

A TV e sua história estão em duas mostras, no MIS e na Casa das Retortas "Oh Carol", de José Antonio de Souza, com Dulce Muniz e Cristina Santos;

## Artes Plásticas

## Expos

**MANOEL FERNANDES** — Naturezas-mortas são os enfoques das pinturas desse artista que estudou de 75 a 78 na Itália, e que esta noite inaugura individual na galeria Paulo Figueiredo (rua Bela Cintra, 1.677). Paulistano de 36 anos, Fernandes tomou parte de alguns salões e coletivas pelo Brasil. Ele vai mostrar 19 obras, que variam de 45 a 65 mil cruzeiros.

**RONI BRANDÃO** — O surrealismo, desta vez com bonecos de Roni Brandão, está em todas as pinturas que apresenta hoje, a partir das 21 horas, na Academus (al. Lorena, 1.916). São 37 telas com cenas de fantasia, que poderão ser adquiridas aos preços de 55 a 150 mil cruzeiros. Até dia 18, das 9 às 21 horas.

**AUTO-RETRATOS** — A Selection Arte (dirigida por Silvio Matsa) promove esta noite uma exposição exclusivamente com auto-retratos de conhecidos artistas. Poderão ser vistos na galeria (rua Peixoto Gomide, 1.635) obras de Bonadei, Rebolo, João Simeoni, José Silva Neves, Ottone Zorlini, Flexor, Takaoka, Arlindo Ortolani, Alice Brill, Hilde Weber, José Moraes, Grassmann, Marisia Portinari, Guersoni, Cesar Lacana e outros. Além de auto-retratos, também outros trabalhos desses participantes da exposição estão na mostra. Até o fim do mês.

**PAULO CHAVES** — Com obras em vários museus e coleções particulares, o pintor Paulo Chaves abre nova individual, hoje, 21 horas, no Centro de Artes de Santos (Cades), rua Júlio Conceição, 197. Em várias oportunidades o artista expôs na Bienal de São Paulo e outros certames nacionais e também no exterior. Tem vários prêmios. Na semana passada participou do júri do 1.º Salão



Pintura de Manoel Fernandes, amanhã no Paulo Figueiredo.

Paulista de Artes Plásticas e Visuais, com votos dos artistas. Até dia 31.

**JACQUELINE MARTIN-ERNST** — Unicamente sob a temática "Mulheres", Jacqueline Martin-Ernst inaugura mostra de aquarelas. São trabalhos figurativos, de enfoque social. Local: galeria da Aliança Francesa da rua Lisboa, 74. Até 17, das 8 às 21 horas.

**CLARA ARTHAUD** — Em outra galeria da Aliança Francesa, em São José dos Campos, a jovem Clara Arthaud também inaugura esta noite exposição de esculturas em bronze. Ela frequentou o ateliê de Antonio Gomide em 1964 e depois fez outros estudos, inclusive com o escultor Franco de Reniz. Até dia 20.

**HIROSHI MURAKAMI** — Imigrante japonês de 40 anos de idade, há 20 fixado em São Paulo, esse pintor admirador da beleza brasileira realiza atualmente exposição de suas obras no Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção Civil de São Paulo, à rua Conde de Sarzedas, 286, Liberdade. Até dia 15, das 8 às 20 horas — I. Z.

## Museus

**MUSEU LASAR SEGALL** — Mostra comemorativa dos 10 anos de atividades do Museu, em suas três salas, reunindo pinturas, aquarelas, desenhos e gravuras de várias fases do artista que dá nome ao Museu. A exposição denomina-se "Segall e a Natureza". De 3.ª a 6.ª, e domingo, das 14 às 18h30, sábado das 14h30 às 20h30. Rua Afonso Celso, 362.

**MUSEU DE ARTE MODERNA** — Duas retrospectivas de Sacilotto — considerado o precursor da escultura de vanguarda, fez esculturas e relevos concretos. Seus trabalhos sugerem movimento, produzindo vibrações óticas que o classificam na "optical arte" e de Flaminghi, que foi o introdutor do "offset", em sua fase de estudos e obras "retícula-cor-luz". As retrospectivas revelam as fases de criatividade, vividas pelos dois artistas. De 3.ª a 6.ª das 13 às 19 horas, sábado e domingo, das 11 às 17 horas.

**MUSEU DOS PRESEPIOS** — Todos os tipos de presépios executados por artistas nacionais e internacionais, marquise do Parque do Ibirapuera. De 3.ª a domingo, das 13 às 17 horas. As quartas o ingresso é gratuito.

**MUSEU DA CASA BRASILEIRA** — Mostra de jóias artesanais de vários artistas, entre os quais Marlene Balestrery, Kjeld Boesen, Domenico Calabrone, Clementina Duarte, Reny Golcman, R. Burle Marx, Miriam Mamber, Ricardo Mattar, Calo Mourão, Nelson Alvim de Souza e Bobby Stepanenko. Av. Brigadeiro Faria Lima, 774, de 3.ª a domingo, das 13 às 17 horas. Até dia 17.

**MUSEU DE ARTE CONTEMPORANEA** — A exposição "Configuração" reúne 120 desenhos de Ana Linnemann, Carlos Clémen, Evandro Salles, Fernando Barata, Luis Trimano, Luiz Ferreira e Luiza Interlengui. Os trabalhos refletem "a preocupação com a representação da figura humana e suas transformações".

65 telas formam a retrospectiva em homenagem ao artista Antonio Rocco (1880-1944), que mostram paisagem marinhas, retratos, naturezas mortas e cenas rurais. Av. Tiradentes, 141. De 3.ª a domingo, das 14 às 18 horas. Até 12 de outubro.

**MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA** — Culturas diversas que abrangem desde a era paleolítica até o Império Bizantino, a mais completa coleção da América Latina, com mais de mil peças. Edifício da História e Geografia da Cidade Universitária. De 2.ª a 6.ª, das 9h30 às 18h e sábados, das 12 às 18h. Entrada gratuita.

**CASA DO GRITO** — A pequena casa do fim do século 18, situada dentro do Parque da Independência, é assim chamada por figurar no quadro de Pedro Américo, que retrata o dia da Proclamação da Independência. Os visitantes que forem ao Parque poderão vê-la de 2.ª a 6.ª das 12 às 17 horas.

**MUSEU DO TELEFONE** — Entre as peças expostas, destaca-se o aparelho reversível de 1877, que deu origem ao telefone de hoje, os magnetos "pés-de-ferro" de 1892, que reuniram pela primeira vez em uma só peça o transmissor e o receptor, o telefone "fac-smile" próprio para transmitir fotos e documentos à distância, videofone, onde interlocutores se vêem através de uma tela de televisão e centrais telefônicas. Rua Martiniano de Carvalho, 851. De 3.ª a 6.ª, das 9 às 17h30. Sábado e domingo, das 10 às 17 horas.

**CASA GUILHERME DE ALMEIDA** — A casa onde viveu e morreu o "Príncipe dos Poetas Brasileiros" possui em seu acervo a biblioteca que pertenceu ao poeta, telas de Segall, Di Cavalcanti, Tarsila do Amaral, Quirino Gomide e outros. Rua Macapá, 197. Aberta de 3.ª a domingo, das 13 às 17 horas. Inclusive feriados. Entrada franca.

**MUSEU PADRE ANCHIETA** — Pátio do Colégio. No local do Colégio, no edifício

**A TELENOVELA** — A exposição mostra a história e a evolução da telenovela no Brasil e o seu complexo relacionamento com o público, além dos efeitos que exerce sobre o mesmo. A promoção é da Secretaria da Cultura da Prefeitura Municipal de São Paulo e Idart — Centro de Informação e Documentação Artística sobre Arte Brasileira e Contemporânea. Casa das Retortas (r. da Figueira, 77). De 2.ª a 6.ª das 9 às 18 horas e domingo, das 9 às 16 horas. Até 28 de dezembro.

**30 ANOS DE TV NO BRASIL** — A mostra que ocupa os três pavimentos do Museu da Imagem e do Som (av. Europa, 158) apresenta cerca de oitocentos painéis fotográficos de momentos significativos da história da TV no Brasil, desde os primeiros dias de setembro de 1950. As produções foram feitas a partir de fotografias cedidas por particulares de empresas jornalísticas. Algumas salas do MIS também apresentam cenários, figurinos, desenhos, documentos e informações estatísticas. A mostra terá várias atividades paralelas, como simpósio, mesas-redondas, palestras e debates, além da exibição de trabalhos de vídeo-teipes, além da exibição de filmes e grandes reportagens produzidas no Brasil especialmente para a televisão. De 3.ª a domingo, das 15h30 às 22h30. Até 19 de outubro.

## Fotog

**JAGOBO PAN** — O artista catalão expõe fotos originais e cerca de 50 novas ampliações feitas por João Sócrates a partir dos negativos originais, sob a orientação de Jagobo. São retratos, documentos, fotos de dança e reportagens, realizados em Porto Alegre, Rio, São Paulo e Campos do Jordão. Album (av. Brig. Luiz Antonio, 4.469). De 2.ª a sábado, das 14 às 22 horas. Até 18 de outubro.

**LUZES LUSAS** — E o tema da exposição de Mônica Freitas, apresentando 30 fotos na galeria Imagem-Ação (av. 9 de Julho, 3284). De 2.ª a 6.ª das 9 às 12 horas e das 13h30 às 22h30, sábado das 9 às 12 horas. Até 18 de outubro.

**SIDNEY MAGAL** — No período de 1977, a 1979, Penna Prearo fotografou o cantor Sidney Magal colhendo material de shows, suas apresentações em rádio e televisão. Essas fotos estão reunidas na exposição "Sidney Magal": a paixão das Sandras, Rosas e Madalenas". Na galeria Zoom (r. Tutóla, 1092). De 2.ª a 6.ª das 15 às 22h30. Sábado das 9 às 16 horas. Até dia 11 de outubro.

**DANIEL AUGUSTO JR.** — O fotógrafo mostra seu trabalho cujo tema é "Gente do Brás" na galeria Imagem-Ação (r. Bahia, 764). De 2.ª a 6.ª das 9 às 12 horas das 13h30 às 22h30 e aos sábados das 9 às 12 horas. Até 11 de outubro.

## Curso

**BOLSAS DE ESTUDO PARA OS ESTADOS UNIDOS** — O "Council of International Programs for Youth Leaders and Social Workers (CIP)" abre inscrições para bolsas de estudos com duração de quatro meses ou um ano, para os Estados Unidos, no próximo ano. As bolsas serão oferecidas a profissionais com comprovada experiência em Serviço Social, Programas de Assistência à Juventude e Professores de Deficientes Físicos e Mentais. Os candidatos deverão ser