

galleria Profili

via Brera 30
Milano

Milao 30.5.64

Meu caro Esmeraldo,
Acabo de receber sua carta do 26 p. Não, não ví suas coisas ainda. Estive em Veneza so'naquele dia em que encontrei o Santomaso mas saímos no dia mesmo. Vou voltar aí ao 6 de junho e, naturalmente, visitarei sua exposição. Espero que você possa registrar vendas: mas, pela experiencia que eu tenho, todas as vendas naquela Galeria - que de lindo so' tem sua posição e os locais - dependem da sorte, nao certamente de bom Della Vedova que em fato de vendas não sabe mexer...

Ainda nada posso dizer-lhe a respeito do nosso programa. Eu mesmo estou esperando o que vae "acontecer" na Bienal e, logo depois em Kassel - onde conto ir com o Marchiori - para decidir o que devera ser nosso programa de atividade para o proximo semestre. Porque a situação na Italia, neste momento, é tão dificil que quem não quer fechar as portas deve mesmo realizar toda sorte de acrobacias.

Conto encontrar em Veneza e portanto num clima mais indicado os brasileiros "importantes" e começar por nosso amigo Embaixador: e com eles quero ver até que ponto eles aceitam de compartilhar conosco os riscos de uma exposição. Logo depois lhe escreverei.

E e' evidente, si eu vier em Paris, o informarei. Mas, por em quanto, é bem dificil uma viagem naquela direção.

Você entretanto não se prenda por minha causa. Si tiver outras propostas interessantes para expor, não desperdicie a oportunidade. Sempre teremos o tempo e a maneira de articular algo interessante aqui, fique socegado.

Faço-lhe os votos melhores para um bom trabalho, e permita-me um conselho: olhe p'ra frente, deixando a saúde so' para a terra e para os que lhes são aí mais caros. Mas como atividade, procure de aproveitar ao maximo os resultados que seus anos de ansiedade, aplicação e sacrificio na Europa lhe mereceram. Ninguém é profeta na propria patria. As vitorias conseguidas aqui vão lhe valer dez vezes mais de todos os saloes juntos lá...
Um abraço cordial do seu

Diels