

Veículo: TI / BIS

Data: 14/03/2000

Cliente: IBEU, 60 ANOS DE ARTE

6. Rio, Terça-feira, 14 de março de 2000**ARTES PLÁSTICAS***Exposição marca 60 anos de intensa atividade artística*
A grande pioneira

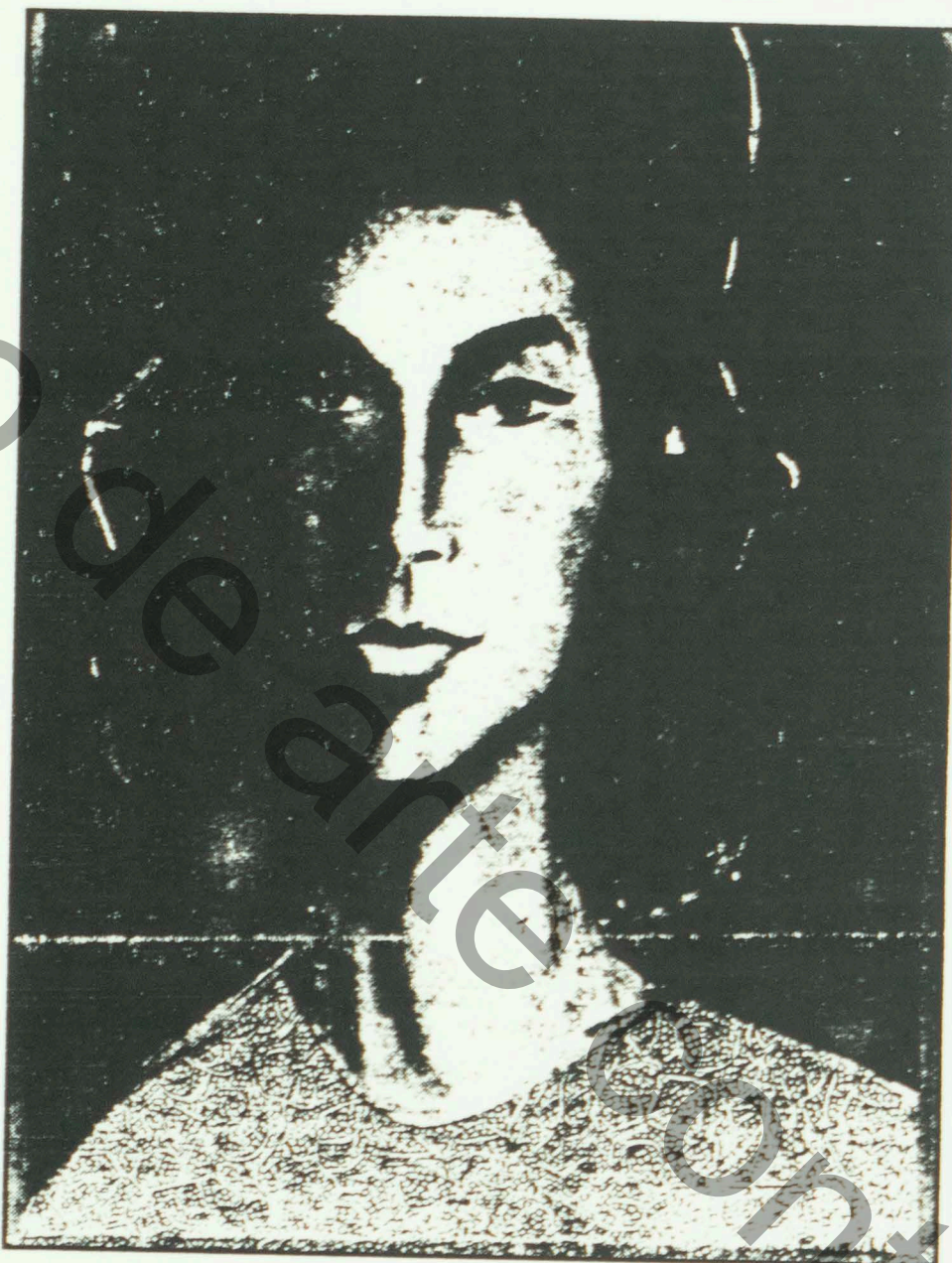
Não é só o Brasil que faz aniversário este ano. Há exatamente 60 anos, o Instituto Brasil/Estados Unidos inaugurava uma das primeiras galerias de arte do Rio, que através dos anos provou ser uma grande reveladora de talentos.

Para comemorar essas duas importantes datas, o IBEU apresenta, a partir de amanhã, a exposição "IBEU, 60 anos de arte", reunindo obras de artistas que vêm expondo na galeria desde seus primórdios e também dos novos talentos da arte contemporânea.

"Por aqui passaram artistas de todas as vertentes e linguagens. A maior parte dos que estão em evidência hoje no Brasil e no mundo fizeram sua primeira individual aqui no instituto. Esta exposição vai mostrar a importância da galeria para a vida cultural do Rio", comenta Murillo Belchior, presidente do IBEU.

Sem sede própria nos primeiros 10 anos, o instituto apenas promovia e patrocinava mostras em outros espaços. Em 1960 foi finalmente inaugurada a galeria de Copacabana, quando se deu o "I Salão de Artes Plásticas". A partir de então, a rotatividade de mostras e artistas foi aumentando e as artes plásticas foram ganhando cada vez mais espaço.

Frank Schaeffer lembra de suas primeiras exposições na casa: "Naquela época o grupo de artistas era bem menor e o público também era muito restrito. A Galeria IBEU nos deu uma grande oportunidade de crescer e mostrar nossos trabalhos". Schaeffer já participou de cerca de 20 exposições dentre coleti-



'Retrato de Esther', óleo sobre tela, de 1966, de Farnese de Andrade

vas e individuais, acompanhando de perto as mudanças e crescimento das artes no Rio. "O instituto foi, sem dúvida, muito importante na história cultural dessa cidade, não só por seu pioneirismo, mas também por seu desinteresse comercial", comenta o artista, que estará participando da mostra com um quadro de 46, intitulado "O circo".

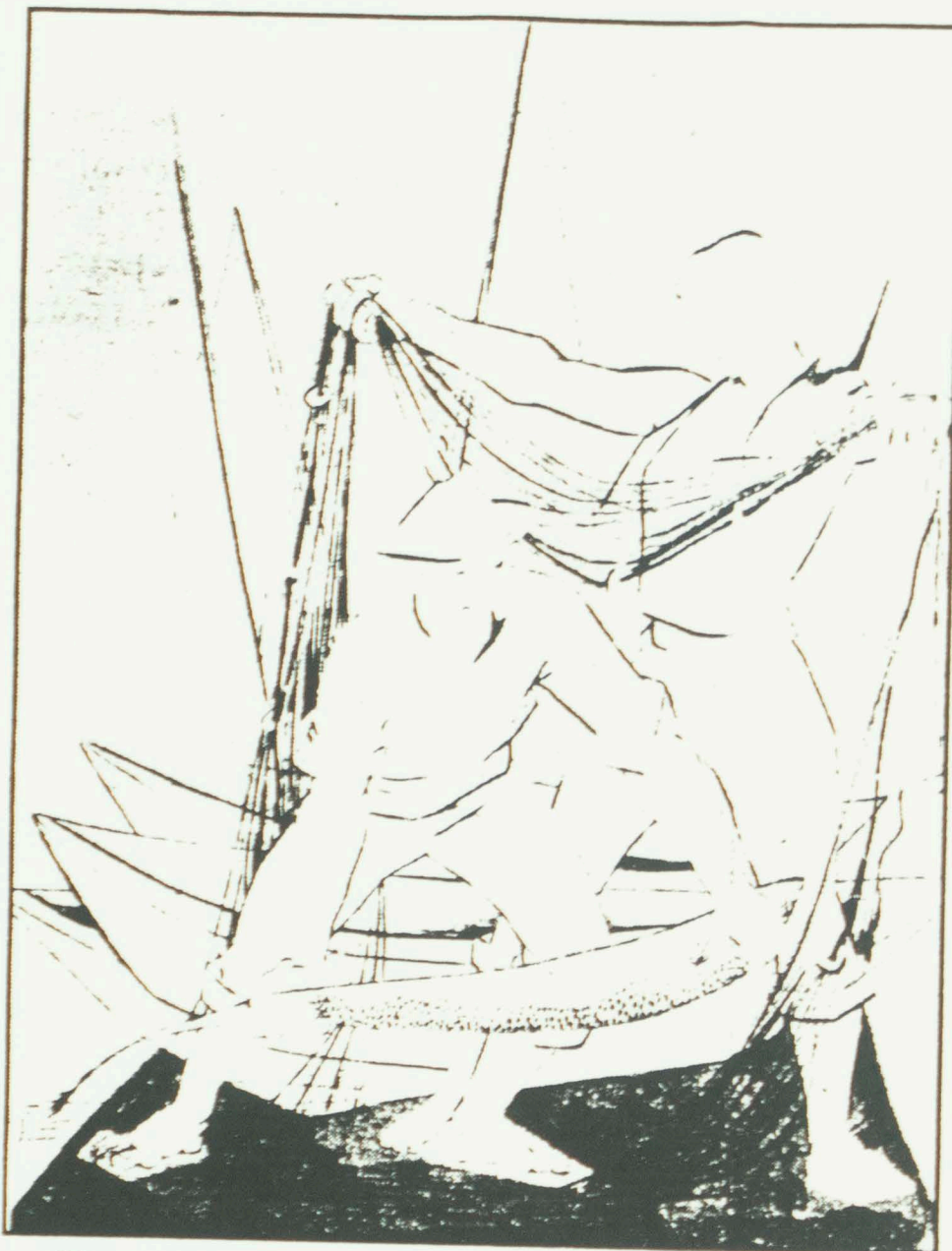
A exposição ocupará as duas galerias do IBEU. A de Copacabana reunirá 90 trabalhos de 90 artistas, enquanto a de Madureira contará com mais 20 obras de alguns desses mesmos artistas. "Estamos trabalhando na organização da mostra há três meses. O processo de seleção foi

muito trabalhoso, já que recebemos uma quantidade enorme de trabalhos de outras instituições e colecionadores. Depois de escolhido por mim, as obras foram ainda submetidas a uma votação feita pela comissão do IBEU", explica Esther Emilio Carlos, curadora do IBEU desde 1991. "Desde que vim trabalhar aqui, tenho dado grande prioridade aos jovens talentos e, sobretudo, à arte contemporânea, que, na verdade, é minha especialidade", acrescenta a curadora e crítica de arte.

"O objetivo de 'IBEU, 60 anos de arte' é mostrar a importância do instituto, que sempre esteve preocupado em promover as artes plásticas brasileiras

e está completando 60 anos de sucesso, marcados por um total de 611 exposições individuais e coletivas, reunindo cerca de 2711 artistas, dentre nomes como Portinari, Di Cavalcanti, Fayga Ostrower, Goeldi e Lygia Clark, só para citar alguns", finaliza Murillo Belchior.

IBEU, 60 ANOS DE ARTE - Exposição coletiva. Galeria IBEU Copacabana (Av. Nossa Senhora de Copacabana, 690/2º andar). Segunda a sexta, das 11h às 20h. Sábado, das 9h às 13h. Galeria IBEU Madureira (Estrada do Portela, 92). Segunda a sexta, das 8h às 12h e das 13h às 17h. Até 20/05.



'Pescadores', água forte e água-tinta, sem data, de Enrico Bianco