

HERMELINDO FIAMINGHI

Brasileiro, nascido em São Paulo, 1920
Pintor e pesquisador de artes gráficas

Participações.

Pesquisador do Centro de Pesquisas de Arte Brasileira Contemporânea – IDART da Secretaria Municipal de Cultura SP.

Membro da Associação Internacional de Artes Plásticas – Unesco

Participante ativo da manifestação de Arte Concreta no Brasil

Co-fundador do Grupo Paulista de Arte Concreta

Secretário da Comissão Brasileira da AIAP – UNESCO – 1968/69

Membro do Conselho Diretor de artes plásticas do jornal Folhas de S.Paulo – 1958/60

Membro de Juri: Salão Paulista de Arte Moderna, Salão Paulista de Arte Contemporânea, Salões de São Caetano do Sul, São José dos Campos e do Concurso Estimulo da Secretaria Estadual de Cultura SP.

Colaborou com o Conselho Municipal de Cultura de São José dos Campos, na criação e direção do Atelier Livre de artes plásticas – 1969/70

Pesquisas realizadas:

Retícula Cor-Luz – Fusão e difusão da cor por incidência de luz. Obra permutavel e multiplicavel graficamente. 1960

Litografia Artesanal do período 1927 a 1946 – Idart 1975

Litografia Tecnológica – Idart 1976