

JORNAL: CORREIO BRAZILIENSE LOCAL: BRASILIA

DATA: 26 / 4 / 1975 AUTOR: HUGO AULER

TÍTULO: _____

ASSUNTO: _____

26.4.75

ATELIER

EXPOSIÇÃO DE MASANORI URAGAMI

O pintor nipo-brasileiro Masanori Uragami, ex-Professor da Escola de Belas Artes de Tóquio, no Japão, radicado há alguns anos em Brasília, encontra-se atualmente em Costa Rica, realizando pesquisas nos países da América Central.

Por essa razão já apresentou com êxito uma exposição individual em São José e participou da mostra "Pintores Célebres Contemporâneos", a convite do Ministro da Cultura de Costa Rica, expondo o quadro "Toits de Paris".

Brevemente, Uragami estará em Brasília a fim de inaugurar uma exposição de suas últimas obras, no dia 27 do mês de maio próximo vindouro, às 21 horas, na Galeria de Arte Porta do Sol.

Na mostra em comento, segundo consta, o laureado pintor irá revelar seu reencontro com a corrente estética do surrealismo, em cujo registro obteve há mais de uma década altas premiações na França. Uma pintura erótica e surreal, feita de fragmentos de nu, agenciados harmoniosamente, de aspecto marmóreo, a lembrar remotas influências de René Magritte e Paul Delvaux. Paralelamente, Masanori Uragami irá apresentar obras que foram encontrar em peças pré-colombianas os pretextos para as suas criações.

GRAVURAS DE ANA LETYCIA

A gravadora Ana Letycia estará brevemente em Brasília a fim de inaugurar no dia 5 do mês de maio próximo vindouro, às 21 horas, na Oscar Seraphico-Galeria de Arte, uma exposição de suas mais recentes criações.

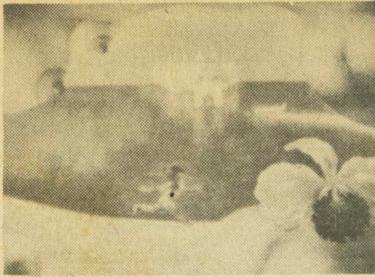
Recentemente, Ana Letycia conquistou a mais alta premiação da mostra "Panorama de Arte Atual Brasileira", promovida pelo Museu de Arte Moderna de São Paulo.

TECIDOS PINTADOS DE OLLY REINHEIMER

Na próxima terça-feira, 29 do corrente, às 21 horas, na Sala de Exposições da Fundação Cultural do Distrito Federal, a pintora e ceramista Olly Reinheimer irá inaugurar a mostra de seus trabalhos que resultaram de três anos de pesquisa da forma e da cor em tecelagem.

A OBRA DE IVAN SERPA

A Oscar Seraphico-Galeria de Arte continua apresentando uma excelente exposição de guaches, desenhos, litografias e



"Arquitetura e Carne", óleo de Masanori Uragami (São José, Costa Rica, 1975)

serigrafias de Ivan Serpa, uma das mais altas expressões da arte brasileira contemporânea.

Detentor de inúmeras premiações, dentre as quais merecem destaque os prêmios "Jovem Pintor Nacional" da I Bienal de São Paulo, "Viagem ao Estrangeiro" e "Viagem ao País", do VI e do XI Salão Nacional de Arte Moderna, Ivan Serpa faleceu no dia 19 de abril de 1973, quando concluiu as obras que iriam formar uma grande exposição organizada pelo Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.

EXPOSIÇÕES DE RUBEM VALENTIM

A partir do dia 2 do mês de maio próximo vindouro, a mostra "Rubem Valentim: Panorama da Sua Obra Plástica", atualmente montada na Sala de Exposições da Fundação Cultural do Distrito Federal, estará reaberta ao público na Sala de Exposições do Setor de Difusão Cultural, situada nas proximidades da Torre de Televisão.

E Rubem Valentim prosseguirá na realização de palestras acerca de sua obra fundada em uma arte altamente semiótica, as quais serão feitas na Sala de Conferências, com projeção de "slides" e de um filme de curta metragem que tem por argumento a personalidade e a produção estética desse laureado artista plástico.

Por sua vez, "Chez Elle", o estabelecimento que acaba de ser inaugurado no novo Conjunto Nacional de Brasília, apresenta em sua pequena galeria de arte uma exposição de emblemas serigráficos de Rubem Valentim.

PINTURAS DE IEDA RIBEIRO

A pintora Ieda Ribeiro, que foi selecionada para figurar na mostra "Pintores Primitivos Brasileiros", organizada pelo Departamento de Assuntos Culturais do Ministério da Educação e Cultura, continua expondo as suas últimas obras na Galeria de Arte Porta do Sol.

HUGO AULER