

Recife, 8 de Junho de 1962.

Caro Moura,

Conforme tínhamos combinado, embalei umas peças de arte popular brasileira de minha coleção particular. Comuniquei por telegrama da Western ao Ministro Lauro Escorel, seguindo as instruções de Mario Dias Costas.

Apenas para efeito de garantir em parte a coleção, acho que seria bom segura-la em US\$300,00. Você verá pela lista inclusa que esse preço não cobre nem mesmo a coleção de ex-votos.

Como deveria fazer uma viagem pelo interior do Ceará, não pude eu mesmo trazer até Recife os três caixotes que contem as referidas peças. Elas ficaram com o agente da Panair em Fortaleza, que aguarda instruções.

Permanecerei no Recife até o dia 20 do corrente.

Daqui irei para o Cariri. Diga-me se está de pé o que combinamos: objetos de arte popular de minha coleção, emprestados por uns três ou quatro meses, para decorar as vitrinas da Panair em Paris. Se sim, começarei a embalar mais alguma coisa e farei seguir imediatamente.

Inauguro minha exposição aqui no próximo dia 15.

Estou enviando anexo algum documentario sobre meu trabalho, conforme tinha prometido, para o meu dossier.

Estou as suas ordems.

Receba um abraço amigo do

Sérvulo Esmeraldo