

la

g

galerie
des **arts**

N° 19. OCTOBRE 1964. 3 F.



Abonnez-vous à la Galerie des Arts vous recevrez un chèque-gravure

Tout lecteur de « La Galerie des Arts » qui s'abonne ou se réabonne reçoit un **chèque-gravure** qui lui rembourse son abonnement. Ce chèque permet aux abonnés de « La Galerie des Arts », qui, dans **l'année 1964**, achèteront une reproduction artistique (lithographie, estampe, gravure) d'une valeur égale ou supérieure à 100 francs, de bénéficier **d'une remise de 22 francs** sur le montant de leur achat. Il suffit de se présenter dans un des quatre postes de vente indiqués ci-dessous pour profiter de cette offre. Les abonnés de province, qui n'ont pas l'occasion de se déplacer dans l'année, peuvent demander l'envoi du catalogue et passer commande par correspondance. Le chèque-gravure est valable **un an**.

GALERIE MAEGHT. 13, rue de Téhéran, PARIS-8°. Tél. LAB. 16-43.

Gravures et lithographies originales de Braque, Chagall, Miro, Giacometti, Calder, Bazaine, Uzac, Tal-Coat, Palazuelo, Chillida, Fiedler. Estampes à tirage limité d'après les œuvres de Braque, Matisse, Kandinsky, Léger, Derain, Miro, Giacometti, Tal-Coat, Bram Van Velde, Geer Van Velde.

GALERIE DE FRANCE. 3, rue du Fg-St-Honoré, rez-de-ch. PARIS-8°. Tél. ANJ. 09-07.

présente dans sa **boutique culturelle** une sélection permanente de GRAVURES ORIGINALES : eaux-fortes, lithographies, estampes, bois, burins, monotypes, etc., en noir et en couleurs SIGNÉES des meilleurs artistes contemporains. Éditions à tirage limité et numéroté. Prix de 30 à 800 francs. (Ouvert sans interruption, tous les jours sauf le dimanche de 11 heures à 19 h 30.)

GALERIE BRAUN. 18, rue Louis-le Grand, PARIS-2° (angle avenue de l'Opéra). RIC. 43-62.

Centre international de la reproduction d'Art.

Les maîtres de la peinture de la Préhistoire à nos jours. Plus de 1 000 reproductions en couleurs avec une garantie de parfaite fidélité.

GALERIE LA HUNE. 170, bd Saint-Germain, PARIS-6°. Tél. LIT. 35-85 - 36-74.

Éditions en petit nombre d'épreuves garanties originales de : Adam, Alechinski, Atlan, Bertini, Corneille, Friedlaender, Goetz, Terry Hass, Hartung, Kwasniewska, Mazurowsky, Music, Piza, Prassinos, Signovert, Singier, Springer, Sugai, Zao-Wou-Ki. Livres d'art de tous les pays, livres illustrés par les peintres.

A la demande de nombreux lecteurs, nous disposons de reliures façon cuir, qui permettent de conserver dix numéros de « La Galerie des Arts ».

Envoi franco : France, 17 F - Etranger, 20 F.

La collection des dix premiers numéros est à la disposition de nos lecteurs dans une reliure mobile. Envoi franco : France, 42 F - Etranger, 50 F.

Tous les numéros de « La Galerie des Arts » sont disponibles. Expédition aux prix marqués. Franco de port pour la France.

PROFITEZ DES AVANTAGES DE L'ABONNEMENT abonnez-vous 25 F UN AN

C.C.P. 19296-14 PARIS - 10, RUE SAINT-MARC,
PARIS-2° - TÉL : GUT. 23-07

Pour tout changement d'adresse, envoyer 1 franc avec la dernière étiquette.

Allemagne	DM. 25
Autriche	Sch. 160
Belgique	FB 306
Canada	\$ Can. 8
Danemark	Kr D. 42.50
Espagne	Pst. 370
Grande-Bretagne	£ 2.4/
Italie	Lires 3 850
Norvège	Kr. N. 44
Pays-Bas	Fl. 22.50
Portugal	Esc. 180
Suède	Kr S. 32
Suisse	FS 22
U.S.A.	\$ 8

NOTRE COUVERTURE :

L'ANGLAIS AU MOULIN-ROUGE. Lithographie tirée à 100 exemplaires. Adjudée 1 100 000 francs en juin 1959 à l'hôtel Drouot, au cours de la vente Loncle qui groupait presque tout l'œuvre gravé de Lautrec.

3 COMMENT PEUT-ON ÊTRE FIGURATIF ?
par André Parinaud

6 MANESSIER, UN HOMME DE LA TERRE
par Jean-Guichard Meili

10 QUI ACHÈTE LA PEINTURE ?
par Jean-Jacques Levêque

18 LA PEINTURE DEVIENT COMIQUE
par Jean Selz

22 DIX ANS DE SYNTHÈSE DES ARTS
par Michel Ragon

27 LES CHAMPS-ÉLYSÉES
EXPRESSION DE LA VULGARITÉ
BOURGEOISE
par Michel Ragon

30 COMMENT ENSEIGNER LA PEINTURE
par Jean Aujame

35 LA COTE : TOULOUSE-LAUTREC
par Gérald Schurr

ATELIER ARRIEU, Cité Romaine de La-Tour-de-Mare (tél. 7). (Var.)

BIERGE. Toiles de salons et gouaches. Restaurant **Camille Renault** à Puteaux. Œuvres récentes **Galerie Simone Badinier**, 15, rue Guénégaud à Paris. En exclusivité **Frank Partridge** à New York.

GALERIE DU DAMIER, 13, rue du Dragon, VI° (LIT. 49-48). Peintures de **Bettine Margalite**.

ROGER DULAC, 15 et 17, avenue Rapp, Paris-7°. **Clayette, Deperthes, De Pass, Toffoli.** Tél. : SOL. 81-90 et 91.

GALERIE LAMBERT, 14, rue Saint-Louis-en-l'Île, Paris-4°. Peintures : **Lebenstein, Maeda, Nikifor.** Sculpteurs : **Beck, Dallos, Ladniewska.**

MAUBEUGE 24, 24, rue de Maubeuge. TRU. 19-14. En permanence œuvres de **Schwarz-Abrys.**

R.-G. MICHEL, 17, quai Saint-Michel. ODÉ 77-75. Eaux-fortes originales de **Cézanne, Chagall, Dufy, Bonnard, Daumier, Degas, Gauguin, Goya, Matisse, Picasso, Renoir, Rouault, Toulouse-Lautrec, Utrillo.**

GALERIE TRANSPOSITION, Mme Capitaine, 132, boulevard Raspail. Du 14 au 31 octobre. **Eveline Osso.**