

midi/minuit

FANTASMATIQUE

n°21



12 F

INTERDIT AUX MOINS DE 18 ANS



veronica carlson
dans dracula
et les femmes
(freddie francis
g.b., 1969)



et
dana gillepsie
dans le peuple
des abîmes
(michael carreras
g.b. 1969)

midi/minuit FANTASTIQUE

éditions le terrain vague
14-16 rue de Verneuil Paris 7^e

directeur :
éric losfeld.

rédacteurs en chef :
michel caen et jean-claude romer.

secrétaire de rédaction :
georges lenglet.

comité de rédaction :
raymond borde, michel caen, roger cornaille,
alain le bris, georges lenglet, éric losfeld,
jacques prayer, jean-claude romer,
jacques sternberg, paul-louis thirard.

directeur artistique :
christian luu.

correspondants à l'étranger :
james baes, jio berk, luis gasca,
alexandro jodorowsky, john kobal,
roland lethem, sergio lima, gary parfitt,
michel parry, christian pierre,
kenneth w. scott, james r. silke, pierre strinati,
© midi minuit fantastique

abonnement mmf :
france, 10 numéros : 100 f
5 numéros : 50 f
autres pays, 10 numéros 120 f
5 numéros : 60 f
important :

adresser règlements « le terrain vague »,
14-16, rue de verneuil, paris 7^e
(c.c.p. : paris 13 312 96).

directeur de la publication :
Eric losfeld

sommaire

mmf n° 21 avril 1970

2

l'écran fantastique :
le studio de l'étoile.

16

ciné guide mmf.

18

piège :
jacques baratier, arrabal, eugène ionesco,
andré pieyre de mandiargues.

26

horrorscope :
noces d'hirondelle, karloff, la vampire nue,
benayoun, more, masumura, la planète des singes,
fisher, etc.

60

courrier des lecteurs,
photo mystère.

62

japon III :
wakamatsu koji
par michel caen et roland lethem.

72

littérature :
kurt steiner,
par andré ruellan.

76

graphisme :
mimi parent,
par pierre cadars.

après une série tragi-comique
d'avatars techniques,
mmf reprend
son rythme « normal »
de parution
avec le présent numéro.

nous espérons que nos lecteurs,
tout à la joie
de cette renaissance
voudront bien excuser
notre retard.