

1983

Pintura/Gráfica/Execução de duas litografias 50X70 Imp.Almavera.

1984

Pintura/Tradição e Ruptura - Bienal de São Paulo - artista convidado
Pintura/Exposição inaugural da Galeria de Arte UNICAMP Campinas SP.

1986

Pintura/Exposição individual na Galeria São Paulo - SP.
Pintura/Presença Italiana na Arte Brasileira-Paço Imperial-RJ.
Pintura/Mostra Christian Dior de Arte Contemporânea P.Imperial RJ;.
Pintura/Mostra DACOLEÇÃO-Museu de Arte De São Paulo.
Pintura/Exposição Homenagem a Volpi - Galeria Montesanti SP.

1987

Pintura/Panorama da Arte Atual Brasileira-Museu de Arte Moderna SP.
Pintura/"Abstração Geométrica na Arte Brasileira-Funarte MBA RJ.
Pintura/"13th.Art exhibition" Embraer Canadá.
Pintura/Paulistas em Brasília MAB. Brasília.

1988

Pintura/Exposição Individual Galeria Montesanti S.Paulo/R.Janeiro.
Exposição Artistas Italianos e Dependentes no Brasil E. C. Sudameris
Pintura/Bienal de S.Paulo "Atrama do Gosto" artista convidado.
Pintura/Individual na Galeria do Sol S.José dos Campos.

1989

Pintura/Bienal de São Paulo "A Trama do Gosto" artista convidado.

1990

Pintura/Exposição "Fiaminghi Corluz 1990" Galeria Montesanti SP.
Exposição "Prêmio Brasília de Arte Contemporânea, artista convidado.
Pintura/Exposição "Brasil Japão de Arte Contemporânea" convidado.
Japão: Museu Central de Toquio, Museu de Atami-moa, Salão de Sapore.
Brasil: Museu Nacional de Belas Artes-R.de Janeiro, Salão do Congresso
Nacional de Brasília, Museu de Arte São Paulo. (1 obra Adquirida)

1991

Gráfica/Litografia 50x70 cm Artigo XXII dos Direitos Humanos,
Pintura/Exposição " Arte Construtiva Brasileira - MAC USP - SP;
PESQUISA/ "Projeto 91-160" Fotografias e texto Isabella Cabral,
texto Marco Antonio Amaral Resende.

Gráfica/Exposição de litografias "Cidadania 200 anos da Declaração
dos Direitos Humanos" SESC Pompeia - São Paulo.

1992

~~XXXXXXXXXX~~ Pintura/Gênese da Pintura" a obra pintura 91-160 e painéis
fases da execução em fotos de Isabella Cabral. Masp. SP.
Lançamento do livro GÊNESE da Pintura textos e fotos de Isabella
Cabral e textos de Marco Antônio Amaral Resende, edição USP.

1992

Pintura/"A Gênese da Pintura" a obra pintura 91-160 e painéis das
fases de execução em fotos de Isabella Cabral - Exposição MASP.SP.
Lançamento do livro "A Gênese da Pintura" textos e fotos de
Isabella Cabral e texto M.A.Amaral Resende, edição USP.