

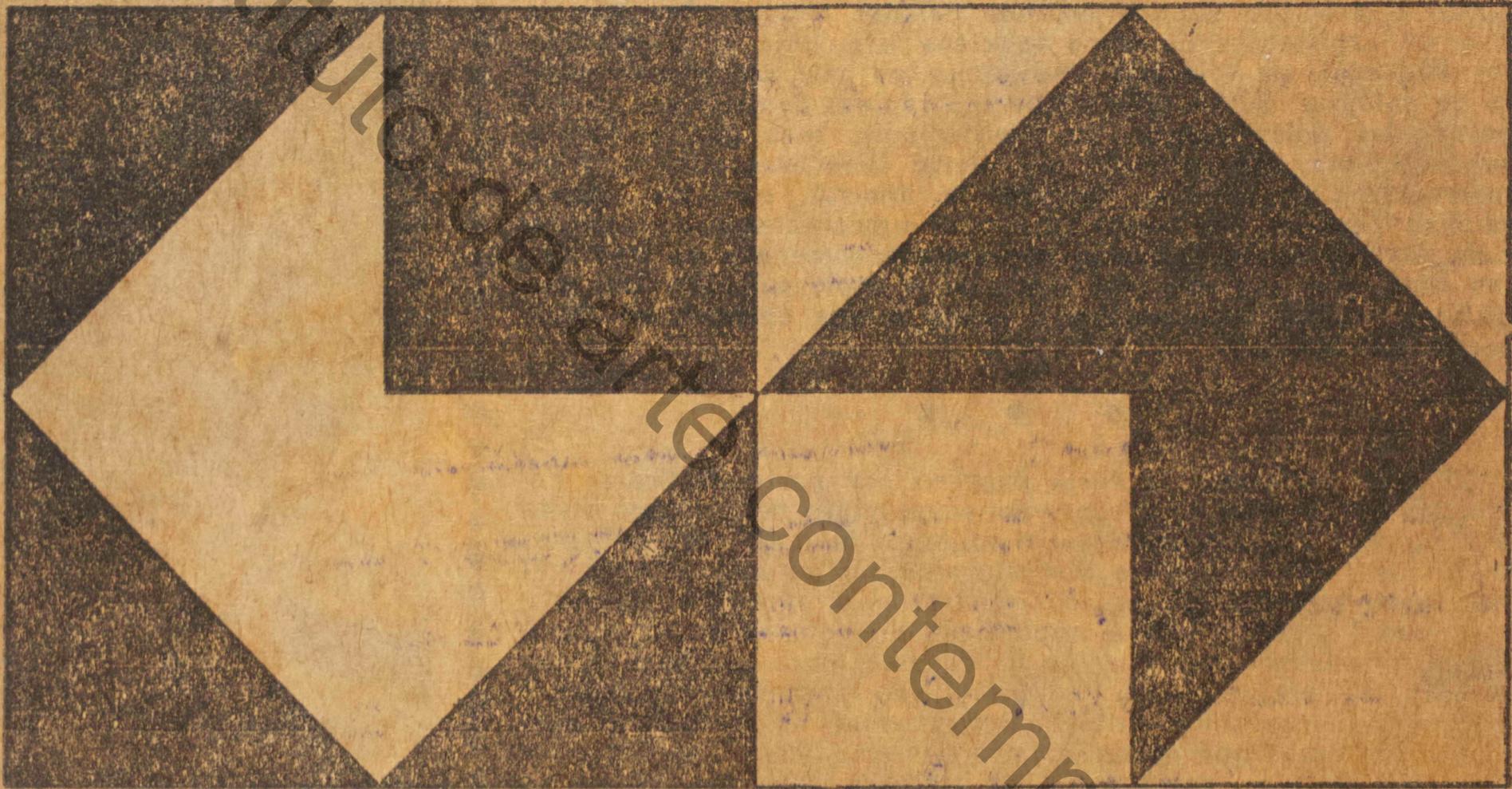
c. manhã 8-4-1959

1.º Caderno

ITINERÁRIO DAS ARTES PLÁSTICAS

JAIME MAURÍCIO

“HOMENAGEM A VOLPI”: SERPA



Após uma curta estada no Brasil, para tratamento de saúde com seu médico particular, o pintor Ivan Serpa deverá reiniciar a 28 do corrente sua Viagem ao Estrangeiro, prêmio que lhe foi concedido pelo Salão Nacional de Arte Moderna. Abandonou a idéia de viajar primeiro para Buenos Aires e tem encontro marcado em Marselha, com o poeta João Cabral que escolheu Serpa para o seu primeiro livro ilustrado (o poeta e diplomata foi removido para aquela cidade francesa).

Como os leitores estarão informados, após alguns meses na Espanha, onde alcançou grande êxito individual e com as pinturas de seus alunos dos cursos de pintura infantil (a delegação do Brasil alcançou o primeiro prêmio na grande mostra internacional de pintura infantil de Madri), Ivan Serpa teve de regressar ao Brasil por motivos de saúde, reiniciando agora suas andanças pelo Velho Mundo, onde ficará 1 ano e 3 meses. Na sua estada na Espanha, quando visitava Las Palmas, passando por uma certa rua muito peculiar, de casinhas lindas, desandou a gritar "Olha o Volpi, é o próprio! E ali o Dacosta, completamente Dacosta!". O motorista freou violentamente e interpelou assustado: "Que

se passa? Estas loco ombre!" Serpa caiu em si mas não resistiu à evocação de seus colegas patricios e pegando nos materiais compôs a HOMENAGEM À VOLPI que damos acima em primeira mão e exclusividade, trabalhando com as já famosas bandeirinhas do grande pintor de São Paulo.

Ivan Serpa não enviará trabalhos à V Bienal de São Paulo, abrindo novas perspectivas para o cearense de Paris Antônio Bandeira que vem aí com armas e bagagens.

Outro êxito de Ivan Serpa é o seu Instituto de Arte Infantil (Lins Vasconcelos 39) cuja frequência é fabulosa. Há muito que não comporta o número elevado de alunos, com filas imensas de candidatos a matrículas. O pintor pretendia passá-lo com a viagem, tendo alcançado, inclusive, excelentes propostas. Tem havido, entretanto, uma grande grita contra: os alunos e seus pais querem esperar pelo seu fundador. E Serpa está hesitante.

O Itinerário que desde há 10 anos acompanha com vivo interesse a admiração, a evolução constante desse artista sensível, inventivo e sobretudo seríssimo, promoverá uma reunião em despedida a Ivan Serpa.