

1963

p. 59

LEITURA

ARTE E LITERATURA
POLÍTICA E ECONOMIA
N.º 74 - RIO DE JANEIRO
AGOSTO 1963 - CR\$ 100,00

LEMBRANÇA DE NAZIM HIKMET

jorge amado

O NOVO ROMANCE DE ELISA LISPECTOR

octavio de faria

A-VEZ DE DORACI (o conto brasileiro)

miécio tati

AS COLÔNIAS PORTUGUÊSAS NA ÁFRICA

r. magalhães junior

O NOSSO AUGUSTO DOS ANJOS

otto maria carpeaux

A MULHER QUE MUDA DE ROSTO

anibal machado

CAVALCANTI PROENÇA SELECIONA PERGAUD

LEITURA

LEIA NÊSTE NÚMERO



Otto Maria Carpeaux



Zélia Gattai Amado



Octavio de Faria

ANIBAL MACHADO	— A MULHER QUE MUDA DE ROSTO	9
OTTO MARIA CARPEAUX	— O NOSSO AUGUSTO DOS ANJOS	10
JORGE AMADO	— NAZIM HIKMET	12
FERNANDO PY	— PRESENÇA DE RUI FACÓ	16
OCTAVIO DE FARIA	— O MURO DE PEDRAS	18
HEITOR MARÇAL	— A "VIRTU" DE MACHIAVEL	19
MENOTTI DEL PICCHIA	— VERÃO NO AQUÁRIO	19
NATANIEL DANTAS	— COMO ENTENDER A PINTURA MODERNA	20
NESTOR DE HOLANDA	— A ZONA SUL DO RIO NO CONTO	21
JOSÉ ALCIDES PINTO	— AS VOZES DO MORTO	22
RAMAYANA DE CHEVALIER	— LAMPIÃO E SEUS CABRAS	23
MIECIO TATI	— A VEZ DE DORACI	24
RAMAYANA DE CHEVALIER	— UM SISTEMA	26
ZELIA GATTAI AMADO	— ANNA SEGHERS NO BRASIL	28
R. MAGALHÃES JR.	— AS COLÔNIAS PORTUGUESES NA ÁFRICA	30
GILBERTO CAVALCANTI	— ASSIM ELES ENCONTRARAM A LITERATURA	22
LOUIS PERGAUD	— O FIM DE FUSELINE	28
ALBERT CAMUS	— O VERÃO EM ARGEL (NÚPCIAS)	41
WILLY WASEN	— SOCIEDADES BIBLIÓFILAS	42
AMILCAR ALENCASTRE	— ENTREVISTA COM O PROF. L. SCHMIDT	44
RENARD PEREZ	— A ESCRITURA O SEU "BEST-SELLER"	66
política e economia		
LUIS CASTRO AFILHADO	— O QUE É REFORMA AGRÁRIA	48
A. PIZARRO JACOBINA	— EROSÕES DO SOLO	51
R. D. GARCIA PAULA	— A ESCASSÊS DE ALIMENTOS NO BRASIL (II)	52
seções		
BARBOZA MELLO	— EDITORIAL	4
ELIEZER DE MENEZES	— PORTA DE ACESSO	8
WALTER WENDHAUSEN	— MÚSICA	56
MARC BERKOWITZ	— ARTES PLÁSTICAS	58
YAN MICHALSKI	— TEATRO	60
ALEX VIANY	— CINEMA	62

EDITORA LEITURA S. A.

EDITORA LEITURA S. A. Diretor-Presidente: José Barboza Mello; Diretor-Executivo: Cleto Seabra Veloso.

LEITURA. Diretor-Responsável: Barboza Mello; Redator-Chefe: Renard Perez; Diretor-Gerente: Orlando Melo.

CONSELHO CONSULTIVO: Josué de Castro, Luiz da Câmara Cascudo, J. Guimarães Menegale, I. L. Neves-Manta, Mauro Mota, Jorge Medauar e Ramayana de Chevalier.

LEITURA CONTINENTAL (em espanhol). Diretor-Responsável: Barboza Mello; Coordenador na América Latina: Iris de Barboza Mello.

DIREÇÃO, REDAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO: Rua Juan Pablo Duarte, 40 — Grupo 313 — Telefone: 22-6988, Rio de Janeiro, Estado da Guanabara. Correspondência para Caixa Postal, 50-06, Rio de Janeiro, GB.

A distribuição de LEITURA para todo o Brasil está a cargo da DISTRIBUIDORA IMPRENSA LTDA. Rua do Senado, 192-A. Representação em São Paulo: correspondente literário: Paulo Dantas, agente comercial. REPRESENTAÇÃO PANAMERICANA DE JORNALIS, REVISTAS E EMISSORAS. Avenida Ipiranga, 879, 13.º — s/131-132.

ASSINATURAS: Interior porte simples, Cr\$ 1.100,00. Registrada, via comum, anual Cr\$ 1.350,00. Exterior, anual, USA \$4.00 — Número avulso Cr\$ 100,00.

AS COLABORAÇÕES ASSINADAS SÃO DE RESPONSABILIDADE DE SEUS AUTORES. LEITURA SÓ É RESPONSÁVEL PELA MATÉRIA EDITORIAL, ASSINADA OU NÃO PELO SEU DIRETOR.

CAPA E PLANEJAMENTO GRÁFICO DE ELLEN SPORER.

diretor

BARBOZA MELLO

redator-chefe:

RENARD PEREZ