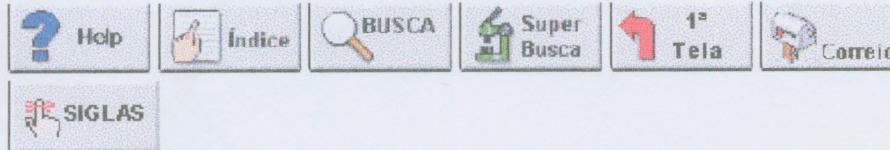
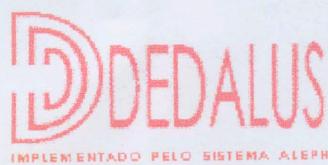


IMPLEMENTADO PELO SISTEMA ALEPH
IMPLEMENTED BY ALEPH SYSTEM

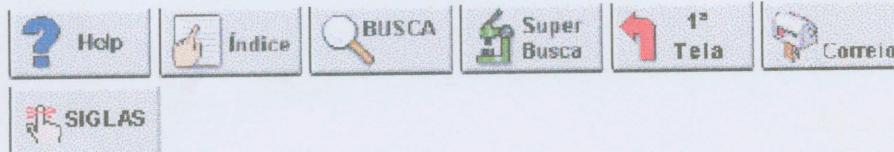


Formato completo do registro - DEDALUS

	<i>Base</i>	01
	<i>Autor</i>	Galeria Bergamin(São Paulo)
	<i>Título</i>	Através : / catalógo de exposição / 19 de abril a 21 de maio de 2005 / curadoria Lisette Lagnado; coordenação Cecilia Ribeiro; fotografias Eduardo Ortega...[et al.]; tradução Alberto Dwek
	<i>Imprenta</i>	São Paulo : Galeria Bergamin, 2005
	<i>Descr Fís</i>	45 p. : fotos ; 24 cm
	<i>Nota</i>	Texto em português e inglês
	<i>Assunto</i>	Palatnik, Abrahan
	<i>Assunto</i>	Volpi, Alfred
	<i>Assunto</i>	Carvão, Aluisio
	<i>Assunto</i>	Oiticica, Hélio
	<i>Assunto</i>	Serpa, Ivan
	<i>Assunto</i>	Tenreiro, Joaquim
	<i>Assunto</i>	Le Parc, Julio
	<i>Assunto</i>	Ferrari, León
	<i>Assunto</i>	Clark, Lygia
	<i>Assunto</i>	Pape, Lygia
	<i>Assunto</i>	Schendel, Mira
	<i>Assunto</i>	Rocha, Paulo Mendes da
	<i>Assunto</i>	Colares, Raymundo
	<i>Assunto</i>	Cordeiro, Waldemar
	<i>Assunto</i>	Castro, Willys de
	<i>Assunto</i>	ARTES
	<i>Assunto</i>	CATÁLOGOS DE EXPOSIÇÃO
	<i>Autor Sec</i>	Lagnado, Lisette, curadaria; Ribeiro, Cecilia, coord; Ortega, Eduardo, fotog; Dwek, Alberto, trad;
	<i>Tipo Mat</i>	LIVRO
	<i>Acervo</i>	Exemplares na biblioteca IEB

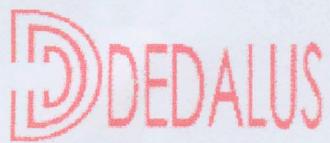


IMPLEMENTADO PELO SISTEMA ALEPH
IMPLEMENTED BY ALEPH SYSTEM

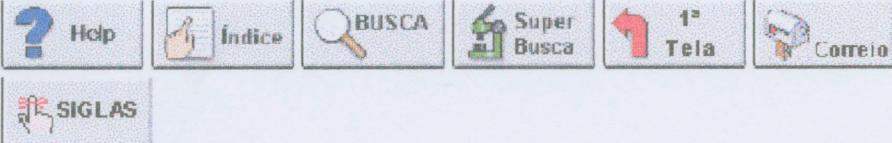


Formato completo do registro - DEDALUS

	Base	01
	Autor	Gabinete de Arte Raquel Arnaud (São Paulo)
	Título	10 esculturas : Amílcar de Castro, Carlos Farjardo, Franz Weissmann, Iole de Freitas, José Resende, Sérgio Camargo, Sérvulo Esmeraldo, Tunga, Waltércio Caldas, Willys de Castro
	Imprenta	São Paulo : Gabinete de Arte Raquel Arnaud, 1989
	Descr Fis	1v.(sem paginação) : fotos. ; 27 cm
	Nota	Catálogo de exposição de 14 de setembro a 16 de outubro de 1989
	Nota	Texto em português e inglês
	Assunto	Castro, Amílcar de, 1920-
	Assunto	Fajardo, Carlos, 1941-
	Assunto	Weissmann, Franz, 1914-
	Assunto	Freitas, Iole de, 1945-
	Assunto	Resende, José, 1945-
	Assunto	Camargo, Sérgio de, 1930-
	Assunto	Esmralda, Sérgio, 1946-
	Assunto	Tunga, 1952-
	Assunto	Caldas, Waltércio, 1946-
	Assunto	Castro, Willys de, 1926-1988
	Assunto	ESCULTORES BRASILEIROS
	Assunto	ESCULTURA (COLECOES EM MUSEUS)
	Assunto	ARTE (BRASIL)
	Assunto	ARTE - SÉCULO 20
	Assunto	ARTE (CATALOGOS)
	Tipo Mat	LIVRO
	Acervo	Exemplares na biblioteca IEB

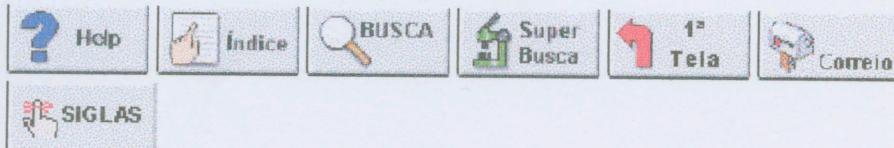


IMPLEMENTADO PELO SISTEMA ALEPH
IMPLEMENTED BY ALEPH SYSTEM



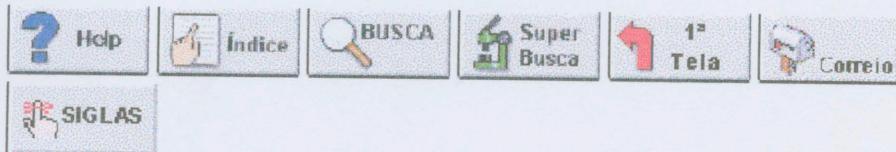
Formato completo do registro - DEDALUS

	<i>Base</i>	01
	<i>Título</i>	Soto : a construção da imaterialidade / curadoria Paulo Venancio Filho
	<i>Imprenta</i>	Rio de Janeiro : Centro Cultural Banco do Brasil, 2005
	<i>Descrição Física</i>	168 p : il ; 31 cm
	<i>Nota</i>	Catálogo da exposição realizada no CCBB, Rio de Janeiro, de 24 de janeiro a 3 de abril de 2005, com obras de Jesús-Rafael Soto, Alfredo Volpi, Amílcar de Castro, Artur Luiz Piza, Franz Weissmann, Hélio Oiticica, Lygia Clark, Lygia Pape, Sergio Camargo e Willys de Castro
	<i>Assunto</i>	Soto, Jesús Rafael, 1923-2005
	<i>Assunto</i>	ARTE CINÉTICA
	<i>Assunto</i>	ARTE CONCRETA - BRASIL
	<i>Autor Sec</i>	Venancio Filho, Paulo, cur.
	<i>Tipo Mat</i>	LIVRO
	<i>ISBN</i>	8585688246
	<i>Acervo</i>	Exemplares na biblioteca MAC



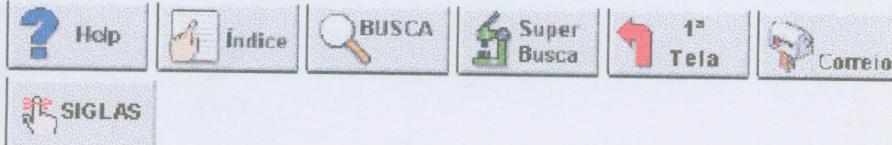
Formato completo do registro - DEDALUS

	<i>Base</i>	04
	<i>Autor</i>	Wilder, Gabriela Suzana
	<i>Título</i>	Willys de Castro : Composição VI: distribuição rítmica sobre um sistema modulado, 1953
	<i>Imprenta</i>	São Paulo : MAC-USP, 1997
	<i>Assunto</i>	PINTORES BRASILEIROS
	<i>In:</i>	Gonçalves, L R R; Vieira, A H G; Menezes, P, org. Museu de Arte Contemporânea da USP- Visita virtual. (em CD-ROM) São Paulo : MAC-USP, 1997
	<i>Tipo Mat</i>	PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO
	<i>Unid</i>	MAC - MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA



Formato completo do registro - DEDALUS

	<i>Base</i>	04
	<i>Autor</i>	Wilder, Gabriela Suzana
	<i>Título</i>	Willys de Castro
	<i>Imprenta</i>	São Paulo : MAC-USP, 1997
	<i>Assunto</i>	PINTORES BRASILEIROS
	<i>In:</i>	Gonçalves, L R R; Vieira, A H G; Menezes, P, org. Museu de Arte Contemporânea da USP - Visita virtual. (em CD-ROM) São Paulo : MAC-USP, 1997
	<i>Tipo Mat</i>	PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO
	<i>Unid</i>	MAC - MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA

IMPLEMENTADO PELO SISTEMA ALEPH
IMPLEMENTED BY ALEPH SYSTEM

Formato completo do registro - DEDALUS

	<i>Base</i>	04
	<i>Autor</i>	Sehn, M M
	<i>Título</i>	Willys de castro . Composicao vi : distribuicao ritmica sobre um sistema modulado - pintura - esmalte sintetico sobre madeira revestida com gesso, 1953
	<i>Imprenta</i>	Sao Paulo : Mac-Usp, 1992
	<i>Nota</i>	Laudo para Emprestimo para Kunsthause Zurich - Saida 30/04/92
	<i>Assunto</i>	ARTE
	<i>Autor Sec</i>	White, F M.
	<i>Tipo Mat</i>	LAUDO/PARECER TÉCNICO/CONSULTORIA/PROJETOS
	<i>Unid</i>	MAC - MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
	<i>Unid</i>	MAC - MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA