

DOENÇAS DA PELE E ALÉRGICAS
Queda de cabelo, seborréia, eczema, urticária, coceira, ecema, alergia, dermatite, alergias da pele em geral, reações cutâneas, síndromes, dermatoses, doenças da pele, doenças da pele, doenças da pele, doenças da pele.

ESPORTE CLUBE PINHEIROS
BAILE PRÉ-CARNAVALESCO
Será realizado no próximo dia 24 do corrente, um animado **BAILE PRÉ-CARNAVALESCO**, animado pela famosa ORQUESTRA TABAJARA, de Severino Araujo. — Convites e reservas de mesas na Secretaria, à RUA D. JOSÉ DE BARROS, 296 — das 8 h 30 às 11 h 30 e das 13 h 30 às 17 horas.

MEDICAMENTOS
MUITO MAIS BARATOS!
VEJAM ESTES PREÇOS
Rua 7 de Abril, 267 — Tels. 36-6206 e 37-2639 (ao lado Cia. Telefonica)
Pra. da Bandeira 53 — Tels. 37-9223 e 33-6033 (ao lado Hotel S. Paulo)
Pra. Clóvis Bevilacqua, 61 — Tels. 46-1153 e 33-5329 (bem em frente ao Albrigo dos Brades)

METOCORTEM	440,00	API PURE	845,00
NECHOTON 5 c.c.	25,00	SELESIN	88,00
METIOGOLIN	103,00	RAMUMED	250,00
API ROYAL	700,00	DIFODOLAN	32,00
API ROYAL	120,00	TE BARRACHINI	293,00
E 24	1.220,00	APFERUM	59,00
TESTONUS	145,00	EPAREMA	248,00
VIGORICIN	145,00	CLOTIDREN	25,00
OPTALIDON — c 25 comp.	63,00	GRIP-JONASH	59,00
		BRONCHISAN	62,00

DROGARIA E FARMACIA BANDEIRA JUNIOR
DROGARIA E FARMACIA da BANDEIRA
DROGARIA E FARMACIA SANTA TERESA
10% EM QUALQUER DAS 10% 3 CASAS ACIMA

LIQUIDAÇÃO
forçada!
PARA DEMOLIÇÃO DO PRÉDIO
Mais de 20 mil pares de calçados finos para serem vendidos por... **QUALQUER PREÇO!**

CASA BRISTOL
RUA 15 DE NOVEMBRO, 118 JUNTO À LAD. GEN. CARNEIRO

LOTERIA FEDERAL SABADO 5 MILHOES

Mauricio Nogueira Lima vai expor varias pinturas na Galeria de Arte das FOLHAS

Judite Lauand, Hermelindo Fiaminghi, Kazmér Fejér, Luis Sacillotto, Valdemar Cordeiro e Mauricio Nogueira Lima formam o grupo de concretistas que vai ocupar a galeria.



Mauricio Nogueira Lima

«Luz» duro e temperado, material que não se entorna facilmente e que pega muito bem tinta. E Mauricio Nogueira Lima emprega tintas industriais e sintéticas. Seus companheiros de temporada na Galeria de Arte das FOLHAS são Judite Lauand, Hermelindo Fiaminghi, Kazmér Fejér, Luis Sacillotto e Valdemar Cordeiro. Estes artistas são, todos eles, também concretistas no grupo de arte contemporânea para 1958 e a próxima exposição virá substituída atual mostra que apresenta trabalhos de Hermelindo Fejor, Anatol Wladyslaw e Paulo Rissone e que deverá encerrar-se na noite de domingo.

tes de Porto Alegre. De volta a São Paulo, fez o curso de arquitetura na Universidade Mackenzie. Desde 1950 está militando no grupo de artistas que seguem as tendências do concretismo.

Tem participação de muitas exposições coletivas. Quatro vezes figurou no Salão Paulista de Arte Moderna sendo que uma vez laureou-se com o segundo

premio "Governador do Estado". Seu nome esteve incluído também na terceira e quarta mostras da Bienal de Arte Moderna e, no Rio de Janeiro, participou da Exposição Nacional de Arte Moderna, no Ministério de Educação e Cultura. Também no exterior suas obras já foram vistas em Buenos Aires, Rosario, Lima, Santiago e Munique.

T E A T R O

Direção e interpretação da peça de O'Neill

ZIEMBINSKI, ao encenar "Jornada de um Longo Dia para Dentro da Noite", procurou fugir de todos os efeitos fúteis e exteriores, concentrando toda a força de seu trabalho na direção dos atores, no que andou muito bem. Os longos diálogos e monólogos se sucedem quase sempre com os atores sentados, sem excesso de movimentação, criando um ambiente de tensão e de expectativa que se mantém até o fim da peça.

Seu trabalho, apesar de algazarra, não se observou em sua maneira de martelar demais as sílabas das palavras separando-as e dando-lhes um ênfase excessivo, é um dos pontos altos de sua carreira de atriz. Quanto a Ziembinski não a mostra toda a sua técnica de ator, adquirida em longos anos de palco, dando-nos um James Tyrone, fortemente delineado e intenso, prejudicado porém pelo físico que não é certamente aquele que imaginamos para o velho ator que fora outrora o idolo das "matlines", e também por sua pronúncia que se faz sentir mais intensamente nesta peça, obrigando-o a fazer esforço para emburrar excessivamente as palavras, tornando-as, em certos momentos, incompreensíveis. Valmor Chagas, em que pese algumas fraquezas aqui e ali observadas durante a representação, saiu com um certo abandono de si mesmo que talvez seja oriundo de uma tentativa de atingir o subterfúgio de Edmundo Tyrone um ator maduro e já dono de uma técnica segura, conseguindo atingir com seu trabalho o ponto mais alto de sua carreira até agora. Quanto a Fredi Kleiman, que teve o seu cargo talvez o mais difícil papel da peça, foi o mais fraco não podendo, infelizmente, alcançar a grandiosidade da complexa e sorrida figura de James Tyrone Junior. Faltou-lhe força suficiente para tal e perdeu-se em movimentos, gestos e voz excessivos e inadequados, o que lhe tirou o caráter de uma tentativa de atingir o subterfúgio de Edmundo Tyrone um ator maduro e já dono de uma técnica segura, conseguindo atingir com seu trabalho o ponto mais alto de sua carreira até agora. Quanto a Fredi Kleiman, que teve o seu cargo talvez o mais difícil papel da peça, foi o mais fraco não podendo, infelizmente, alcançar a grandiosidade da complexa e sorrida figura de James Tyrone Junior. Faltou-lhe força suficiente para tal e perdeu-se em movimentos, gestos e voz excessivos e inadequados, o que lhe tirou o caráter de uma tentativa de atingir o subterfúgio de Edmundo Tyrone um ator maduro e já dono de uma técnica segura, conseguindo atingir com seu trabalho o ponto mais alto de sua carreira até agora.

AUTORES
* FRANCISCO DE ASSIS já apresentou a segunda versão de sua peça, "A Outra Paisagem", versão esta determinada pelos debates em torno do texto, no Seminário de Dramaturgia.
* CECILIA THOMPSON (sua Gianfrancesco Guarnieri) também está escrevendo para teatro. Não em parceria com o marido (o que seria o mais lógico no futuro), mas sozinha mesmo. Em elaboração ela tem duas peças, uma infantil ("Porque o Elefante Não Voa") e outra para adultos, ainda sem título.
* ODUVALDO VIANA FILHO, com sua peça já com mais de quatro meses de ensaios, refaz o terceiro ato inteiro de "Chapetuba F.C."
* MILTON GONCALVES já tem pronto o terceiro ato de sua peça de estreia ainda sem título definitivo.

NORTE-AMERICANOS
DUAS figuras de projeção no panorama teatral norte-americano virão ao Brasil, a convite da Universidade da Bahia, onde darão cursos durante um ano. São eles Harold Clurman (fundador juntamente com Lee Strasberg, do "Group Theater", o primeiro movimento estaniavakiano no Brasil), e Mordca Gorelik (um dos maiores cenografos e teóricos de teatro dos E.E.U.U., autor de "New Theater World", um dos livros básicos do teatro norte-americano e universal). Augusto Boal pretende conseguir, através da Comissão Estadual de Teatro, que os dois venham a São Paulo para proporcionar um curso intensivo sobre assuntos de sua especialidade, para os profissionais de teatro.

OS MANDARINS
Você ficará empolgado ao ler **OS MANDARINS**
Prêmio Goncourt o mais famoso prêmio literário da França
Corajoso Mostra um ambiente onde as criaturas perderam, entre outras coisas, o respeito à moral estabelecida, pela falta de confiança no mundo de amanhã.
Audacioso Não recua, ao mostrar a condição humana de uma sociedade em decomposição.
Grandioso Obra de grande conteúdo e valor literário. Autêntico e emocionante. Considerado um dos mais importantes livros de todos os tempos.
Discutido Provocando reações desencontradas, é discutido porque tem o que se discutir.
Crs 250,00 em sua livraria ou pelo Reembolso Postal D. P. J. R. CAIXA POSTAL 4827

Reportagem



No jantar de antemão: o anfitrião, sr. Juan Llerena e o homenageado, sr. William Moore lado a lado.

«FLASHES» DO JEQUITI — 1) As pessoas contempladas com mesas fora da pista foram as mais felizes. Porque a calor sob a tela de palha era inusitada. 2) A srta. Carlos (Dana) Mendonça, uma das organizadoras da festa vestiu-se de estampado e a outra organizadora, a srta. Nelson (Bia) Coutinho de amarelo esmaecido. 3) O sr. Miguel Sajo recebeu muitos parabéns pelas soluções decorativas encontradas. 4) O sr. Jorge Pacheco e Silva dançou com a muito bonita Lupe Catim Garande em nova fase capilar. 5) A srta. Piero (Lúcia) Gancela exibiu uma esquisitose no braço direito recebida em pequena acidente no barco do sr. Angelo Bonomi. 6) Assinalada a presença de bem lançado jovem sergambano e carioca Fernando José Pessoa de Queiroz. 7) A estreia Odete Lara fez um sucesso nos dias. 8) O sr. Valério Fontes comandava uma mesa de pista e dizia que nem em Santos sentia um calor como aquele. 9) O sr. Francisco Sousa Dantas Forbes era o escritor de uma outra mesa, também de pista. 10) Muito notada a gola de marinho do costureiro Dener que estava um pouco chipiote exibindo aquela calcadeira à guisa de saia. 11) O sr. Fernando de Barros, chefe de relações públicas do referido costureiro não funcionou muito bem ao microfone e trocou nomes de modelos e passou a falar de modelos que não foram exibidos, enfim fez uma confusão que no fim dava certo, mesmo porque naquela altura tudo valia. 12) O sr. Julio Barbero comandava uma mesa em grande (na pista) e suas palavras, enquanto a mesa do sr. Zygmunt Stamm estava muito bem situada ao sr. Iryre com a calva do sr. Damm refletindo a luz das estrelas. 13) O sr. Jorge da Silva Frade era cumprimentado por todo mundo pelo sucesso da noite em «Pernambuco Exclusivo» e o sr. Alício Boneti era todo enfiado com tudo e por tudo.

VARIAS — Os condes Raul (Irene) Crespi desejam vender a sua casa do Guarujá. A condessa Irene está preferindo muito mais a fazenda do que a orla e todo aquele que chegar em medida sonante com tinta e cinco mil dólares certamente será proprietário de um das mais belas casas da orla atlântica brasileira. Da casa e do que ela contém, porque os condes entregam as chaves de portões fechados.
* Guarujá agora tem novo cinema com tela panorâmica e tudo. E até fila na porta do cinema...
* O sr. e srta. Jorge (Rute) Medeiros em temporada de verão.
* Dr. Sonia Leont reuniu um grupo de amigos para um jantar em seu apartamento do edifício "Pombona".
* O sr. Tito Pacheco é um dos poucos varões sob os céus guarujáns.
* A sr. Nelson (Bia) Coutinho já está instalada no apartamento de sua amiga a srta. Roberto (Lucia) Pinto de Sousa onde ficará até o fim do ano.
* Embora tenha sido noticiado até com detalhes exuberantes a verdade é que o sr. Alberto Bianchi não vendeu o "casino" ou melhor o Guarujá Praia Clube. Todavia, segundo os organizadores desta promoção fechada e somente não foi no último instante.
* O fato é que um outro grupo ainda está tentando estabelecer o "casino" do sr. Alberto Bianchi e referido "casino" e ansioso espera a sua volta da Bahia que talvez se dê na próxima semana.
* É grande a procura de ingressos para assistir este beneficente de sábado próximo às bordas da piscina de águas claras quando desfilarem os bem lançados modelos de Maria Augusta Teixeira exibindo as últimas criações para o verão que já vai pleno. Como todos sabem os organizadores desta promoção são os sr. Sergio (Zulmirinha) Lunardelli e Cesare (Tica) Rivetti.
* A jovem guarujá contou com o sr. e da srta. Maria de Sousa. E que os filhos do casal (Fernando e Vera) já estão em franca atividade como anfitriões.
* Antecipando o Guarujá ficou (telefonicamente) gerado o projeto de sábado próximo. O sr. e srta. Sérgio (Zulmirinha) Lunardelli e Cesare (Tica) Rivetti, na casa grande dos Esteves (José e da Haidée) em Enseada senti-me como que "perdido" (clonagem) em meio às águas do Guarujá Praia Clube. O sr. e srta. Sérgio (Zulmirinha) Lunardelli e Cesare (Tica) Rivetti, na casa grande dos Esteves (José e da Haidée) em Enseada senti-me como que "perdido" (clonagem) em meio às águas do Guarujá Praia Clube. O sr. e srta. Sérgio (Zulmirinha) Lunardelli e Cesare (Tica) Rivetti, na casa grande dos Esteves (José e da Haidée) em Enseada senti-me como que "perdido" (clonagem) em meio às águas do Guarujá Praia Clube.

SOCIAIS
Aniversários
Fazem anos hoje: o sr. Otávio Uchoa da Veiga; o sr. Hell Guedes Marques; a srta. Ana Margarida Pereira Nunes de Carvalho; esposa do sr. Uriel do Carvalho; a srta. Paula Tomas, filha do sr. Gustavo Hadadich e da srta. Ana Hadadich; o sr. Licurgo Barbosa Quintão; de Jato; a menina Regina Maria, filha do sr. Jon Marcondes Junqueira; o menino Laércio, filho do sr. Laerte Rosal Vasconcelos e da srta. Maria D. Vasconcelos, de Penópolis; a srta. Marlene Ronconi, de Pindamonhangaba; o sr. Luis Eduardo Medeiros de Pindamonhangaba; a srta. Lidia de Matos, de Pindamonhangaba; o sr. José Alexandre Mussab de Pindamonhangaba; o sr. José Carlos Guimarães, de Pindamonhangaba; a srta. Inaura de Salgado, de Pindamonhangaba; o sr. Leudônio Leite Sobrinho, de Pindamonhangaba.
Casamentos
Sr. Milton Augusto Mascarenhas, filho do sr. Adriano A. Mascarenhas e da srta. Maria D. Mascarenhas, e a srta. Marlene Goddó, filha do sr. Luis Leite Goddó e da srta. Maria D. Goddó, depois de amanhã, às 16 h 30, na Igreja de N. S. do Carmo na rua Martiniano de Carvalho. Serão padrinhos, Mascarenhas e senhora, da noiva, o sr. Roque Carneiro Reis e senhora; no papel de madrinha, o sr. Adriano Mascarenhas e senhora, e da noiva, o sr. Luis Guallieri e senhora.
COMERCIAIS
CADERNOS "BRAZ" Praça Carlos Gomes, 188