

NEOCONCRETOS NO MAMSP

Folha S. Paulo 1-4-61

O pintor Willys de Castro, convidado pelo Museu de Arte Moderna de São Paulo para criar e realizar graficamente o catalogo da mostra dos neoconcretos, nos informa sobre essa exposição e o grupo a que pertence: «O MAM de São Paulo vai inaugurar no dia 25 deste mês, uma mostra de obras do grupo neoconcreto. O movimento iniciado em março de 1959, resultou da cisão de alguns artistas (pintores, escultores e poetas) principalmente do Rio de Janeiro, que não aceitaram os dogmas racionalistas instituídos pelo chamado grupo concreto. Desde a sua fundação até hoje o movimento já realizou três exposições no Rio e uma em Salvador e publicou 5 livros da «Coleção Espaço» e varios artigos e estudos criticos nos suplementos literarios (principalmente no Suplemento Dominical do «Jornal do Brasil»). A exposição anunciada, a que estarão presentes Albertus Marques, Aluisio Carvão, Amilcar de Castro, Ferreira Gullar, Helio Oiticica, Hercules Barsotti, Ligia Clark, Ligia Pape, Osmar Dillon, Reinaldo Jardim, Roberto Portual e Willys de Castro, será a quinta da serie, reunin-

Neoconcreto



Willys de Castro

do 77 trabalhos, na sua maioria orientados para a abolição das categorias convencionais de escultura, quadro e poema, sendo quase todos inéditos para o publico paulista.»