



# FERREIRA GULLAR

MÁRIO PEDROSA  
ARACY AMARAL  
MÁRIO SCHENBERG  
FREDERICO MORAIS  
MARIO BARATA  
WALMYR AYALA

DEPOIMENTOS DE:  
HÉLIO OITICICA  
NEWTON CAVALCANTI  
LIGIA CLARK  
IVAN SERPA  
AMILCAR DE CASTRO  
RUBENS GERCHMAN  
RUBEM VALENTIM  
JEAN BOGHICI  
FRANCO TERRANOVA

ARTE

BRASILEIRA



Paz e Terra

NOVA

# Arte Brasileira Hoje

*por*

MÁRIO PEDROSA, ARACY AMARAL, MÁRIO SCHENBERG, FREDERICO MORAIS, FERREIRA GULLAR, MÁRIO BARATA, WALMYR AYALA

*com depoimentos de*

HÉLIO OITICICA, NEWTON CAVALCANTI, LÍGIA CLARK, IVAN SERPA, AMÍLCAR DE CASTRO, RUBENS GERCHMAN, RUBEM VALENTIM, JEAN BOGHICI E FRANCO TERRANOVA

Coordenação geral de

FERREIRA GULLAR



Paz e Terra

## Sumário

I — A Bienal de cá para lá .....	1
por Mário Pedrosa	
II — O artista brasileiro e o impasse do seu tempo ..	65
por Aracy Amaral	
III — Arte e tecnologia .....	77
por Mário Schenberg	
IV — Desenho industrial e ideologia .....	105
por Frederico Moraes	
V — Considerações .....	125
por Ferreira Gullar	
VI — Relações da crítica de arte com a estética no Brasil .....	133
por Mário Barata	
VII — Depoimentos .....	145
VIII — Um precursor do modernismo .....	193
por Walmir Ayala	
IX — Situação do mercado de arte .....	205
X — Retrospecto de Exportações de 1972 .....	212