

Neully Plaisance, 9 de Maio de 1971

Ilustrissimo Senhor
Emanuel Massarani
Encarregado de Assuntos Culturais
da Delegação do Brasil,
Genebra

Prezado Senhor,

O atraso consideravel com que recebi a resposta de Vossa Senhoria bem como a confirmação da White Gallery se repercutiu inevitavelmente na organização de nossa exposição, sobretudo se considerarmos o pouco tempo de que dispunhamos desde o inicio.

A natureza dos trabalhos que pretendo expor é de confecção complexa e depende intimamente de furnituraz e elementos de fabricação industrial, elementos que não poderia encomendar, dados seus preços elevados, antes de receber uma confirmação pelo menos officiosa.

Estou ciente do acordo da galeria e da data de abertura fixada para o dia 27 de Maio proximo.

Não posso porem assumir o compromisso de depositar as obras em Lausanne sete dias antes desta data, como pede Vossa Senhoria. No máximo e em toda reserva pois dependemos de alçandega e transportadores, penso poder entrega-las por volta do dia 24 de Maio.

Ainda não pude contratar nada com os transportadores pois ignoro ainda se as despesas de transporte serão por conta da galeria ou dos Serviços Culturais.

Estou anexando a lista, dimenções e preços dos trabalhos que disporei para a referida exposição, porem a escolha destas peças somente poderá ser feita em condições corretas quandé dispuser da planta da V. Gallery que se encontra em poder de Vossa Senhoria.

Outrossim gostaria de saber a data limite para o envio de fotos e textos para o catalogo (pequena plaquete de que falamos) e se a galeria se encarregará da apresentação gráfica do mesmo.

Esperando tre o prazer de receber uma resposta com a urgencia

-2-

necessária, apresento a Vossa Senhoria os protestos de elevada estima e consideração com que me subscrevo,

Atenciosamente,

S. Esmeraldo

38 rue de la Marne
93 Neuilly-Plaisance
France

Tel 935- 45 12

Instituto de arte contemporânea