

7 de junho 1968

Prezado Ivan:

Peço desculpas por não ter escrito antes, mas ao voltarmos aos Estados Unidos surgiram mil coisas para fazer, inclusive procurar onde morar, e portanto é só agora que tenho tempo de mandar uma carta para você como prometi. Acabo de corrigir as provas finais de meus alunos e até o dia 18 vou ter tempo para as coisas que quero fazer. Chega de trabalhar por enquanto!

Estou mandando nesta os slides que tirei naquele dia em seu quintal. Noutra carta mandarei a cópia que prometi de você com seu quadro "Um corpo nu". Infelizmente, até hoje não tenho encontrado o original, junto aos outros slides na mesma caixa, mas tenho certeza que está aqui e que daqui a pouco aparecerá. Depois mando fazer a cópia e vai para você na próxima carta. Promessa é promessa!

Vasda, minha mulher, e eu sentimos falta do Brasil e dos nossos amigos aí. Se Deus quiser, vamos voltar para matar saudades antes de passar muito tempo.

Espero que estes slides ajudem você com sua idéia de arranjar bolsa para vir aos Estados Unidos. Repito meu conselho que você vá à embaixada americana para falar com o adido cultural. Ele é que pode ajudar bastante e sabe todos os detalhes. Claro que para vir para cá você teria que estudar inglês, mas isso é a coisa de menos. Sei que você seria bem recebido aqui e que muita gente--principalmente os universitários--gostaria de ter a oportunidade de falar e estudar com voce. Não perca esta oportunidade, Ivan, e qualquer ajuda que eu possa dar, é só pedir!

Espero também que o Darcilio tenha tido sucesso com sua nova fase. Sabe se já saiu a reportagem sobre ele naquela revista francesa? Eu gostaria muito que me mandasse uma cópia da revista quando sair, pois nós nos interessamos muito no futuro dele, como você sabe.

Quando tiver tempo, Ivan, escreve algumas linhas para a gente, pois não queremos perder contato com você. Qualquer pergunta sobre nós, pode telefonar para a irmã da Vasda--Teresa (tel. 54-3882). Ela mantém contato com a gente e escreve toda semana.

Um abraço pra voce e toda sua família. Tomara que esteja progredindo bem seu trabalho para a exposição que vai montar para a última parte do inverno. Aguardamos notícias suas.

Um abraço forte de

*Cliff e Vasda*

P.S. Depois de voltarmos para cá, comecei a fazer serigrafia, e a primeira obra foi uma cópia daquele seu quadro que faz parte da Fase Negra--é dizer o cartaz que tinha para a exposição comemorativa do IV Centenario. Saiu legal! Uma coisinha mais: estou mandando junta a esta um bilhete pro Darcilio. Seria uma grande favor entregá-lo a ele quando o vir de novo. Obrigado e até logo.