

## INTERROMPIDA DURANTE A GUERRA, A IMIGRAÇÃO JAPONÊSA JÁ TROUXE AO BRASIL, DEPOIS DE 1945, CÊRCA DE 50 MIL PESSOAS



Em São Paulo há sempre filmes japonêses em exibição, mesmo que não sejam produzidos pelo direior Kurusava, nem tenham o famoso Toshiro Mifune como galã. E as platéias, sempre repletas de fãs.

S japonêses de 1908 a 1910, que chegaram, cheios de esperança, à nossa terra, onde encontrariam uma pátria nova, generosa e acolhedora, foram se localizar na Alta Mogiana. A experiência aprovou bem. E novos entendimentos foram feitos. No período de 1925 a 1935 reativou-se o fluxo da imigração japonêsa e recebemos, nesses onze anos, cêrca de 140 mil imigrantes. Com a continuação da vinda de nipônicos, êstes se espalharam não só por largas áreas de São Paulo como por vários estados e territórios. Um a parte ponderável, tendendo para as atividades urbanas, fixou-se na capital paulista, onde existem hoje templos, lojas, casas de chá, restaurantes e cinemas tìpicamente japonêses. Das 550 mil pessoas de sangue nipônico existentes no Brasil, só 150 mil são japonêses natos. Dêstes, cem mil se concentram na cosmopolita capital paulista.



Ouve-se música japonêsa e come-se (embaixo) com os clássicos pauzinhos nos restaurantes típicos de São Paulo





Nas bancas de jornais da pequena Tóquio são vendidas publicações japonêsas. O chá tradicional (à direita) é quase um esnobismo para as jovens niseis.