

CORREIO PAULISTANO  
SÃO PAULO

4 MAI 1961

NOTAS DE ARTE

# Artes & Artistas

Paolo Maranca



Neste flagrante, feito por ocasião do "vernissage" dos "neoconcretos" no MAM, vemos mestre Livio Abramo e a pintora Yolanda Mohalyi, diante de um dos discutidos "bichos metálicos" de Lúcia Clark.

WIL-3/81a