

São Paulo, 28 de junho de 1978

À

Cia. Metropolitana de S. Paulo
A/C Sr. Evandro Meneses Junior
R. Luis Coelho 197 - sobreloja
Bpto. de Contratos

Ref: Sergio Camargo
Esculturas Praça da Sé
Sugestões e

Esclarecimentos relativos às maquettes apresentadas

1º)

- a) solicito à Cia. de Metro os cálculos de resistencia a ventos para definição do método a ser empregado na montagem da escultura.
- b) as fundações em concreto devem ser implantadas à 0.5 centímetros abaixo do res do chão. A grama ou qualquer outra vegetação rasteira, deve chegar diretamente à escultura.

2º)

Modelo A :

Altura - 2.70 ou 3.00 mts.

Largura - 1.88 / 1.90 mts.

Espessura - 0.60 cents.

Composta de 10 elementos de 0.30 x 0.30 X 188/190 superpostos e colados entre si.

Modelo B :

Altura - 3.30 mts.

Largura - 0.60 cents.

Espessura - 0.33 cents.

Composta de 20 elementos de 16.5 x 16.5 x 0.60 superpostos.

Devido à pouca espessura dos elementos e sua consequente pequena margem de equilíbrio (nessa dimensão da peça), na montagem devem ser previstas 2 hastes de aço inox protendidas e fixadas à fundação que varem os 20 elementos da base ao topo.

O escultor opta francamente e sugere a execução do Modelo A, mais adequado ao local pelas suas proporções e monumentalidade, além de maior impacto visual. Leva também em conta a maior facilidade e segurança na implantação da escultura dentro dos limites impostos.

Subscrevo atenciosamente,

Instituto de arte contemporânea