

Antonio Calderara

Geboren 1903 in Abbiategrosso (Mailand) / Malt 1915 sein erstes Bild / 1923 erste Einzelausstellung / 1924 Aufgabe des Ingenieurstudiums zugunsten der Malerei / 1959 entsteht sein erstes abstraktes Bild / 1960 erste Einzelausstellung mit abstrakten Werken / Lebt in Mailand, Vaciago und San Remo (Italien)

Weitere Angaben über Monografien und Einzelausstellungen von 1960 bis 1971 finden sich im Katalog 'Antonio Calderara', Galerie und Edition Annemarie Verna, Zürich / Erschienen anlässlich der Ausstellung im Mai 1971 mit Texten von Giulia Veronesi, Jean-Christoph Ammann, Heinz Gappmayr und Albert Schulze-Vellinghausen

Aquarell 1972



Einzelausstellungen 1971 bis 1972: 1971 Annemarie Verna, Zürich / Hans Möller, Hubbelrath / Design I, Hamburg / Françoise Mayer, Brüssel / Thomas Keller, Starnberg / Taxispalais, Innsbruck / Aargauer Kunsthaus, Aarau / S. Chiara, Brescia / Nächst St. Stephan, Wien / Denise René-Hans Mayer, Düsseldorf / Diogenes, Berlin / Denise René, Paris / Interior, Frankfurt / Badischer Kunstverein, Karlsruhe / Segnapassi, Pesaro / Zodiaque, Genf / Ubu, Karlsruhe / Del Barba, Castellanza / Milano, Mailand / Galerie m, Bochum / Kunstmuseum Düsseldorf / Regio, Freiburg / Regio, Lörrach / Collection d'Art, Amsterdam / Annemarie Verna, Zürich

'Nel giallo' — Mappe mit 7 Serigrafien und einem Text von Antonio Calderara
Erscheint anlässlich dieser Ausstellung.

Auflage 65 Exemplare / Subskriptionspreis bis 30. Juni 1972 Fr. 750.-, später Fr. 1000.-
Vorzugsausgabe mit Aquarell