

Paris, 4. Dezembro. 1962

Exmo. Sr. Luiz Gonzales Robles  
65, Fernan Gonzales  
Madrid 9  
Espanha

Meu caro Senhor,

Por um erro lamentavel de minha concierge, somente tomei conhecimento de sua prezada carta ha poucos dias, quando voltei do Brasil.

Tendo partido para o Brasil em principio de Fevereiro, digo Janeiro, sua carta foi enviada à minha galeria que somente ha cerca de 15 dias entregou-me.

Minha estadia no Brasil foi muito proveitosa. Ali tive occasiao de expor cinco vezes: Fortaleza, Rio, Recife, Bahia e S. Paulo.

De volta à Europa estou sentindo uma certa dificuldade de adaptacao. Alem do mais encontrei a jovem pintura sofrendo as consequencias de uma terrivel crise.

Tenho muito que trabalhar pois o Itamarati (Ministerio das Relacoes Exteriores do Brasil) esta organizando uma serie de exposicoes de minhas gravuras em varios paises da Europa.

O navio em que viajei tocou, entre outros portos, em Valencia e Barcelona. Fiquei encantado com a Espanha. O Museu de Arte Catalã de Barcelona é notavel.

Estou inteiramente a disposicao de V.S. apar o que for necessario. Enviarei brevemente um "curriculum vitae" e algumas reproducoes de pinturas e gravuras.

No momento, alem do meu trabalho normal de pintura e gravura, estou trabalhando em um livro de gravura popular brasileira que sera lançado por volta da Pascoa.

Esperando ter o prazer de le-lo brevemente, renovo minhas desculpas e apresento a V.S. os protestos de estima e consideracao com que me subscrevo.

Atenciosamente

Servulo Esmeraldo

S. Esmeraldo  
51 rue Monsieur le Prince  
Paris VI (MED 1804)