

Em entrevista a esta folha, disse o artista: "Denominação da arte não tem importância para mim. Procurei encontrar um tipo de arte que servisse de veículo ao meu pensamento. Estou nesta fase desde 1963 e estou trabalhando muito à vontade. As formas valem na medida em que expressam um pensamento, e o artista, na medida de suas necessidades, vai adquirindo as técnicas de que precisa".

★ Realizou-se nos salões

Georges estreia.

**Artes plásticas** — O mundialmente consagrado escultor brasileiro radicado em Paris, Sergio Camargo, inaugurou uma exposição na Galeria S. Luís. Sua mostra tem despertado interesse invulgar de parte dos amadores da arte.