



МУЗЕЈ НА СОБРЕМЕНА УМЕТНОСТ  
MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

SKOPJE

POŠT. FAK 482 TEL. 33-680

BR/ 712 19.X.1965

A la suite du tremblement de terre catastrophique survenu à Skopje le 26 juillet 1963, au mois d'Octobre la même année, à New York, a eu lieu le congrès de l'Association Internationale des artistes plastiques. Ce congrès a envoyé un appel aux artistes du monde entier d'aider la ville détruite dans le renouvellement de la vie culturelle et de contribuer par leur dons à la formation d'une collection d'art moderne. Cet appel a été appuyé par un grand nombre d'artistes et organismes dans tout le monde.

Les objectifs de cette institution: de devenir un instrument pour la formation d'une culture artistique dans le milieu où elle agit et d'œuvrer toujours à la présentation et à l'étude de tous les processus de l'art moderne dans le pays et dans le monde tout devenus une réalité par le nombre et à la qualité des œuvres présentées jusqu'à ce moment et par un appui large que le Musée bénéficie de la part des institutions et organisations nombreuses du monde entier.

BR/ 712 Le Musée a reçu jusqu'ici plus de 700 œuvres d'art, en cadeaux d'artistes de 15 pays d'Europe et d'outre mer. Dans la collection du Musée on trouve les noms d'artistes très connues qui ont devenus symboles pour quelques mouvements d'une grande importance de l'art de notre siècle. Le 26 juillet 1965 à la grande exposition internationale "Œuvres données 26 juillet 1963 - 26 juillet 1965", qui a eu lieu dans la salle de l'Assemblée de la RS de Macédoine dans le cadre du programme de la "Rencontre de la solidarité" ont été présentés les cadeaux de la collection du Musée. Cette exposition était enregistrée dans la presse française. Le journal "Combat" de 6.IX.1965 a publié un article sur l'exposition à Skopje par Claude Riviere, "Les Lettres françaises" numéro 1093 de 19.VIII.1965 un commentaire de Guy Wellen.

Nous prenons la liberté, étant donné notre conscience de l'importance de votre oeuvre pour l'art contemporain, de nous adresser à vous aussi pour une contribution dans cette action généreuse et humaine. Tous les dons que nous aurons optenu jusqu'à la fin de cette année et dans la première moitié de l'année suivante jusqu'au mois de Mai, nous les présenterons dans notre exposition traditionnelle le 26 juillet 1966.

Toutes les frais de transport seront mises au compte du Fond de la reconstruction de Skopje.

Nous avons jusqu'ici reçu tous les cadeaux à l'adresse:

Fond za poroganje obnovata na Skopje  
(Za Muzej na sovremena umetnost)  
Gradsko sobranie, Skopje

Dans l'espoire que vous preniez part dans notre action, nous vous prions d'agréer nos meilleurs sentiments cordiales.



Directeur,  
*Bachinski*  
Boris Petkovski/