

JORNAL: Jornal do Brasil LOCAL: Guanabara

DATA: 26/06/1972 AUTOR: _____

TÍTULO: A Criança Pinta o Sete

ASSUNTO: Concurso Ultralar - Iron no júri



O JÚRI que escolheu os 50 melhores trabalhos, entre dezenas de milhares de concorrentes, foi presidido pelo Secretário de Educação e Cultura do Estado da Guanabara, Prof. Fernando Barata, e integrado pelos Srs.: Ivan Serpa, Artista plástico; Theodoro de Carvalho, Superintendente da Ultralar; Otacilio Coutinho, da Norton-Benson Publicidade; Sras.: Paulina Kaz, Membro da Comissão dos Festejos do Sesquicentário e Gladys (Nunes Mesquita), Educadora e Produtora de TV.

2º GRANDE CONCURSO ULTRALAR



Com a figura de D. Pedro I, desenhada a lápis de cera e bastante movimentada, Solange de Jesus Souza classificou-se em 1.º lugar e ganhou uma viagem ao Disneyworld, com acompanhante. Excursão oferecida pela Stella Barros Turismo.



a criança pinta o sete

SOLANGE VAI AO DISNEYWORLD PORQUE PINTOU O SETE

Ela tem nove anos. Estuda na Colméia de Pintores do Brasil e foi a grande vencedora do Concurso promovido pela Ultralar, em colaboração com a Secretaria de Educação e Cultura do Estado da Guanabara. Agora ela vai viajar.



O 2º Prêmio (um TV a cores) foi ganho por Victor E. Rizzo, de sete anos.



Thelma A. Coutinho, de 10 anos, ficou com o 3º Prêmio, um Kart motorizado.



A grande vencedora do Concurso, Solange, recebeu seu prêmio - viagem de ida e volta ao Disneyworld, com acompanhante - da Sr. Elizabeth Barros, Diretora da Stella Barros Turismo, que ofereceu as passagens.

O General Darcy de Siqueira Vilaça, chefe de Gabinete da Secretaria de Educação, e Dr. Theodoro de Carvalho, Superintendente da Ultralar, entregaram os outros prêmios o pai, Sr. Malatiel Souza, outro para a professora, Arydeia Vianna, e uma sala de recreação completa para a sua escola, representada pelo Diretor Heloísio Noronha.



O General Darcy Siqueira Vilaça entregou os prêmios ganhos por Victor E. Rizzo, pelo 2º lugar, um TV a cores para ele, outro para a sua professora Marianne Rudin e um condicionador de ar para seu pai, Gilberto Rizzo.



Thelma A. Coutinho ao lado de seu trabalho que conquistou o 3º lugar e os seguintes prêmios: um Kart motorizado para ela, um gravador Crown para seu pai, Sergio C. Coutinho, e outro para D. Ethel Araujo, sua professora.



A Ultralar ofereceu prêmios para os autores dos 50 melhores trabalhos. Abaixo a lista dos demais classificados e respectivas escolas:

4.º ao 10.º classificado - Prêmios: Gravadores Transiscorder

Silvio E. Fonseca Seixas (S. Tomé) - Fernanda G. Flores (Abraão Lincoln) - Leila S. de Paula Fonseca (Pedro II-Sul) - Wallace Cardia (Waldimir C.) - Fernanda G. Flores (Abraão Lincoln) - Sérgio de Almeida Magalhães (Sto. Inácio) - Edmundo de Souza (Arydeia).

11.º ao 20.º classificado - Prêmios: Bicicletas

Carlos Augusto de Souza (Instituto Valqueire) - Oswaldo Zanelli (Cícero Penna) - Fernanda G. Flores (A. Lincoln) - Lucia Lopes (Ebenezer) - Cláudia G. Lopes Mendes (Sta. Rita de Cassia) - Valéria Regina Granha (Sta. Cecília) - José Aguilardo P. da Silva (Núcleo de Arte Ivan Serpa) - Vitória Rodrigues G. Rebelo (Sta. Cecília) - Wilsa Ribeiro Bandeira (Mat. Loti) - José Maurício N. Leal (Sta. Cecília).

21.º ao 30.º classificado - Prêmios: Robots Automáticos

Rosa Maria D. da Silva (Nilo Peçanha) - Adelaide M. Pinto da Rocha (Aristo Espinheira) - José Pereira da Silva (Maranhão) - Solange A. dos Santos (Gal. Napión) - Tânia Suelly M. Camanho (Berlim) - Carlos Eduardo C. Nogueira (Marília Mattoso) - Selma S. de Oliveira (Filadelfo Azevedo) - Rosa Maria D. da Silva (Nilo Peçanha) - Olívia Celeste S. Ramos (N.S. Piedade) - Rodrigo Lauro (Regina Celi).

31.º ao 50.º classificado - Prêmios: Brinquedos Elétricos Importados

Edlues S. Monteiro (Barão da Taquara) - Fábio V. Ribeiro (Castelo Sta. Marcelina) - Rosa Maria da Silva (Nilo Peçanha) - Marcos Heil Costa (Tobias Barreto) - Jorge F. de Avelar (Maranhão) - Lázaro Justino T. Carayha (J. Pedro Varela) - Pedro Paulo M. Ribeiro (Alm. Saldanha da Gama) - Rosa Maria Dias (N. Peçanha) - César Roberto Brandão (Extensão Boacu) - Fernanda G. Flores (A. Lincoln) - Luiz Lovasz Júnior (Instituto Abel) - José M. Salvador (José Augusto Domingues) - Magda Trindade Veloso (Santa Cecília) - Adelaide Maria P. da Rocha (Aristo Espinheira) - Jackson R. Castro (Maurice Moertelneck) - Luísa Frota Barroso (Claudina Alves da Silva) - Rosa Maria D. da Silva (Nilo Peçanha) - Patrícia Montezani Lopes (Jardim de Infância Campo Grande) - Carla Cristina Santos (Pioneiras Sociais n.º 13) - Rosa M. D. da Silva (Nilo Peçanha).

ULTRALAR SA.

APARELHOS E SERVIÇOS

Os 50 trabalhos classificados no Grande Concurso Ultralar "A Criança Pinta o Sete" encontram-se em exposição no Museu de Arte Moderna, até o dia 2 de julho.

Agora você pode falar com a mulher em todas as páginas do Jornal do Brasil