

Artes Plásticas Brasileiras

NO EXTERIOR...

...E NOS ESTADOS

A Nova Galeria Debret

A Galeria Debret que, como já anunciamos, acaba de ser inaugurada em Paris, tem por finalidade divulgar os trabalhos de artistas brasileiros radicados naquela capital, e dos que ali se encontram de passagem. Sua existência é devida, em grande parte, à Embaixatriz Carmem Mendes Viana, que teve a feliz idéia de aproveitar, para este fim, o excelente local do antigo Escritório Comercial do Brasil, e a Gilda Cesário Alvim, que não poupou esforços para o andamento do projeto, e sua realização, com o mesmo interesse que tem sempre revelado por todas as atividades culturais do Brasil em Paris. Ambas contaram com a cooperação do arquiteto Joel de Carvalho, vencendo todas as dificuldades para que obras tão diversas quanto às de nossos artistas ali radicados pudessem ser apresentadas harmoniosamente, como estão sendo,

agora, nesta primeira mostra, que vem despertando o maior interesse junto à crítica e ao público.

Dora Basílio Expõe em Londres

A gravadora Dora Basílio acaba de realizar uma exposição individual na Zwemmer, uma das boas galerias de vanguarda, em Londres. Da mostra constaram dezessete gravuras ilustrativas da fase atual da artista, que esta terminando seu estágio na "Slade School" e foi convidada a trabalhar no Royal School of Art, cujos "atelieus" figuram entre os melhores da Europa.

Exposição de Maria Polo em Roma

Encerrou-se, recentemente, a mostra individual da pintora Maria Polo, na Galeria de Arte da Casa do Brasil, em Roma. O crítico do jornal "Il Secolo" — Luigi Tallarica, — cita a beleza da pintura "cuja imagens fragmentadas possuem rara me-

lançola e fremente sensibilidade.

Iracema Arditi Exporá na "Il Carpino"

Depois da exposição que realizou, em Paris, na Galeria Herbinet, em base comercial, sem patrocínio da Embaixada, Iracema Arditi foi convidada a expor, no começo do ano vindouro, na Galeria "Il Carpino", uma das melhores de Roma.

Exposição de Artistas Brasileiros Contemporâneos em Montevidéu

Está sendo apresentada, em Montevidéu, a grande exposição de "Artistas Brasileiros Contemporâneos", anteriormente realizada no Museu de Arte Moderna de Buenos Aires, sob os auspícios do Itamarati, tendo participado, como Comissária, a Diretora do MAM do Rio, Carmem Portinho.

Compõe-se o conjunto de 139 trabalhos de 30 artistas brasileiros, em pintura, gravura e escultura. Em Buenos Aires, a referida mostra alcançou grande êxito, tendo sido amplamente divulgada pela imprensa local, e tendo atingido a média diária de 600 visitantes. A cobertura jornalística foi, segundo informam, a maior já obtida para qualquer acontecimento no setor de Artes Plásticas. Vinte e um trabalhos foram vendidos: Três pinturas (2 quadros de Abraham Palatnik, e um de Grauben do Monte Lima), 18 gravuras (4 de Rossini Pérez, 3 de Ana Letícia, 3 de Ana Bella Geiger, 2 de Edith Behring, 2 de Arthur Luiz Pizza, 1 de Roberto Magalhães, 1 de Marília Rodrigues, 1 de José Assunção Sousa e 1 de Roberto Magalhães).

Ivan Serpa, Lygia Clark, Maurício Salgueiro, Rubens Gerschman, Antônio Dias e Delamônica participam da mostra, que agora se apresenta em Montevidéu.



"Ex-votos da Bahia", uma das fotografias que asseguraram ao fotógrafo de arte David Vestal, o prêmio de 1966 atribuído pela Fundação Guggenheim

"Pássaro Azul" de Grauben Para o Museu de Olinda

Atendendo a uma solicitação de Assis Chateaubriand, a pintora primitiva, Grauben Monte Lima, doou um de seus quadros — um lindo "Pássaro Azul", ao Museu de Olinda.

PESQUISADORES VISUAIS NO MUSEU DE CAMPINAS

Permanecerá aberta ao público, no Museu de Arte Contemporânea de Campinas, até 24 do corrente, a exposição "6 Pesquisadores da Arte Visual" organizada pelo Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo e recentemente apresentada naquela capital.

Participam da mostra os seguintes artistas: Alberto Aliberti, Heinz Kuhn, Hermelindo Fiaminghi, Kazmer Fejer, Lothar Charoux e Sylvia Mara Gueller. A referida mostra será apresentada, em agosto, na Universidade de Minas Gerais, em Pampulha.

RETRATISTA EM SÃO PAULO

O retratista Carlos Kis está expondo, atualmente, em São Paulo, seus últimos trabalhos. Segundo Maiza Strang da Rocha, "o artista tem explorado uma grande diversidade de estilos e temáticas conseguindo sempre convertê-los, através de sua inventiva, em algo de extremamente pessoal".



Um dos quadros que Maria Polo expôs em Roma