

Editora C/Arte
CONTRATO DE EDIÇÃO
Projeto Circuito Atelier – Iole de Freitas

I - PARTES CONTRATANTES

EDITORA: C/Arte, com sede na Avenida Guarapari nº 464, Santa Amélia. CGC nº 42773754/0001-24, cujo contrato social se acha registrado na J.U.C.E.M.G., sob o nº 3120489893-1 protocolo nº 960317589 em 25/03/96, neste ato representado por seu Diretor-Presidente Fernando Pedro da Silva, brasileiro, casado, editor, RG M-3235987 SSP/MG e CPF 529802356-87.

AUTORA/PARCEIRA: Iole de Freitas, brasileira, artista plástica, CPF:596.301.917-68 e CI: 1944391 SSP/MG; residente à Rua Rita Ludolf, 87/202, Leblon, Rio de Janeiro/RJ.

II - OBRA OBJETO DA EDIÇÃO: *Circuito Atelier – Iole de Freitas*

III - CLÁUSULAS CONTRATUAIS

1 - Caberá à Editora C/ARTE:

a) Realizar o projeto *Circuito Atelier* com a artista Iole de Freitas, incluindo as seguintes etapas:

- Pesquisar a obra da artista, editar o texto a partir do depoimento da artista, selecionar as imagens e publicar o livro segundo modelo padrão da coleção *Circuito Atelier*.
- Editar um vídeo com em torno de 2 minutos a ser exibido na Rede Minas de TV.
- Programar uma exposição virtual a ser exibida na *home page* da C/ARTE - www.circuitoatelier.com.br.
- Organizar o evento de lançamento do livro na FACE/FUMEC, em Belo Horizonte por ocasião do III Fórum Arte das Américas.

b) Repassar a artista 100 exemplares da publicação a título de direitos autorais que serão entregues no lançamento do livro.

c) Distribuir e realizar a comercialização dos livros.

d) Realizar a produção do evento e também a sua divulgação junto à mídia.

2 – Iole de Freitas se responsabilizará por:

- a) Fornecer um depoimento por escrito ou em forma de entrevista, bem como as imagens originais ou fotografias das obras para digitalização.
- b) Fornecer informações sobre sua trajetória artística, permitindo o acesso a catálogos, entrevistas e todo o material referente à sua carreira.
- c) Acompanhar a produção do livro, aprovando todas as etapas de sua execução.

9

d) Facilitar os contatos com os fotógrafos para a autorização de publicação das imagens e fornecedores para a realização do evento de lançamento do livro.

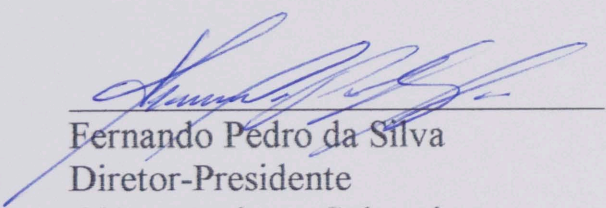
3 - A título de esclarecimento, a primeira edição do livro constará de 1.000 exemplares, que serão distribuídos da seguinte forma:

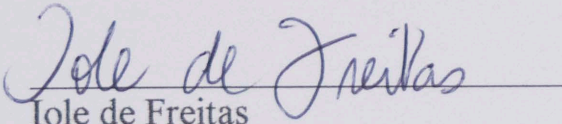
- a) 100 exemplares destinam-se a autora à título de **direitos autorais**
- b) 50 exemplares para fins de divulgação na mídia
- c) 100 exemplares para os patrocinadores
- d) 150 exemplares para distribuição nas bibliotecas públicas, museus e espaços culturais do Estado de Minas Gerais, como contrapartida social.
- e) Os 600 exemplares restantes destinam-se a comercialização com distribuição nas livrarias em todo o Brasil através da Editora C/ARTE.

4- Os direitos de novas edições do livro, no limite de 10 anos, pertencem exclusivamente à Editora C/ARTE, integrando a *Coleção Circuito Atelier*, ficando o autor sempre com os 10% de novas impressões à título de **direitos autorais**.

5- Permanecem como propriedade exclusiva de Iole de Freitas os bens, textos, depoimentos, obras e materiais mencionados no item 2, letras "a" e "b", do presente contrato, podendo a artista utilizá-los em trabalhos acadêmicos ou autorizar a utilização por terceiros, desde que não caracterize contrafação da obra objeto do presente.

Belo Horizonte, 11 de Novembro de 2005.


Fernando Pedro da Silva
Diretor-Presidente
C/Arte Projetos Culturais


Iole de Freitas
Artista