

Instituto de arte contemporânea

policromos

willys de cartão

O Instituto de Arte Contemporânea - IAC foi criado em 1997 a fim de suprir a imperdoável lacuna existente nos Museus do segmento de arte brasileira mais importante e atual: arte concreta, neo-concreta e construtiva.

Esse segmento é representado por artistas internacionalmente conhecidos como Sergio Camargo, Mira Schendel, Willys de Castro, Amilcar de Castro e outros.

O IAC é também um veículo à institucionalização dos artistas, pois terá papel didático na difusão da vida e da obra dos mesmos através do Banco de Dados.

**A arte contemporânea teve em Willys de Castro um colaborador incansável, exigente e rigoroso. Este CD-Rom multimídia, realizado pelo IAC, é mais uma divulgação desse grande artista.**