

63

A GRANDE DÉCADA

ABSTRACIONISMO BRASILEIRO: ALGUMAS OBRAS DOS ANOS 1955 — 1965

convidamos para "drinks"
na quinta feira dia 27
de maio às 21 horas

Capa: Antonio Bandeira, "As lágrimas de Debussy", Paris 1963

instituto de arte contemporânea

brasas expostas: a. bandeira, manabu mabe,
ivan serpa, iberê camargo, wesley duque lee,
krajcberg, r. valentim, m. dacosta, m. bradley
a. volpi, ivan freitas, a. palatinik, lygia clark.

B A R C I N S K I

pinheiro guimarães, 71 - tel. 246-1294

até sábado 19 de junho de 1971
dias úteis das 16 às 22 horas

Imprimiu: Antunes & Lepesteur Ltda. • 224-2244

