

hércules barsotti - relação das obras expostas

- 1 - "envolvimento central I" - 1971 - 59,2 x 119,6 cm diagonal
- 2 - "desencontro perpendicular I" - 1971 - 119,3 x 89,8 cm diagonal
- 3 - "jogo claro" - 1970 - 89,3 x 119,4 cm diagonal
- 4 - "núcleo aberto I" - 1971 - 89,4 x 119,6 cm diagonal
- 5 - "cobertura cerrada I" - 1971 - 74,5 x 99,5 cm diagonal
- 6 - "horizontal desdobrada I" - 1969 - 74,8 x 99,9 cm diagonal
- 7 - "campo revelado III" - 1971 - 70,7 x 70,8 cm diagonal
- 8 - "fluxo concreto I" - 1970/71 - 70,3 x 70,7 cm diagonal
- 9 - "amarelo prevalente I" - 1965/71 - 113,0 x 113,3 cm diagonal
- 10 - "progressão axial" - 1968 - 112,6 x 112,9 cm diagonal
- 11 - "corpo sombrio I" - 1970 - 70,3 x 70,3 cm diagonal
- 12 - "planos contidos II" - 1969 - 70,5 x 70,5 cm diagonal
- 13 - "planos contidos I" - 1969 - 70,6 x 70,6 cm diagonal
- 14 - "corpo sereno I" - 1970 - 70,3 x 70,4 cm diagonal
- 15 - "vaga vertical I" - 1971 - 112,8 x 113,5 cm diagonal
- 16 - "afinidade gradual II" - 1971 - 113,3 x 113,1 cm diagonal
- 17 - "percurso escalar I" - 1971 - 113,3 x 113,4 cm diagonal
- 18 - "lados ligados I" - 1971 - 100,0 x 49,5 cm diagonal
- 19 - "contrários comunicantes I" - 1971 - 99,8 x 49,6 cm diagonal
- 20 - "surgimento ortogonal I" - 1971 - 99,9 x 49,7 cm diagonal
- 21 - "indicação seqüente I" - 1969 - 99,7 x 49,7 cm diagonal
- 22 - "campo revelado I" - 1969/70 - 49,4 x 49,3 cm diagonal