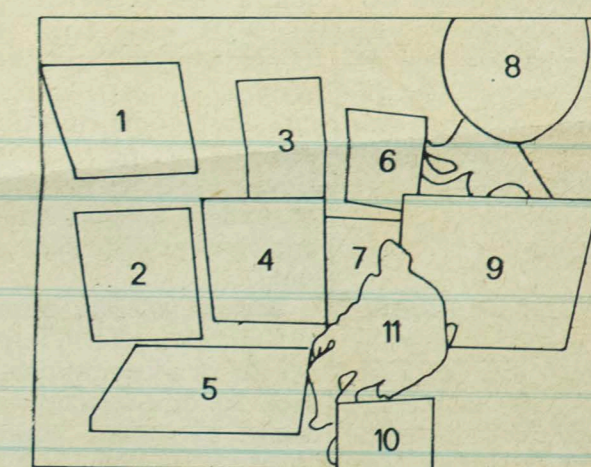


Investir em quadros é lucro garantido

Você pode comprar hoje mesmo um quadro por 350 cruzeiros, para vendê-lo, daqui a dois anos, por 3 000. O motivo é simples: um bom quadro valoriza mais do que quaisquer títulos ou ações.



1) Este quadro de Flexor vale 7 000 cruzeiros, mas valia 3 000, há menos de dois anos. 2) Nos últimos 24 meses, este óleo de Di Cavalcanti passou de 12 000 a 25 000 cruzeiros. 3) Harry Elsas é um pintor em plena ascensão: a tela da foto valia 2 000 cruzeiros em 1968, agora já vale 4 000. 4) Wesley Duke Lee dispensa apresentações: nome famoso, não venderia este quadro por menos de 5 000 cruzeiros. Há dois anos, no entanto, ele poderia ser adquirido pela metade. 5) Um objeto do jovem Edo Rocha: custa 1 500 cruzeiros. 6) As obras de Bernard Bouts estiveram expostas na Chelsea Galleries, em setembro. Há pouco mais de dois anos, um quadro como este custava entre 2 000 e 2 500 cruzeiros; hoje custa 5 000. 7) Nelson Leirner, outro nome que se valoriza no mercado de arte: no início de 1968, este seu quadro valia 200 cruzeiros, mas atualmente não seria comprado por menos de 500. 8) Uma bola sensacional de Toyota: está à venda por 3 000 cruzeiros, em São Paulo, na Chelsea. 9) Um quadro de Tarsila do Amaral. Com 60 000 cruzeiros, você pode tê-lo em sua casa. Há dois anos, ele valia 40 000. 10) Antony Pe realizará exposição individual em outubro. Sua tela estará exposta, e custa 300 cruzeiros. 11) Mr. Romy Fink, dono da Chelsea Galleries, acrescenta, com relação ao preço: "Por enquanto". As esculturas em que os quadros se apóiam são de Felícia Leirner.