

## "Vernissage" de exposição de calendários



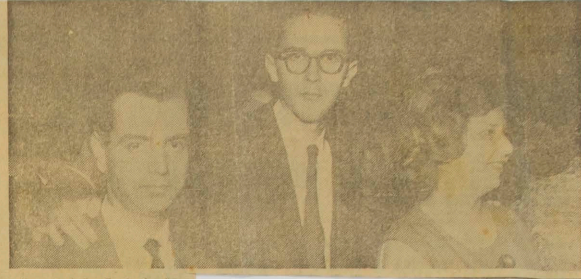
Dona Maria Eugénia Franco, chefe do Serviço de Arte, e sr. Francisco de Azevedo, diretor da Biblioteca Municipal



Srta. Inês Mendonça e sr. Francisco Petit (premiado)

Inaugurou-se, quinta-feira, no saguão e na sala de arte "Sergio Millet" da Biblioteca Municipal, uma exposição de calendários premiados e selecionados pelo Serviço de Arte da Biblioteca, seção instituída do prêmio Ampulheta, lançado sob os auspícios do secretário de Educação e Cultura da Prefeitura, sr. Carlos Rizzini.

Um júri integrado pelos artistas gráficos Willys de Castro, Alexandre Wolner e Karlheinz Bergmiller, e pelos críticos de arte Mário Pedrosa, Sergio Millet



Os premiados Ludovico Martins e João Xavier e senhora

e Maria Eugénia Franco conferiu o Prêmio Ampulheta ao calendário da Usina de Aços Villares, elaborado sob projeto de Ludovico Martino, com ilustrações fotográficas de João Xavier e impressão da Grafica Lanzara. Receberam Diploma de Mérito a equipe Metro 3 formada por Albert Chust, Francisco Petit e José Zaragoza, e o autor das ilustrações fotográficas do calendário da Shell do Brasil, Otto Stupakoff.

Além dos trabalhos laureados, figuram na mostra os 17 calendários selecionados entre os 31 que concorreram ao importante concurso.

Trata-se de uma bela, original exposição. Uma exposição que representa um estímulo ao critério que deve nortear o projeto e a elaboração de um calendário, de modo a transformá-lo não apenas num simples indicador de meses, semanas e dias, mas também numa obra de arte.



Odélio Guersone e senhora



Luis D. Villares e Alberto S. Villares, representantes da firma promotora do calendário vencedor do Prêmio Ampulheta



