

LE MAGAZINE DE L'HOMME MODERNE

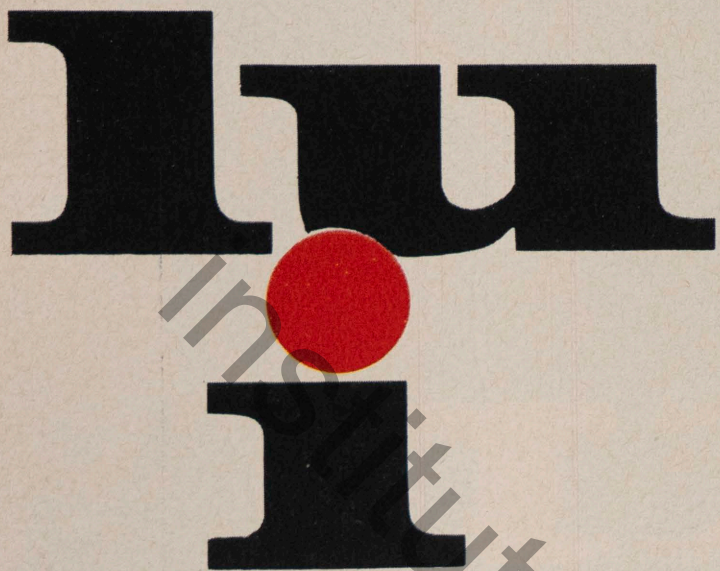
Roll

ENTRETIEN AVEC J.J. SERVAN-SCHREIBER

LA
CONQUETE
DE L'ESPACE SELON
RAY BRADBURY



N° 50 FÉVRIER 1968 3 F / SUISSE 3.50 FS / BELGIQUE 40 FB / CANADA 75 CENTS



PARAIT LE 20 DE CHAQUE MOIS

MENSUEL N° 50 - FEVRIER 1968

SOMMAIRE	AUTEURS	PHOTOGRAPHES	DESSINATEURS	PAGES
COUVERTURE		FRANK GITTY		
RUBRIQUES				
ÉCRIT A LUI				17
TESTÉ POUR LUI	CHERCHE-TOUJOURS			100
LU POUR LUI	SÉBASTIEN ROUX			104
CHARME				
VIVA VIVECA		FRANK GITTY		20
MADemoiselle FÉVRIER		FRANK GITTY/JEAN-JACQUES DAMOUR		52
MARTINELLI ON THE ROCKS		WILLY RIZZO		64
NOVEMBER GIRL		SAM HASKINS (1)		74
REPORTAGE				
TÊTE A TÊTE AVEC J.-J. SERVAN-SCHREIBER	JACQUES LANZMANN	CEES DE HOND		7
MOSSAD CONTRE NAZIS	BEN DAN		FAMOUS FACES (2)	32
MAE WEST	ADO KYROU (3)		JEAN-PAUL GOUDE	46
LA RÉALITÉ DÉPASSE MA FICTION	RAY BRADBURY (4)	RALPH MORSE (4)		82
HUMOUR				
LE DICTIONNAIRE	JEAN YANNE		MICHEL SIMÉON	38
TREZ HONORÉ			ALAIN TREZ	43
SOURIEZ-LUI				58
SINÉ SKIE	SINÉ		SINÉ	69
FICTION				
FAITES-MOI CYGNE	GASTON POMIER-LAYRARGUES		FRANCIS DUMOULIN	62
AUTOMOBILE				
BERLINES HORS LIGNE	FRANCIS DUMOULIN/JEAN FONDIN	FRANK GITTY		88
CONDUIT POUR LUI	JOSÉ ROSINSKI			102
MODE ET NOUVEAUTES				
MODE AU PÔLE	FRANCIS DUMOULIN/FLORIANA VALENTIN	FRANCIS GIACOBETTI		26

(1) Copyright Sam Haskins et Editions Prisma. (2) Copyright Famous Faces-Franklin Loufrani. (3) Copyright Agence Dalmas. (4) Copyright Time-Life Inc. 1967.

Tarif des abonnements : France, 32 F; Etranger, 42 F, pour une durée d'un an. Les règlements par chèques postaux, bancaires ou mandat sont à libeller à l'ordre de Presse-Office, 65, Champs-Elysées, Paris 20-602-77. La location à titre onéreux sous quelque forme que ce soit du présent numéro est rigoureusement interdite.

Rédaction, Administration : 65, Champs-Elysées, Paris-8°. Elysées 01-79. Publicité Régiscope. Balzac 12-91. Chef de publicité : Patrick Rousselle. C.C.P. PARIS 20-602-77. Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus. La Rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués.

Edité par Presse-Office, S. A. au capital de 250 000 francs. Registre 64 B 725. Le directeur de la publication : Jacques Lanzmann. Dépôt à la date de parution. Distribué par les Nouvelles Messageries de la Presse Parisienne. Composition SIRLO, PARIS. Imprimerie C. D. D., Maisons-Alfort (Val-de-Marne). Commission paritaire n° 41-311.

