

la



# galerie des arts

N° 23 - MARS 1965 - 3 F

**LA COTE  
DES PEINTRES**





4 COMPARAISONS  
par André PARINAUD

5 LEONOR FINI  
par Armand LANOUX

9 LES AFFREUX DANS LA PEINTURE  
par Pierre DESCARGUES

13 NAISSANCES DE L'ARCHITECTURE III  
L'ÉPOPÉE DES GRATTE-CIEL  
par Michel RAGON

23 L'OBJET GRATUIT, CHER COMPAGNON  
DE LA VIE QUOTIDIENNE  
par Michel JANKOWSKI

26 LA COTE : MANET, UNE PEINTURE  
COUVERTE D'OR  
par Gérald SCHURR

30 LES MANIFESTATIONS  
DU CERCLE GALERIE DES ARTS  
- COMPARAISONS  
- AMBROGIANI  
- LOUTTRE

34 LE TOUR DES GALERIES

MAQUETTES DE JACQUES CHANTAREL

NOTRE COUVERTURE

L'Olympia, d'Édouard Manet, toile, 1863, 150 x 190 cm (musée du Louvre), ne trouva pas preneur à 15 000 francs lors de la vente après décès de l'atelier Manet, en 1884. En 1890, elle entre au musée du Luxembourg sur l'initiative de Claude Monet, puis au Louvre en 1907 (page 26, la cote de Manet par Gérald Schurr).

PROFITEZ DES AVANTAGES  
DE L'ABONNEMENT  
abonnez-vous

25 F UN AN

C.C.P. 19296-14 PARIS - 10, RUE SAINT-MARC,  
PARIS-2<sup>e</sup> - TÉL. : GUT. 23-07

Allemagne	DM. 25
Autriche	Sch. 160
Belgique	FB 306
Canada	\$ Can. 8
Danemark	Kr D. 42.50
Espagne	Pst. 370
Grande-Bretagne	£ 2.4/
Italie	Lires 3 850
Norvège	Kr. N. 44
Pays-Bas	Fl. 22.50
Portugal	Esc. 180
Suède	Kr S. 32
Suisse	FS 30
U.S.A.	\$ 8

- Pour tout changement d'adresse, envoyer 1 franc avec la dernière étiquette.
- Il ne sera répondu aux demandes d'envoi de numéro que si elles sont accompagnées de 3 F pour les numéros simples et de 6 F pour les numéros doubles.
- Des reliures sont disponibles, permettant de conserver une année de la revue. Envoi franco : France, 17 F; Etranger, 20 F.
- Adhésion au Cercle de la Galerie des Arts : 10 F par an.
- Les abonnements sont installés le 15 de chaque mois.

GALERIE MONA LISA  
32, rue de Varenne - Paris-7<sup>e</sup> - LIT. 17-25

FREDERIC ZELLER

Peintures récentes

GALERIE DU DAMIER  
13, rue du Damier - LIT. 49-48

février-mars

IGON

mars

HOLLEY

GALERIE BRUNO BASSANO

9, rue Grégoire-de-Tours - Tél. 326-41-43

G. LEQUIEN

Prix Antral 1955

peintures récentes

GALERIE MARTIN-CAILLE, 5, rue Riffle-Raffle, Aix-en-Provence (sur rendez-vous seulement). Casile, Cornu, Guigou, Monticelli, Olive, Priking, Seyssaud, Ziem, etc.

MARTIN-CAILLE, 32, rue de Laborde, Paris-8<sup>e</sup>, 522-67-24. Manguin, Guigou, Kisling, Monticelli, Seyssaud, Casile, Loubon, Olive, Ziem. Dessins de Renefer. En exclusivité : Cornu, Dejardin, Priking.

● L'exposition annuelle de l'Union des femmes peintres, sculpteurs, graveurs et décorateurs a lieu au musée d'Art moderne, du 12 au 28 mars (renseignements : 17, rue Ernest-Cresson, Paris-14<sup>e</sup> - mardi et vendredi de 14 h 30 à 16 h 30).

● Comparaisons. Au musée d'Art moderne, du 3 au 31 mars. Nation invitée : le Brésil. Renseignements : A. Bordeaux - Le Pecq, 36, rue de la Pompe, Paris-16<sup>e</sup> - TRO. 08-56.

● Salon des Artistes indépendants, du 23 avril au 16 mai inclus. Président : Robert Yan. Renseignements : R. Yan, 147, rue de Rennes. Cette année, hommage aux pionniers : CHARLES ANGRAND, CROSS, DUBOIS-PILLET, REDON, GUILAUMIN, SCHUFFENECKER, SEURAT, SIGNAC, VALTAT, LUCE, ROUSSEAU, VAN GOGH, ANQUETIN, FILIGER, TOULOUSE-LAUTREC.

Parmi les expositions annoncées pour le mois de mars, retenons celle de Gérard ECONOMOS (galerie Roland Gérard); celle du Prix Antral : LEQUIEN (galerie Bruno Bassano); celle d'HILAIRE (galerie Berrilardy), enfin la présentation, chez Gérard Mourgue, des œuvres récentes de Sylvain HAIRY. Puis galerie du Damier, IGON et ensuite HOLLEY ; galerie Synthèse, LOUTTRE ; galerie La Hune, nouvelles estampes originales.