Sam Shepard e outros. Direção de Kiko Jaess. Com Manoela Assunção, Carlos Koppa, Fausto Rocha e outros. Seqüência de quadros, com música e dança, pautados pela malícia e tendo como atração os corpos nus dos atores. Teatro Jardel Filho — Brigadeiro Luís Antônio, 884 — 35-8433. Quarta a sexta, 21h; sábado, 20 e 22h30; e domingo, 18 e 21h. Quarta, quinta e domingo, Cz\$ 50,00; sexta e sábado, Cz\$ 60,00 (único). 18 anos.
- ☺ **Escola de Mulheres** — De Molière. Tradução, adaptação e direção de Domingos de Oliveira. Com Jorge Dória, Ana Luíza Lacombe, Flávio Antônio e outros. Velho burguês cultiva, durante dezesete anos, uma jovem dentro de um convento com a intenção de casar com ela. Teatro Brasileiro de Comédia — Major Diogo, 315 — 36-4408. Terça a sexta, 21h; sábado, 20h e 22h30; domingo, 18 e 21h. Terça, Cz\$ 30,00; quarta, Cz\$ 40,00; quinta, Cz\$ 50,00; sexta e domingo, Cz\$ 60,00; sábado, Cz\$ 70,00. 14 anos.
- ☺ **Gatão de Estimação** — De G. Lauzier. Adaptação de Luís Fernando Veríssimo. Direção de Cecil Thiré. Com Cláudia Raia, Cecil Thiré, Paulo Celestino Filho e outros. Bem-sucedida modelo fotográfico desperta a paixão de um garoto de praia e passa a explorá-lo nas tarefas domésticas. Teatro Hilton — Ipiranga, 165 — 256-0033. Quinta e sexta, 21h; sábado, 20h e 22h30; e domingo, 18h e 20h30. Quinta a domingo, Cz\$ 80,00; sexta e sábado, Cz\$ 90,00. 16 anos.
- ☺ **Giovanni** — Do livro de James Baldwin. Adaptação de Hugo Della Santa. Direção de Iacov Hillel. Com Caíque Ferreira, Hugo Della Santa, Roseli Silva e outros. Na Paris dos anos 50, o autor traça uma narrativa, em tom dramático, sobre a sexualidade masculina. Teatro do Bixiga — Rui Barbo-

DIVULGAÇÃO



*O País de Sir Ney, de Jairo Arco e Flexa, estréia dia 16*

- sa, 672 — 284-0290. Quarta a sexta, 21h; sábado, 20h e 22h30; e domingo, 18h. Não é permitida a entrada após o início do espetáculo. Quarta, quinta e domingo, Cz\$ 70,00 e Cz\$ 50,00 (estudantes); sexta e sábado, Cz\$ 70,00 (único). 18 anos.
- ☺ **Grita Paixão** — De Walcir Carrasco. Direção de Maurice Vanéau. Com Fúlvio Stefanini e Cléo Ventura. Após anos de separação, casal se reencontra em cenas temperadas por humor, paixão e suspense. Teatro Cultura Artística (Sala Rubens Sverner) — Nestor Pestana, 196 — 223-1072. Quinta e sexta, 21h; sábado, 20 e 22h; domingo, 18 e 21h. Quinta a domingo, Cz\$ 80,00; sexta e sábado, Cz\$ 100,00.
- ☺ **A Hora e a Vez de Augusto Matraga** — Baseado no conto homônimo de Guimarães Rosa. Adaptação e direção geral de Antunes Filho. Com Raul Cortez e elenco do Grupo de Teatro Macunaíma. Teatro Anchieta — Dr. Vila Nova, 245 — 256-2281. Quarta a sexta, 21h; sábado, 20 e 22h30; e domingo, 19h. Quarta a sexta, Cz\$ 80,00 e Cz\$ 20,00 (comerciários); sábado e domingo, Cz\$ 100,00 e Cz\$ 25,00 (comerciários).
- ☺ **Katastrophé** — De Samuel Beckett. Tradução de Liz Roberto Benatti e Rubens Rusche. Direção deste último. Com Maria Alice Vergueiro, Cissa Carvalho e Edson Santana. São quatro textos inéditos de Beckett no Brasil: *Eu Não*, *Comédia*, *Cadeira de Balanço* e *Catástrofe*. Teatro Sérgio Cardoso (Sala Paschoal Carlos Magno) — Rui Barbosa, 153 — 288-0136. Quarta a sexta, 21h; sábado, 20 e 22h30; e domingo, 19h. Quarta e quinta, Cz\$ 70,00 e Cz\$ 50,00 (estudantes); sexta e domingo, Cz\$ 80,00 e Cz\$ 60,00 (estudantes); sábado, Cz\$ 80,00 e Cz\$ 60,00 (estudantes); domingo, Cz\$ 80,00 e Cz\$ 60,00 (estudantes).
- ☺ **Ubu** — *Folias Physicas, Pataphysicas e Musicaes* — De Alfred Jarry. Direção de Cacá Rosset. Com o Teatro do Ornitorrinco. Muito deboche na montagem criativa e irreverente de Rosset, que está há um ano em cartaz. Teatro Ruth Escobar (Sala Gil Vicente) — Ingleses, 209 — 289-2358. Quarta a sábado, 21h; domingo, 18 e 21h. Quarta a sexta, e domingo, Cz\$ 60,00 e Cz\$ 40,00 (estudantes); sábado, Cz\$ 60,00 (único). 16 anos.
- ☺ **Um Dia Muito Especial** — Baseado no argumento do filme homônimo de Ettore Scola. Direção de José Possi Neto. Com Glória Menezes e Tarcísio Meira. Tendo como pano de fundo a Itália de Mussolini, uma dona-de-casa e um locutor de rádio homossexual encontram-se numa vigorosa relação, cada um com seus próprios anseios e tristezas. Teatro FAAP — Alagoas, 903 — 67-7374. Quarta a sexta, 21h; sábado, 20 e 22h; e domingo, 18 e 21h. Quarta e quinta, Cz\$ 100,00 e Cz\$ 50,00 (estudantes); sexta e sábado, Cz\$ 100,00 (único); domingo, Cz\$ 100,00 e Cz\$ 80,00 (estudantes).
- ☺ **O Segundo Tiro** — De Robert Thomas. Tradução de Dorival Carper e Sérgio Viotti. Direção de Márcio Aurélio. Com Kito Junqueira, Regina Braga, Thaia Perez e Roberto Orosco. Através da ambigüidade das personagens, o autor monta um jogo de mistério e suspense. Teatro TAIB — Três Rios, 246 — 227-9719. Quarta a sexta, 21h; sábado, 20 e 22h; e domingo, 19h. Quarta e quinta, Cz\$ 70,00 e Cz\$ 50,00 (estudantes); sábado, Cz\$ 80,00 (único); e domingo, Cz\$ 80,00 e Cz\$ 60,00 (estudantes).

☺ Bom ☺ Médio ☺ Ruim





## VIA BRASIL

Música brasileira ao vivo.  
O melhor elenco da noite paulista  
Show de samba, com os Imperiais do  
Ritmo. Com uma dezena das mais  
lindas e sensuais mulatas do Brasil.  
Cantores: Claudio Faical, Wildner,  
Mary Thyone, Bethy Viana, Ana Maria  
Brandão, Mano Rodrigues e o trio Via  
Brasil.  
Com restaurante

Diariamente das 21:00 hs às 06:00 hs  
Fechado aos Domingos

Av. 9 de Julho, 5710 — Jardins — Tel. 883.2951

# Caverna Bugre

35 anos alpinando  
em São Paulo

R. Teodoro Sampaio, 334  
Fone: 852-3968



# batuca

PRAÇA ROOSEVELT

UM PRAZER GOSTOSAMENTE VIVIDO HÁ 30 ANOS

Almoço - American Bar  
e jantar com música ao vivo

Pça. Roosevelt, 256 - São Paulo  
Fone 255-2233

ESTACIONAMENTO COM MANOBRISTA



Casa de Chá  
Almoço

buffet self-service  
(deliciosas saladas,  
pratos quentes variados,  
chá e sobremesa)

Entrepósito de produtos naturais

R. Haddock Lobo, 932, Alt. Al. Itú — 881-0502  
Aberto diariamente até 01:30 hs.

# PASSAGEM

Escritório de Arte

Seleção de óleos, desenhos e  
gravuras especiais.

Al. Gabriel Monteiro da Silva, 1878 — Jardim Paulistano —  
01442 — SP Telefones: 280-3109 e 64-8950



## FESTAS INFANTIS

Animamos festas, com jogos recrea-  
tivos, gincanas, bailinhos, palhaços,  
mágicos e monitores especializados  
que garantem seu sossego durante  
todo o tempo.

Ligue pra gente e fique tranquilo  
210-8380 e 815-8731

Temos também telegramas falados



Orquestra de Câmara da Bulgária: no Cultura Artística

## CONCERTOS



### SÁBADO, 10

**Grupo Villanelle** — Recital de música  
country. No programa obras de William  
Tisdall, Matheew Locke, Thomas Cham-  
pion e John Danyel. Sociedade Pró-Música  
Antiga — Bandeira Paulista, 992 — 282-  
4291. As 20h30. Grátis.

**Música Coral e Instrumental** — Con-  
certo inaugural da série *Música no  
Pátio*, com a participação do Coralusp-  
Madrigal, sob a regência de Helena  
Starzynski, e orquestra de quatro cordas  
e nove metais. No programa, obras de  
Clement Jannequin (*Le Chant des Oi-  
seaux*), Thomas Morley (*Phyllis, I Fain  
Would Die Now*) e Giovanni Gabrielli  
(*Benedictus*). Igreja do Pátio — Pátio  
do Colégio, s/nº. As 20h45. Grátis.

### DOMINGO, 11

**Recital de Violão** — Considerada uma  
das melhores violonistas de sua geração,  
Ângela Muner apresenta um recital onde  
mescla o popular e o erudito. No progra-  
ma, obras de Heitor Villa-Lobos (*Prelúdio  
nº 5*), M. Carlevaro (*Estudoº 3*) e Astor  
Piazzola (*Quatro Estações Portenhas*).  
Centro Cultural São Paulo — Sala Jardel  
Filho — Vergueiro, 1.000 — 270-8285. As  
21h30. Cz\$ 15,00.

**Antonio Lauro Del Claro** — Recital do  
renomado violinista, que será acompa-  
nhado pela pianista Maria de Lourdes Imenes.  
No programa obras de Haydn, Bach, Schu-  
mann e Almeida Prado. Teatro Paulo Eiró  
— Adolfo Pinheiro, 765 — 247-9306. As  
10h. Grátis.

### TERÇA, 13

**Marina Brandão** — Em recital de piano.  
No programa peças de Fauré, Debussy e  
Mac Dowell — Teatro Popular do Sesi —  
Paulista, 1.313 — As 21h. Entrada franca.

**Os Solistas de Sofia** — Aclamada pela  
crítica internacional como uma das mais  
importantes do mundo, a Orquestra de Câ-  
mara da Bulgária, sob a regência do maes-  
tro Emil Tabakov, apresenta um programa  
dedicado a Haydn, Mozart e Britten. Tea-  
tro Cultura Artística — Nestor Pesana, 196  
— 258-3616. As 21h. Cz\$ 250,00 (setor A),  
Cz\$ 200,00 (setor B), Cz\$ 160,00 (setor C) e  
Cz\$ 130,00 (setor D).

**Vera Astrachan** — Acompanhada da Ca-  
merata Paulista, a pianista carioca interpre-  
ta obras de Rachmaninoff, Mozart, Vivaldi  
e Villa-Lobos. O concerto é em comemora-  
ção à Data Nacional do Estado de Israel e  
do Ano Internacional da Paz. Teatro Mak-  
soud Plaza — Campinas, 150 — 251-2233.  
As 21h. Cz\$ 100,00.

### QUARTA, 14

**Aloysio Fagerlande e Maria Teresa Ma-  
deira** — Num duo de fagote e piano. No  
programa obras de Vivaldi, Mozart, We-  
ber, Hindemith, Mignone e Dutilleux. Au-  
ditório do MASP — Paulista, 1.578 — 251-  
5644 — As 12h30. Entrada franca.

**Música em Compasso de Prece** — Recital do  
violinista Paulo Porto Alegre. No programa,  
*Estudos*, de Heitor Villa-Lobos, *Rossiana nº 3*, de  
M. Giuliani, e *Brasileira nº 3*, de Radames  
Gnattali. Igreja Nossa Senhora da Boa Morte —  
Carmo, 202. As 18h30. Grátis.

### SEXTA, 16

**Vesperais Líricas** — Em prosseguimento  
à série, serão apresentados trechos da ópera  
*La Gioconda*, de A. Ponchielli. Intérpretes:  
Dalva Nader, Tereza Boschetti e Maria Lú-  
cia Rivelli. Pianista: Raphael Casalanguida.  
Biblioteca Mário de Andrade — Conso-  
lação, 94 — 239-3459. As 18h30. Grátis.

ISTOÉ SÃO PAULO



## CRIANÇA



**Zê da Vaca** — Texto e direção de Ana Maria Amaral. Com Alice Gonçalves, Guilherme Pires, Marcelo Bazani e Zê Indio. Baseada no conto *Jodozinho e o Pé de Feijão*, a peça, através de bonecos, conta as aventuras de um menino da roça que precisa vender Aurora, sua vaquinha de estimação. Centro Cultural São Paulo — Vergueiro, 1.000 — 279-4796. Sábado e domingo, às 15h30. Cz\$ 10,00 (único).

**Cachorrinho sem Dono** — De Ronaldo Ciambromi. Direção de Paulo Yutaka. Com Vicentini Gomes. Uma criança recém-nascida é abandonada e recebe a proteção de cachorros que vivem num beco da cidade. Teatro Ruth Escobar (Sala Galpão) — Ingressos, 209 — 289-2358. Sábado, às 15h30; domingo, às 10h30 e 15h30. Cz\$ 20,00 (único).

**Cegonha Boa de Bico** — De Marilu Alvarez. Direção de Alberto Soares. Com Ricardo Hoflin e as crianças Alexandre Fonseca, Carla Mayoral, Rodrigo Alvarez e Vanessa Goulart. Espetáculo musical infanto-juvenil que se propõe explicar de onde vêm os bebês. Teatro Paiol — Amaral Gurgel, 164 — 221-2462. Domingo, às 15h30. Cz\$ 30,00 (único).

**A Comédia Musical dos Smurfs** — Direção de Antônio Grassi. Tradução e adaptação de Cora Rónai. Com Anamaria Cretton, Gilberto Miranda, Tetê Caetano e mais treze atores. Aventura no mundo dos duendes azuis, personagens criadas pelo cartunista belga Peyo em 1958. Eles são habitantes dos cogumelos e vivem escondidos no fundo de uma floresta, num clima de magia e compreensão. Nesta história, o bruxo Gargamel e seu gato cruel, além do

gigante falador, são as maiores ameaças aos Smurfs, que na montagem brasileira convivem com uma smurfete. Teatro Bandeirantes — Brig. Luís Antônio, 1.401 — 285-1168. Quarta a sexta, às 14h45; sábado, às 15 e 17h; domingo, às 11, 15 e 17h. Cz\$ 60,00, Cz\$ 50,00 e Cz\$ 30,00.

**Crocodilo do Nilo** — De Zeca Capellini, Cláudia Dallaverde e Lica Neaime. Direção de Paulo Yutaka. Com Márcia Correa e outros. Premiado como um dos melhores espetáculos de 1985, é a história de um crocodilo que decide viver novas aventuras e resolve ir para Paris, à procura de seus parentes. Teatro Caetano de Campos — Pr. da República, 53 — 256-3247. Sábado e domingo, às 16h. Cz\$ 20,00 (único).

**A Dama e o Vagabundo em Amor à Primeira Latida** — De José Roberto Capraro. Direção de Sebastião Apolônio. Com Ana Lúcia Cavaliere. Musical que conta a história de Lili, uma cachorrinha de raça que conhece o vagabundo Vira-Lata. Juntos, tornam-se artistas de um circo itinerante e vivem várias aventuras, perseguidos por um empresário ganancioso. Teatro Cacilda Becker — Brig. Luís Antônio, 917. Sábado, às 16h; domingo, às 11 e 16h. Cz\$ 30,00 (único).

**O Pequeno Planeta Perdido** — De Ziraldo. Adaptação e direção de Marco Antônio Rodrigues. Com Oswaldo Raimo. A história de um astronauta que, ao ser lançado no espaço, se perde e vai parar num pequeno planeta, onde enfrentará muitas aventuras. Teatro Procópio Ferreira — Augusta, 2.823 — 853-8079. Sábado, às 16h; domingo, às 11h e 15h30. Cz\$ 50,00 (único).

**Vamos Jogar o Jogo do Jogo** — De Fernando Bezerra. Direção de Petronio Nascimento. Com Elisabete Benetti e Marcelo Andrade. Troupe de saltimbancos chega a uma vila distante e percebe a ausência de um ator, iniciando diversos jogos para descobri-lo. Teatro Experimental Eugênio Kusnet — Teodoro Baima, 94 — 256-9463. Sábado, às 16h; domingo, às 15h30. Cz\$ 18,00 (único).



Vamos Jogar o Jogo do Jogo: em cartaz no Eugênio Kusnet

ISTOÉ SÃO PAULO

**Scavollo**  
RESTAURANTE PIZZA BAR

Rua Manoel Guedes, 110  
Itaim-Bibi São Paulo-SP  
Tel.: 280-3602

**Khan el Khabibi**  
EGYPT

CASA DE CHA EGIPCIA

Serviço colonial  
Apresentações  
de dança do ventre  
Um lugar EXÓTICO, diferente  
inesquecível!

TEL: 571.3295

Rua Dr. José Queiroz Aranha, 320  
(Est. Ana Rosa) — A partir das 14hs.

**Le Dieu**

NOVO ENDEREÇO

PIANO NO ALMOÇO  
E NO JANTAR

Aberto de segunda a sábado  
das 12. hs às 15. hs e das 19. hs às 2. hs  
Fechado aos domingos

Rua Pedroso Alvarenga, 610 Tel. 853.8789- 282.5001  
Itaim — SP

**Restaurant**  
*Marcel*

CENTRO: Epitácio Pessoa, 98  
Fone: 257-6968  
Fechado aos domingos

JARDINS: Al. Lorena, 1.852  
Fone: 280-3837  
Fechado às 2ªs feiras

restaurante música alegria

**BONGIOVANNI**

Os mais requintados pratos da  
cozinha internacional.

Jantar dançante todas as noites  
com música ao vivo (2 conjuntos com 18 figuras)  
3 pistas de dança iluminadas  
salões para banquetes  
ar condicionado central  
almoço diariamente.

**BONGIOVANNI**

O seu restaurante.....

Av. 9 de Julho, 5.505 — fone 280-1355 (PABX)  
Manobristas à porta  
Aceitamos todos os cartões de crédito.





LEONARDO CRESCENT

Obra de Georgina Uchoa: no Nacional Club

## EXPOSIÇÕES



em óleo sobre tela, onde predominam as paisagens campestres e marinhas. Esta é a primeira vez que a artista expõe na cidade. Nacional Club — Angatuba, 703 — De segunda a sábado, das 14h às 21h. Dia 13.

**Kamori** — Acrílicos sobre tela reunidos sob o nome *Transparência*. Itaugaleria — Brasil, 1.151 — De segunda a sexta, das 10h às 16h30. Dia 14.

**Prêt-à-Porter 86/87** — Quarenta fotografias coloridas realizadas por Daniel Simon, com as principais tendências da moda outono/inverno para 86/87 na Europa. Morumbi Fashion — Shopping Center Morumbi. Diariamente, das 8h às 22h. Dia 15.

**Video e Arte Indígena** — Círculo Oliveira mostra vinte obras em formato triangular, executadas em papel artesanal de fibras vegetais. Já Luis D'Alkmin apresenta doze painéis serigráficos em acríli-

## ESTRÉIAS

**Cartazes de Cinema da República de Weimar** — Cinquenta e sete cartazes criados por Josef Fenneker para a promoção de filmes rodados durante a República de Weimar. Os estilos variam do expressionismo ao cubismo. Instituto Goethe — Lisboa, 974 — 280-4288. De segunda a sexta, das 10h às 20h; sábado, das 10h às 17h. Dia 12.

**Georgina Uchoa** — Trinta e sete obras

co sobre tela, realizados com técnica que lembra uma tela de TV. Traço Galeria de Arte — Ministro Rocha Azevedo, 818 — 282-0549. De segunda a sexta, das 12h às 20h; sábado, das 9h30 às 13h30. Dia 14.

## CONTINUAÇÕES

**Alexandre Segrégio** — As telas desse jovem pintor mineiro têm como tema uma homenagem à paz. Espaço Cultural Freitas Bastos — Luis Góes, 2.111 A — 259-7584. De segunda a sexta, das 8h às 21h; sábado, das 8h às 12h.

**R Antonio Benevento** — Vinte e quatro telas e cinco esculturas onde o artista trabalha com técnicas abstracionistas. Galeria Paulo Klabin — Gabriel Monteiro da Silva, 1.033 — 274-2644. Segunda a sexta, das 10h às 20h; sábado, das 10h às 13h.

**R Cláudio Tozzi** — Vinte obras de sua produção mais recente. Galeria Montesanti — Europa, 655 — 853-2123. Segunda a sexta, das 10h às 21h; sábado, das 10h às 14h.

**R Gerda Brentani** — *O Risco Arisco* é o nome desta mostra que reúne várias séries de desenhos a bico de pena produzidos pela cartunista nos anos 50 e 60. Museu Lasar Segall — Afonso Celso, 362/388 — 572-8211. De terça a quinta, das 14h30 às 18h30; sexta, sábado e domingo, das 14h30 às 20h.

**R Hermelindo Fiaminghi** — Vinte e quatro pinturas recentes organizadas em quatro séries: *Despaisagens*, *Reticulo*, *Cor-Luz* e *Desretratos*. As obras estão a venda por preço médio de Cz\$ 70 mil. Galeria São Paulo — Estados Unidos, 1.456 — 852-8855. Diariamente, das 10h às 22h.

**R Juarez Magno** — A geometria é a principal característica das quarenta telas apresentadas nesta exposição. Algumas com títulos bastante líricos, como *Inverno*, *Lua Cheia* e *Personagens da Noite*. Galeria Paulo Prado — Eng. Alcides Barbosa, 53 — 282-5287. Segunda a sexta, das 9h às 22h; sábado, das 9 às 13h.

**R Manabu Mabe** — Do acervo de vários colecionadores foram selecionadas 46 obras que o artista realizou nos últimos dez anos. Museu de Arte de São Paulo — Paulista, 1.578 — 251-5644. De terça a sexta, das 13h às 17h; sábado e domingo, das 14h às 18h.

**Mauro Fuke** — Gaúcho de 26 anos, Fuke traz, para sua primeira individual em São Paulo, dez esculturas em madeira. Arco Arte Contemporânea — Tietê, 46 — 853-3432. Segunda a sexta, das 12h às 20h; sábado, das 11h às 14h.

**R Milan Horvat** — A figura humana é o motivo principal dos trinta óleos reunidos nesta mostra do iugoslavo Horvat. Chroma Galeria de Arte — Augusta, 2.360 — 853-9726. Segunda a sexta, das 11h às 19h; sábado, das 10h às 14h.

**R Recomendado**



Foto de Daniel Simon: no Morumbi Fashion