

JORNAL: Correio da Manhã LOCAL: Guanabara

DATA: 20 / 08 / 1961 AUTOR: _____

TÍTULO: PUC faz Semana de Arte Contemporânea até dia 26.

ASSUNTO: Ivan e outros na Semana de Arte da PUC

20 agosto 1961

CORREIO DA MANHÃ, Domi



CONVITE AO CM
Da exposição ao baile

PUC faz Semana de Arte Contemporânea até dia 26

Com uma exposição de pintura moderna brasileira, depois de amanhã, o Diretório Central de Estudantes da Pontifícia Universidade Católica iniciará a I Semana de Arte Contemporânea. Noites de música, cinema, teatro, dança moderna, jazz, literatura e o "Baile do Mau Gôsto" completarão o programa festivo, até o dia 26, sábado. Uma comissão veio convidar o Correio da Manhã para participar das comemorações.

Os universitários explicaram que a idéia surgiu com o bom êxito alcançado pela criação do clube de cinema, de um curso de música e de uma Semana Social. O desejo de transformar a PUC em ativo centro cultural, com novas promoções, levou os estudantes ao planejamento da Semana de Arte Contemporânea. Na PUC, serão expostos trabalhos de Cândido Portinari, Di Cavalcanti, Baloni, Pancetti, Ivan Serpa, Manabu Nabe, Elisa Martins Silveira, Aloísio Magalhães, Tanaka, Helena Maria, Vera Inge, Edelweis, Djanira, Schiar, Segal, Bandeira e, excepcionalmente, Picasso e Mathieu.

CONCURSOS

No decorrer da "Semana", também serão promovidos concursos de poesia, pintura e ensaio. Os resultados dos dois primeiros serão anunciados nas Noites de Pintura e Literatura. O quadro premiado será exposto na "Picola Galeria" e seu autor ganhará uma viagem a Brasília. Os poetas classificados em 1.º, 2.º e 3.º lugares terão viagem a Salvador e suas poesias publicadas no suplemento literário do Correio da Manhã, em um dos próximos sábados. Os vitoriosos de pintura e de poesia também ganharão medalhas de ouro.

O concurso de ensaios terá como tema "Literatura Contemporânea e Inconformismo". O fenômeno literário deverá ser encarado obrigatoriamente em seu aspecto de manifestação sócio-cultural. Além de medalha de ouro, o vencedor verá seu trabalho publicado no suplemento literário do Jornal do Brasil. Terá, também, um fim-de-semana em Quitandinha, para duas pessoas, com automóvel e motorista à sua disposição.

PROGRAMA

O dia 22 será dedicado ao cinema, com exibição de filmes de alto valor cultural. No ginásio da Universidade, haverá a Noite da Música, apresentação de dança moderna contemporânea, com o grupo da profa. Helenita Sá Earp, um concerto com a orquestra de câmara da Rádio Ministério da Educação. Em texto de Manuel Bandeira, serão lembradas a vida e a obra de Villa-Lobos.

Quinta-feira, os universitários encenarão a peça "Inocência quer girafa", fábula musicada de Sarrailh e Edino Krieger. Sexta-feira, haverá "Uma noite com o autor", para a qual já foram convidados, entre outros escritores, Alvaro Moreya, Otto Maria Carpeaux, José Condé, Henrique Pongetti, Eneida, Alceu Amoroso Lima, David Nasser, Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meirelles, Rubem Braga, Fernando Sabino, Gustavo Corção, Vinícius de Moraes, Tasso da Silveira, Rachel de Queiroz, Guimarães Rosa, Anísio Teixeira, Maria Clara Machado, Aníbal Machado, Augusto Frederico Schmidt, Paulo Mendes Campos, e Carlos Heitor Cony. Sábado, os quartetos de Bottles, Manchattan, o sexteto em tempo de jazz, o Brazilian Jazz Setet, as vocalistas Tecla e Leny de Andrade, com a supervisão de Paulo Santo, participarão de uma "jam session".

O "Baile do Mau Gôsto", no salão da Sociedade Hípica Brasileira, encerrará a I Semana de Arte Contemporânea da PUC. Para participar do baile será necessário levar fantasia "bem horrorosa" ou traje a rigor. Cinco humoristas farão parte do júri que selecionará os "mais horrorosos".