

JORNAL: DIÁRIO DE NOTÍCIAS LOCAL: GUANABARA

DATA: 9 12 1960 AUTOR: _____

TÍTULO: MUSEU DE ARTE MODERNA INAUGUROU EXPOSIÇÃO E REVELOU NOVOS TALENTOS

ASSUNTO: EXPO ALUNOS MAM - REVELAÇÃO NOVOS

TALENTOS: RENE LÚCIO

Museu de Arte Moderna Inaugurou Exposição e Revelou Novos Talentos

ENCERRANDO o ciclo de exposições do corrente ano, o Museu de Arte Moderna da Guanabara inaugurou, ontem, às 17 horas, uma mostra de trabalhos dos alunos dos cursos, e que são orientados pelos srs. Aloísio Carvão, Ivan Serpa, Edite Behring e Rossini Perez. Os candidatos a esses cursos não precisam ser portadores de diploma e se destinam exclusivamente aos associados do MAM e contribuir — adultos ou menores — com mil cruzeiros por semestre e a importância de noventa e cinco cruzeiros por ano.

ARTISTAS

O «Diário de Notícias» esteve no Museu de Arte Moderna e observou a criação dos alunos dos seus cursos e foi informado de que os mesmos são considerados pelos professores como autênticos artistas. As sras. Isaura de Carvalho e Margarida Bitencourt, do Departamento de Artes Plásticas, acompanhou



A srta. Margarida Bitencourt, do Departamento de Artes Plásticas, mostra seu entusiasmo por esse quadro, pintado pelo menino René Lúcio.

o repórter através das muitas salas ocupadas pela exposição.

RENÉ LÚCIO

A sra. Isaura de Carvalho fez uma referência especial à vocação do menino René Lúcio. Com apenas 14 anos de idade, o pequeno artista, dentro de sua técnica do preto e branco, toma como inspiração para os seus trabalhos as personagens de revistas infantis, de preferência as que são apresentadas com as de terror. Para o fundo branco aproveita a própria cartolina em que trabalha.

CARICATURAS

O caricaturista Lan também tem seus trabalhos expostos numa sala do MAM. Embora veterano, sua inauguração se verificou juntamente com as demais. Entre seus trabalhos destacam-se as caricaturas do professor Fleixa Ribeiro, secretário da Educação; de Pavão, ex-craque de futebol; de Belini, Manuel Bandeira, Herbert Moses e Raul de Magalhães Júnior.

PROGRESSO

Depois de informar que o curso do Museu de Arte Moderna, para adultos e crianças, tem a duração de oito meses, o professor Aloísio Carvão, em palestra com o «Diário de Notícias», salientou que houve acentuado progresso dos alunos, graças ao prof. Ivan Serpa, que ministrando duas aulas por semana, das 14 às 16 horas, conseguiu em curto prazo transformar os alunos em artistas.

P.N. 9-12-60